



**مینو، روایت چالش‌های مادرانه یک زن**

فیلم کوتاه «مینو» آخرین ساخته محمد باقری، با همکاری مشترک انجمن سینمای جوانان ایران و باشگاه فیلم سوره تولید شد. فیلم کوتاه «مینو» به کارگردانی محمد باقری، نویسنده کیژال کریمیان و تهیه‌کنندگی سید محمد هادی آقاجانی، پس از چهار روز تصویربرداری در تهران، تولید شد و در حال حاضر آخرین مراحل پس تولید خود را پشت سر می‌گذارد و برای حضور در جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی آماده نمایش می‌شود. در خلاصه داستان، چهارمین فیلم کوتاه محمد باقری آمده است: مینو، مادری که در یک روز تعطیل به دلیل سر به هوایی پسرش، متحمل خسارت‌هایی می‌شود و ناخواسته باید به جبران آن بپردازد. /صباخبر



**تمدید ثبت نام بخش ملی جشنواره فیلم کوتاه تهران**

با توجه به درخواست‌های مکرر فیلم‌سازان سراسر کشور، مهلت ثبت نام و ارسال آثار فیلمسازان برای شرکت در بخش ملی چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران، به مدت ده روز تمدید شد. با توجه به اینکه بخش زیادی از فیلم‌سازان کشور در مرحله پس تولید آثار خود هستند و تقاضا برای تمدید و رساندن آثار توسط آن‌ها به دبیرخانه جشنواره، بالا بوده است؛ دبیرخانه جشنواره مهلت ثبت نام و ارسال آثار را تا ۲۰ مرداد ۱۴۰۲ تمدید کرد. پیش از این قرار بود فیلمسازان تا ۱۰ مرداد ۱۴۰۲ روند ثبت نام و ارسال آثار خود را تکمیل و فیلم‌های خود را به دبیرخانه چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران تحویل دهند. این جشنواره به دبیری مهدی آذرپندار از ۲۷ مهر تا ۲ آبان ۱۴۰۲ برگزار می‌شود. /ایرنا

### واکنش وزارت فرهنگ به اخبار جعلی جذب نیرو انسانی

## این همه جنجال برای چیست؟

در پی انتشار اخباری مبنی بر جذب ۴۰۰ نیروی انسانی در وزارت فرهنگ و ایهامات، سید محمود اسلامی معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی توضیحاتی ارائه کرد. معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی، اخبار منتشر شده در رسانه‌ها را جعلی خواند و خبر کسب مجوز برای استخدام از طریق آزمون رسمی را هدیه‌ای از سوی وزیر فرهنگ برای خانواده فرهنگ و هنر دانست که وارونه جلوه داده شده و صرفاً آن را جنجال رسانه‌ای توصیف کرد. وی افزود: قریب به ده سال است بیش از دو هزار نیرو از وزارتخانه بازنشسته شده و هیچگونه امکان جذبی در هیچ سطحی تاکنون صورت نگرفته است و بیش از ۲۵۰۰ پست خالی در ستاد و شهرستان‌ها وجود دارد. این در حالی است که بسیاری از شهرستان‌ها فقط با یک نفر مسئول اداره بدون هیچ کارمندی اداره می‌شود. اسلامی ضمن تأکید بر ضرورت جذب نیروی انسانی جوان، متعهد و انقلابی تصریح کرد: طبق مجوز صادره، همه متقاضیان محترم، بر اساس ضوابط و مدارک لازم بر حسب مشاغل مشخص و طی فرآیند آزمون رسمی و طرح جذب نخبگان، امکان شرکت در آزمون را خواهند داشت. معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به انتشار اخبار جعلی که در جهت ایجاد ناامیدی و تلخ کردن کام مردم در جامعه شکل می‌گیرد، اظهار داشت: اگر با کلمه جوان مشکل دارند که حتماً نیروی جدید باید جوان و تازه نفس باشد، توقع نیست که غیر جوان یا بازنشسته به کار گرفته شود. اگر با کلمه حزب‌اللهی مشکل دارند که واژه قرآنی برای خطاب به مومنین هست و جوانان جامعه ایمانی ایران هم به قول آقای وزیر اکثریت قریب به اتفاقشان جوانان حزب‌اللهی هستند، پس این همه جنجال برای چیست؟ وی یاد آور شد: در مظلومیت همیشگی دستگاه فرهنگ کشور همین پس که نزدیک به یک دهه هیچ مجوزی برای تقویت بنیه نیروی فرهنگی و هنری آن ندادند و زمانی که با ده‌ها مشکل و یک حرکت جهادی و حمایت دولت محترم، انواع مجوزهای لازم برای ورود جوانان نخبه در کنار هنرمندان با تجربه فراهم می‌شود باز هم مورد هدف انواع شایعات تخریبی قرار می‌گیرد و البته این بواسطه اهمیت مقوله فرهنگ و هنر است. /ایسنا



**فراری پایان بخش جشنواره فیلم نیویورک**

درام مایکل مان به نام «فراری» شصت و یکمین جشنواره فیلم نیویورک را پایان می‌بخشد. این فیلم بیوگرافی با زمینه ورزشی که آدام درایور در آن در نقش اتزو فراری، غول خودروسازی ظاهر شده، برای اولین بار در آمریکای شمالی در ۱۱ اکتبر و در روز پایانی جشنواره نیویورک دیده می‌شود. مایکل مان کارگردان فیلم تحسین شده «مخمسه» و «آخرین موهیکان»، «فراری» را با اقتباس از زندگی‌نامه «مرد و ماشین» نوشته براک پیتس که سال ۱۹۹۱ منتشر شد، ساخته است. این فیلم که در هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم ونیز در ماه سپتامبر هم به نمایش درمی‌آید، توسط نئون اکران و از ۲۵ دسامبر راهی سینماها می‌شود. شصت و یکمین جشنواره فیلم نیویورک از ۷ تا ۲۳ مهر برگزار می‌شود و چنان که پیشتر اعلام شده بود، درام عاشقانه «می دسامبر» ساخته تاد هینز با بازی ناتالی پورتمن و جولین مور برای افتتاحیه آن انتخاب شده است. /مهر



**الیور استون: رای من به بایدن اشتباه بود**

«الیور استون» در مصاحبه‌ای جدیدش از رای دادن به «جو بایدن» رئیس جمهور آمریکا ابراز پشیمانی کرد و گفت: چنین رهبرانی می‌توانند آمریکا را وارد جنگ جهانی سوم کنند. «الیور استون» کارگردان و مستندساز آمریکایی برنده اسکار در یک گفت‌وگوی ویدئویی به «جو بایدن» رئیس جمهور کنونی آمریکا تاخت و عنوان کرد: «پتانسیل جنگ جهانی سوم وجود دارد و اگر آن را متوقف نکنیم این مرد که من اشتباه کردم به او رای دادم، ما را وارد جنگ می‌کند. بایدن یک جنگجوی جنگ سرد است که نمی‌تواند تفاوت میان اتحادیه جماهیر شوروی و روسیه مدرن کنونی را به شما بگوید. این سینماگر ۷۶ ساله همچنین «ویکتوریا نولاند» معاون وزیر امور خارجه، «جیک سالیوان» مشاور امنیت ملی و «آنتونی بلینکن» وزیر امور خارجه آمریکا را برای حضور در دولت طرفدار جنگ مورد انتقاد قرار داده است. /ایسنا



**مراسم اهدای جوایز امی لغو شد**

آکادمی تلویزیون و شبکه فاکس تاریخ برگزاری مراسم اهدای جوایز امی را به تعویق می‌اندازد. به طور رسمی اعلام شد مراسم جوایز امی ۲۰۲۳ در تاریخ معمول خود در سپتامبر برگزار نمی‌شود زیرا بازیگران و نویسندگان در اعتصاب هستند. هفتاد و پنجمین دوره جوایز سالانه امی قرار بود ۱۸ سپتامبر از شبکه فاکس پخش شود اما منابع نزدیک به برنامه تأیید می‌کنند هنوز تاریخ و ماه دیگری در نظر گرفته نشده است. این تعویق جوایز امی برای نخستین بار در بیش از ۲ دهه رخ می‌دهد. آکادمی تلویزیون و شبکه CBS مراسم سال ۲۰۰۱ را در پی حملات تروریستی ۱۱ سپتامبر عقب انداختند و مراسم اوایل نوامبر همان سال پخش شد. در همین حال مرحله دوم رای گیری برای تعیین برندگان جوایز امی طبق برنامه ریزی اولیه پیش می‌رود و اعضای آکادمی تلویزیون از ۱۷ آگوست به نامزدهای منتخب خود رای خواهند داد. /مهر