



ملبورن میزبان سینماگران ایرانی

هفتاد و یکمین جشنواره فیلم ملبورن از ۱۲ تا ۲۹ مرداد در استرالیا برگزار و فیلم‌های هشت سینماگر ایرانی در این رویداد به نمایش در می‌آیند. فیلم سینمایی «شیدا» ساخته نورا کیاسری و محصول استرالیا به عنوان فیلم افتتاحیه حضور دارد و دیگر فیلم‌های فیلمسازان ایرانی شامل «خرس نیست» ساخته جعفر پناهی، «تفریق» ساخته مانی حقیقی، «فرمونت» ساخته بابک جلالی و محصول آمریکا، «آه‌های زمینی» ساخته علی عسگری و علیرضا خاتمی، «۴۸ ساعت» ساخته آزاده موسوی و «مست دل» ساخته مریم تفکری و محصول انگلستان و ایران می‌شود. سال گذشته فیلم‌های «برادران لیلا»، «جاده خاکی»، «مستند... من سعی می‌کنم فراموش کنم» و... در این رویداد سینمایی به روی پرده رفتند. ایسنا



ایستاده با گرگ نامزد دریافت نشان پاندای طلایی

سعید نبی کارگردان و تهیه‌کننده مجموعه مستند اجتماعی محیط زیستی «تنهایی» که در شبکه یک سیما تولید و به پخش رسید با مستند «ایستاده با گرگ» نامزد دریافت نشان پاندای طلایی برای بهترین فیلم از جشنواره بزرگ سیچوان چین شد. مستند دراماتیک «ایستاده با گرگ» داستان حقیقی و واقعی زندگی هادی جلالی محیط بان است که بیش از ۹۹ ساچمه از سمت شکارچیان به او شلیک شده و بسیاری از این ساچمه‌های سربی همچنان در بدنش مانده‌اند. این فیلم مستند را سعید نبی و مریم خدیوی بروجنی کارگردانی کرده و اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما عرضه بین‌المللی این مستند را بر عهده دارد. جشنواره سیچوان چین از بزرگترین و معتبرترین فستیوال‌های فیلم در آسیا است. امهر



سیدحسن جلایر تهیه‌کننده: فرامرز قریب‌ان اصلح‌ترین انتخاب بود

هم‌زمان با ایام ماه محرم و نمایش دوباره فیلم سینمایی سفیر، «سید حسن جلایر» تهیه‌کننده این فیلم مهمان بخش تاریخ شفاهی موزه سینمای ایران شد و طی گفت‌وگویی سه ساعته درباره روند ساخت و خاطراتی از پشت صحنه آن فیلم را توضیح داد که بخشی از آن توسط موزه سینما منتشر شده است. سید حسن جلایر با ذکر خاطره‌ای از فیلم سینمایی «سفیر» گفت: این فیلم پر از خاطره است. یاد می‌آید هر روز تعدادی گله گوسفند اجاره کرده بودیم که هر گله ۱۵۰ راس گوسفند داشت و در سکانسی که می‌خواستیم ورود قیس را بگیریم نیاز به یک گله گوسفند بیشتر داشتیم. یک روز بر حسب اتفاق سر فیلمبرداری رفته بودم؛ نزدیک عصر بود. متوجه شدم چوپان گوسفندها با دستش قاب می‌بندد و دائم قاب را عوض می‌کند و به آفتاب نگاه می‌کند و به یکباره گله را از جایی که باید می‌ایستاد حرکت می‌دهد. وی ادامه داد: زنده یاد فریبرز صالح به دنبال او دوید و گفت چه کسی گفت چرا اینکار را کردی و جای گله گوسفندان را تغییر دادی و چوپان گفت به دلیل آنکه خورشید در حال غروب کردن است و الان زمان مناسبی برای فیلمبرداری نیست. از او پرسیدیم تو از کدامی دانی؟ و او گفت من هر روز پشت سر فیلمبردار شمامی ایستادم و می‌دیدم چگونه قاب را می‌گیرد و درست در زمان غروب فیلمبرداری را قطع می‌کند. از او سوال کردم برای من توضیح داد و من هم یاد گرفتم. این خاطره‌ای است که هیچ وقت از یادم نمی‌رود و همیشه یاد فیلم سفیر می‌افتم، صورت آن چوپان جلوی چشمم است. وی درباره انتخاب فرامرز قریب‌ان نیز گفت: از ابتدا انتخاب اولمان برای نقش قیس، فرامرز قریب‌ان بود و به نظرم اصلح‌ترین انتخاب بود. تهیه‌کننده سفیر درباره دستمزد بازیگران فیلم نیز خاطر نشان کرد: قرار بود فیلمبرداری ظرف مدت زمان سه ماه تمام شود و فرامرز قریب‌ان ۸۰ هزار تومان دستمزد گرفت اما به دلیل طولانی شدن زمان فیلمبرداری گروه بازیگران سه بار دستمزد گرفتند؛ یعنی فرامرز قریب‌ان برای سفیر ۲۴۰ هزار تومان دستمزد گرفت. وی در بخش دیگری از این گفت‌وگوی تاریخ شفاهی خطاب به جوانان فیلمساز گفت: در نظر داشته باشید که خدا همه چیز را می‌بیند، بنابراین خودتان باشید و برای خودتان کار کنید. برای چیزی که مهم است کار کنید اما تصور نکنید فقط آنچه که شما فکر می‌کنید درست است. شما باید نزد خداوند متعال راز و نیاز کنید و از او بخواهید که «خدا یا کاری کن که من جز برای تو نگویم، جز برای تو نویسم و جز برای تو کاری انجام ندهم». شخصیتی که خدا به شما داده است را خرج یک سری آدم‌های سطح پایین نکنید و بدانید هنر بزرگتر از آن است که با آن بازی شود و توجه جدی داشته باشید که هنر فروش هنرمند نیست، پس با هنر بازی و داد و ستد نکنید، هنر را ببینید با هنر بیاندیشید و با هنر کار انجام دهید تا به هدف اصلی تان برسید. گفتنی است، بازیگرانی همچون: فرامرز قریب‌ان، زنده‌یاد عزت‌الله مقبلی، زنده‌یاد جلال پیشواییان، زنده‌یاد کاظم افرندنیا، زنده‌یاد محمدتقی کهنمویی و... در این فیلم به کارگردانی زنده‌یاد فریبرز صالح نقش آفرینی کرده‌اند. در خلاصه داستان فیلم «سفیر» آمده است: قیس بن مسهر با نام‌های از سوی حسین ابن علی (ع) برای سلیمان خزاعی راهی کوفه می‌شود که در راه توسط ماموران ابن زیاد والی کوفه دستگیر و به زندان می‌افتد. در زندان به وی گفته می‌شود که در صورت سخنرانی علیه حسین بن علی از زندان آزاد خواهد شد، وی با پذیرفتن این شرط به روی منبر رفته اما علیه یزید سخنرانی می‌کند. پس از این سخنرانی قیس به دستور ابن زیاد کشته می‌شود. اصباحیر

THE PLEDGE OF WATER
Azam Huseyni

بیعت آب‌ها

تهیه‌کننده: مصطفی رضوانی
نویسنده و کارگردان: محمدعلی یزدانی
شاعر و راوی: دکتر سیده اعظم حسینی

برای مشاهده نماتک «بیعت آب‌ها» این تصویر را اسکن کنید

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران