



سرب کیمیایی امروز در شبکه نمایش

شبکه نمایش امروز دوشنبه ۹ مرداد همزمان با سالگرد درگذشت هادی اسلامی فیلم سینمایی «سرب» به نویسندگی و کارگردانی مسعود کیمیایی را روی آنتن می برد. این فیلم یک زوج جوان یهودی ایرانی را در اواخر دهه ۲۰ روایت می کند که خواهان عزیمت به سرزمین اشغالی توسط صهیونیست ها هستند... در این فیلم زنده یاد هادی اسلامی، زنده یاد امین تارخ، زنده یاد فریماه فرجامی، زنده یاد فتحعلی اویسی، زنده یاد جمشید مشایخی، زنده یاد جلال مقدم، و... در نقش آفرینی کرده اند. «سرب» در هفتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم فجر کاندیدی چند جایزه بود و توانست سیمرغ بلورین بهترین فیلمبرداری و بهترین چهره پردازی را از آن خود کند. هادی اسلامی، ۹ مرداد ۱۳۷۲ در سن ۵۲ سالگی درگذشت. اصباحیر



قرار داد اکران سه فیلم ثبت شد

پانزدهمین جلسه شورای صنفی نمایش روز یکشنبه ۸ مرداد در سازمان سینمایی تشکیل و قرار داد سرگروهی سه فیلم دست انداز، میان صخره ها و گیج گاه ثبت شد. دست انداز فیلمی به کارگردانی کمال تبریزی و نویسندگی فرزاد فخری زاده و تهیه کنندگی محمد آفریده محصول سال ۱۳۹۹ است. این فیلم قرار بود در سی و نهمین دوره جشنواره فیلم فجر حضور داشته باشد اما به دلایلی توقیف شد و اکنون با پخش «خانه فیلم» به سرگروهی پردیس ایرانمال اکران خواهد شد. فیلم سینمایی «میان صخره ها» (تولید سال ۱۴۰۰) با پخش «کویر فیلم» به سرگروهی پردیس مگامال. فیلم سینمایی «گیج گاه» (تولید سال ۱۳۹۹) با پخش «بهمن سبز» به سرگروهی پردیس آزادی. اصباحیر



محمد مهدی اسماعیلی: مصوبه شورای عالی روال طبیعی را طی می کند

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی لازمه ابلاغ مصوبه داخلی شورای عالی انقلاب فرهنگی در حوزه شبکه نمایش خانگی توسط ریاست جمهوری را «طی روالی طبیعی برای بررسی مسیر با حوزه های مختلف» دانست. حدود یک ماه قبل بود که اعلام شد شورای عالی انقلاب فرهنگی تصمیم گیری، تنظیم گری و مجوزهای حوزه نمایش خانگی را به صدا و سیما واگذار کرده است و به زودی مصوبه آن ابلاغ خواهد شد. براساس این مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی، وظیفه نظارت در حوزه سکوی صوت و تصویر فراگیر و شبکه نمایش خانگی طبق قانون اساسی و قوانین موضوعه، بر عهده سازمان صدا و سیما قرار گرفت که پس از آن، بخشی از فعالان حوزه نمایش خانگی با این تصمیم موافقت و بخشی مخالفت کردند و این مخالفت از آن جهت بود که برخی معتقد بودند اصولا دادن اختیار و کنترل شبکه نمایش خانگی به صدا و سیما اقدام درستی نیست. چطور می شود صدا و سیما نظارت بر بخش خصوصی را عهده دار باشد حال آنکه رقیب این بخش در حوزه تولید محتواست! با گذشت این مدت، هنوز مصوبه داخلی شورای عالی انقلاب فرهنگی توسط ریاست جمهوری ابلاغ نشده است.

محمد مهدی اسماعیلی در پاسخ به اینکه شنیده می شود ریاست جمهوری ابلاغ مصوبه را به جلب نظر ذی نفعان و اهالی فیلم و سریال موکول کرده است، گفت: خیر! این یک روند طبیعی است. مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی روالی را برای بررسی مسیر با حوزه های مختلف دارد. وی در عین حال افزود: مبحث اول، یعنی جلب نظر ذی نفعان تقریبا انجام شده و با بسیاری از گروه ها جلسه گذاشته شده است و اکنون در حال جمع بندی هستیم. کار گروه هم کار خود را در شورای عالی شروع کرده تا بتوانند زودتر در این باره به جمع بندی برسند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه نمایشگاهی در حوزه هنری، درباره برنامه این وزارتخانه برای تولید آثار هنری برای پاسخ به هتک حرمت قرآن و انجام اقداماتی به جز صدور بیانیه نیز تصریح کرد: به جز بیانیه هم اقداماتی صورت گرفته که به عنوان مثال می توان به نمایشگاه فاخر «جدال نار با نور» که در حوزه هنری برگزار شده اشاره کرد. اسماعیلی در پایان تاکید کرد: در بخش های مربوطه نیز باید اقداماتی صورت گیرد. در همین راستا همکاران ستادی را در وزارتخانه تشکیل دادند که با همکاری با بخش های قرآن و عترت، هنرهای تجسمی، موسیقی، فیلم های کوتاه و مستند بتوانیم فضای جدید هنری را برای این بخش فراهم کنیم. ایسنا

برای مشاهده نماتنگ
«بیعت آب ها»
این تصویر را اسکن کنید

THE PLEDGE OF WATER
Azam Huseyni

روز چهارم از جشنواره فیلم فجر

بیعت آب ها

تهیه کننده: مصطفی رضوانی
نویسنده و کارگردان: محمد علی یزدانی
شاعر و راوی: دکتر سیده اعظم حسینی