



### برپایی نمایشگاه نقشی با خط در اربابان

نمایشگاه خوشنویسی و نقاشی خط با عنوان «نقشی با خط» از ۱۱ تا ۲۰ مردادماه در نگارخانه هنر فرهنگسرای اربابان برپاست. آیین افتتاحیه این نمایشگاه چهارشنبه ۱۱ مردادماه از ساعت ۱۶ تا ۲۰ برگزار می‌شود. در این نمایشگاه که در دو بخش خوشنویسی سنتی و نقاشی خط برگزار می‌شود، ۳۰ اثر از ۱۹ هنرمند به نمایش درمی‌آید. شقایق امینی، شقایق بالندری، حسام بی‌باک، ژینوس ترابیان، مهسا چراغلو، یونس چناری، سید علی حسینیان، فریبا حمزه، فاطمه دمیرچی، احمد رضا رحیمی، نوشین رعیت، زهرا عابدینی، مهرک عبدالصالحی، لیلیا عزتی، گلناز فرهمندفر، ریحانه کاوسی، امیرحسین کریمخانی فرد، حنا ناه گلی، نفیسه موثقی و مریم مومنی هنرمندان حاضر در نمایشگاه «نقشی با خط» هستند. ایسنا



### مکبث به ایرانشهر می‌آید

حسام منظور در نقش «مکبث» به کارگردانی آرش دادگر مرداد ماه به صحنه ایرانشهر خواهد رفت. نمایش «مکبث» دومین همکاری آرش دادگر و حسام منظور در اجرای اثری از ویلیام شکسپیر، درام نویس شهیر انگلیسی با بازی‌نویسی شهرام احمدزاده پس از اجرای نمایش «هملت» خواهد بود که به صحنه خواهد رفت. آرش دادگر و گروه تئاتر کوانتوم در سال‌های گذشته با تمرکز بر خوانش‌های مدرن از آثار کلاسیک و به ویژه آثار شکسپیر، اجراهای را به روی صحنه برده است. حسام منظور در این نمایش نقش «مکبث» را ایفا خواهد کرد و دیگر نقش آفرینان گروه بازیگری این نمایش نیز به زودی اعلام خواهد شد، همچنین شرکت «مارلیک تصویر» به عنوان مجری طرح این نمایش با گروه تئاتر کوانتوم همکاری خواهد داشت. ایسنا

### گفت و گو با مرشد اسماعیل نصوحی

## شغل من پرده خوانی است در آمد دیگری ندارم

پدر من درویش و پرده‌خوان بود و زمستان‌ها به خوزستان می‌رفت و تابستان‌ها همین‌جا پرده‌خوانی می‌کرد. در گذشته همراه پدرم پای پرده می‌رفتم و مدتی در ۷ سالگی پیش‌پرده می‌خواندم که منظور از پیش‌پرده همان معرفی پرده است و از حدود ۱۰ سالگی هم شروع به پرده‌خوانی کردم.

#### قدمت پرده‌خوانی به چه زمانی بازمی‌گردد؟

پرده‌خوانی از قدیم بوده است و در حال حاضر تمام کسانی که پرده‌خوانی می‌کردند، از دنیا رفته‌اند و دیگر کسی نیست و تنها من یک نفر در دهنو باقی مانده‌ام.

#### موضوع پرده‌خوانی شما چیست؟

حکایات پرده در خصوص حضرت ابوالفضل (ع)، امام حسین (ع)، حضرت قاسم (ع)، حضرت علی اکبر (ع) و امام علی (ع) است. پرده شامل ۷۲ مجلس و ۷۲ حکایت است و هر مجلسی یک حکایت دارد که در خصوص واقعه کربلا است. پرده‌خوانی مختص ایام محرم و همچنین اعیاد مختلف مثل تولد حضرت عباس (ع) و امام حسین (ع) و ائمه و اهل بیت (ع) است.

#### در حال حاضر پرده‌خوانی انجام می‌دهید؟

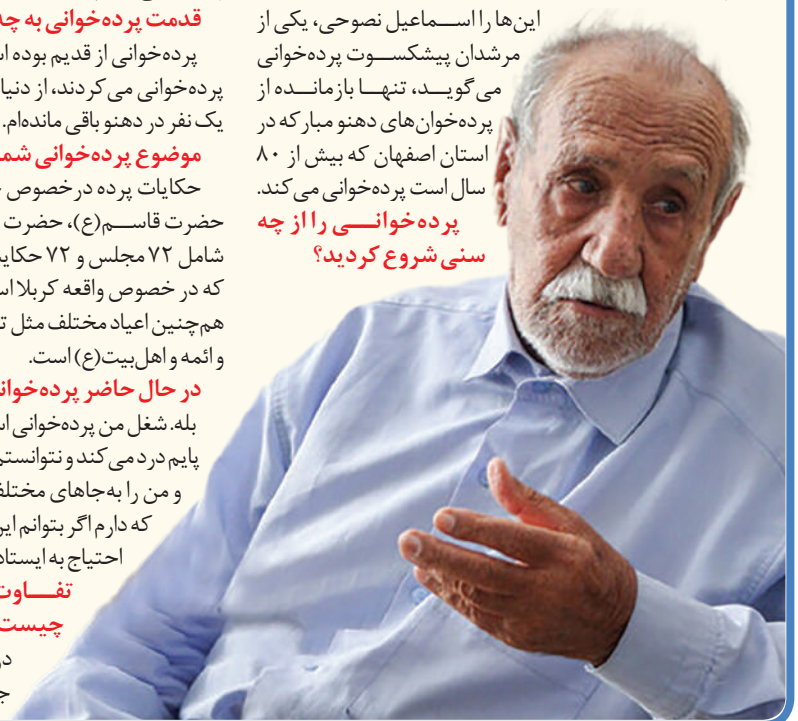
بله. شغل من پرده‌خوانی است، ولی در حال حاضر یک ماه است که پایم درد می‌کند و نتوانستم پرده‌خوانی کنم و به دنبال من می‌آیند و من را به جاهای مختلف می‌برند و امسال با توجه به شرایطی که دارم اگر بتوانم این کار را انجام می‌دهم؛ چون پرده‌خوانی احتیاج به ایستادن دارد.

#### تفاوت بین روضه‌خوانی و پرده‌خوانی چیست؟

در حال حاضر بسیاری از پرده‌خوان‌های جدید پای پرده روضه حضرت عباس (ع)

پرده‌خوانی شغلی نیست که هر کسی بتواند آن را انجام دهد. یک پرده‌خوان باید درستکار باشد، به حرفی که می‌زند و حکایتی که می‌گوید ایمان داشته باشد و از روی حقیقت صحبت کند، صدای خوبی داشته باشد، سخنوری بلد باشد، در مورد اشعار آگاهی داشته باشد، پرده را بشناسد و سواد داشته باشد.

این‌ها را اسماعیل نصوحی، یکی از مرشدان پیشکسوت پرده‌خوانی می‌گوید، تنها بازمانده از پرده‌خوان‌های دهنو مبار که در استان اصفهان که بیش از ۸۰ سال است پرده‌خوانی می‌کند. **پرده‌خوانی را از چه سنی شروع کردید؟**



### در حال حاضر پرده‌خوانی با گذشته چه تفاوتی دارد و آیا مثل گذشته از آن استقبال می‌شود؟

خیر. در گذشته بیشتر پرده‌خوانی می‌کردند و درویش هم زیاد بود و همه‌جا پرده می‌زدند، ولی امروزه کسی نیست که آن برنامه‌ها را اجرا کند. ضمن اینکه در آن زمان در هر خانه‌ای تلویزیون وجود نداشت و جامعه نیز پیشرفت چندانی نکرده بود. اصول پرده‌خوانی این بود که می‌آمدند مردم را جمع می‌کردند، سپس حکایات پرده را برای آن‌ها تعریف می‌کردند و مردم هم به آن علاقه داشتند، اما پرده‌خوانی در حال حاضر خواهان زیادی ندارد و پرده‌خوان نیز به تعداد انگشت‌شمار وجود دارد.

#### از حمایت مسئولین از این حرفه بگویید.

مسئولین هیچ حمایتی از این حرفه نکردند و چندین سال پیش قرار بود که اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی یک مستمری به ما بدهد. من حقوق بازنشستگی و بیمه ندارم و از هیچ جای دیگر هم درآمدی ندارم، در حالی که نزدیک به ۲۰ سال است زیر نظر ارشاد و ارگان‌های مختلف پرده‌خوانی می‌کنم.

این هنری است که هم در یونسکو ثبت شده و هم جزو هنرهای کهن مملکت ما است، اما متأسفانه از سمت مسئولین به آن بهایی داده نشده است. ایسنا

چهارشنبه و پنجشنبه‌ها  
شبکه یک سیما  
۲۲:۱۵  
تکرار دو قسمت جمعه‌ها بعد از خبر ۲۱