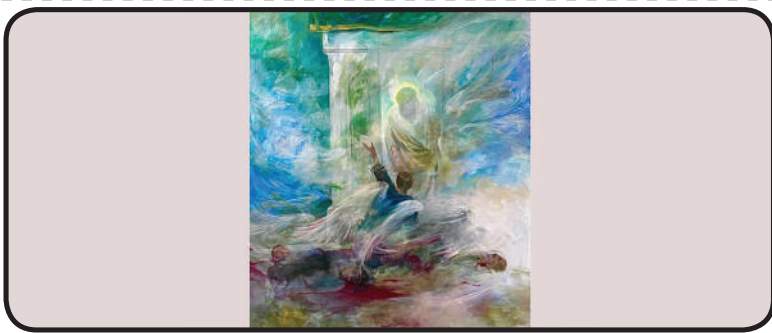




خواب زمستانی به زودی آغاز می‌شود

مریم رادپور، کارگردان و بازیگر تئاتر با اشاره به این‌که نمایش «خواب زمستانی» به زودی روی صحنه خواهد رفت، گفت: نمایش در سه اپیزود اجرا می‌شود. اپیزود اول به صورت رئالیستی داستان سه خواهر را روایت خواهد کرد که با مشکلات اقتصادی دست و پنجه نرم می‌کنند و نهایتاً به مرگ هر سه خواهر می‌انجامد. او افزود: در اپیزود دوم علت مرگ خواهران مشخص خواهد شد و در اپیزود سوم مرگ شخصیت اپیزود دوم و سوم، نمایش داده خواهد شد. به نوعی می‌توان گفت در اپیزود دوم نمایش به شیوه ذهنی تر و سورئال اجرا خواهد شد. او ادامه داد: به دلیل علاقه و ارادتی که به لیلی عاج و قلم خوبش داشتیم این متن نظر مرا به خود جلب کرد. اصباحیر



باز نشر اثر روح الامین در پی حمله تروریستی شاهچراغ

حسن روح الامین هنرمند نقاش، اثری که سال ۱۴۰۱ در پی حمله تروریستی به حرم مطهر شاهچراغ (ع) به تصویر کشیده بود را باز نشر کرد. وی درباره این اثر در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشته بود: «تقدیم به پیشگاه مبارک حضرت احمد بن موسی الکاظم (ع). چرا که شما خاندان کرم و مهربانی هستید و این حادثه غمبار اول قلب نازنین شما را متالم و داغدار کرد که میهمانان و زائین شما بودند آقا جان. ضمن عرض تسلیت خدمت شما و ملت شریف ایران این تابلوی نقاشی که در روز نوزدهم آبان ماه به تصویر کشیده شد را پیشکش آستان مبارک شما می‌کنیم امید است که مقبول افتد. تابلوی نقاشی، تکنیک: اکریلیک روی بوم، ابعاد ۱۰۰*۱۲۰ سانتی متر» ایرنا

محمد مهدی اسماعیلی:

اقدام‌های خوبی انجام شده و در جریان مشکلات هستیم

گرفته خواهد شد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین اظهار داشت: طبق قانون مطبوعات، مرجع، خبرگزاری‌ها و سایت‌ها قرار داده شده بنابراین با استناد به تفسیری که شده روزنامه‌های کثیرالانتشار هم شامل سایت‌ها خواهند شد. اسماعیلی در عین حال با اشاره به جلسات معاونان و مدیران وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی با خبرنگاران در این روزها و سفرهای استانی برای بررسی مسائل مربوط به جامعه روزنامه‌نگاری یادآوری کرد: رئیس جمهوری هم هفته گذشته دو برنامه مفصل در صدا و سیما و سالن اجلاس سران برای روز خبرنگار داشت و بعد از ۱۰ سال، بیست و یکمین جشنواره رسانه‌های ایران برگزار شد. وی گفت: اقدام‌های خیلی خوبی انجام شده و در جریان مشکلات هستیم. همه بخش‌های کشور متأثر از این مشکلات هستند اما نسبت به گذشته تلاش‌های زیادی شده تا مسائل را حل کرده و پیش برویم. وزیر فرهنگ افزود: برای رفع مسائل، آمادگی در دولت و مجلس هم که همکار خوب دولت است وجود دارد و آماده هستیم بحث‌ها را جلو ببریم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در عین حال گفت: حوزه خبر مازندران جزو حوزه‌های خیلی خوب ما در بین استان‌های کشور از نظر تنوع کار، تعداد، کمیت و کیفیت است. ایرنا

وی خاطر نشان کرد: به همین دلیل، کارها در خصوص لایحه جامع رسانه‌ای در حال انجام است و از حداکثر ظرفیت آیین‌نامه روزنامه‌نگاری مربوط به سال ۱۳۵۴ استفاده می‌شود. اسماعیلی با بیان این‌که بسیاری از کارهای عمومی در حوزه روزنامه‌نگاری، پیش رفته است، گفت: عدد روزنامه‌نگارانی که در صندوق اعتباری هنر عضویت دارند عدد بسیار خوبی است. وزیر فرهنگ همچنین با اشاره به تأکیدهای خود در خصوص ارسال مکرر پیامک از سوی صندوق اعتباری هنر به خبرنگاران برای بهره‌مندی از مسکن خبرنگاران یادآوری کرد: با آمادگی موجود، این کار در تهران و مراکز استان‌ها در حال پیگیری است. توافقات خوبی نیز در این زمینه به دست آمده تا محقق شود. اسماعیلی در ادامه همچنین خاطر نشان کرد: در رابطه با مباحث مربوط به سایت‌ها نیز، موارد در دولت قابل برطرف شدن است. وی درباره بیمه تأمین اجتماعی خبرنگاران هم گفت: در مدت کوتاهی این لایحه نیز از وزارت کار، تعاون و رفاه اجتماعی نیز

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این‌که برخی از مشکلات مربوط به جامعه رسانه‌ای و روزنامه‌نگاری کشور در حال برطرف شدن است، گفت: آیین‌نامه‌هایی که از سال‌های قبل بوده را به نفع جریان رسانه‌ای کشور تغییر می‌دهیم. محمد مهدی اسماعیلی در نشست صمیمی با علی بابایی عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی و جمعی از نمایندگان رسانه‌های استان مازندران که در بنیاد سینمایی فارابی برگزار شد، در پاسخ به برخی دغدغه‌های مطرح شده در این نشست، اظهار داشت: در خصوص لایحه جامع رسانه‌ای، با توجه به این‌که بررسی آن در کمیسیون، چهار تا پنج ماه طول کشید، با این استدلال که اگر این لایحه به مجلس برود، فرآیند طولانی خواهد داشت و با توجه به تراکم کار نمایندگان بنابراین از ظرفیت حداکثری خود دولت استفاده کنیم.



سفر به ۶۱ هجری با نقاشی‌های دیجیتال

موسسه تبیان و فرهنگسرای خانواده در دومین تجربه همکاری، نمایشگاه «سفر به ۶۱ هجری» را برگزار می‌کنند. نمایشگاه نقاشی‌های دیجیتال تبیان با عنوان «سفر به ۶۱ هجری» روز چهارشنبه ۲۵ مرداد ماه ساعت ۱۱ صبح در فرهنگسرای خانواده (نگارخانه شفق) افتتاح می‌شود. این نمایشگاه مشتمل بر ۱۶ اثر از آنچه در عاشورای سال ۶۱ گذشت است که روایتی تصویری و بی‌پرده از شهدای قیام عاشورا در قالب نقاشی‌های دیجیتال به مخاطبان است. موسسه فرهنگی هنری تبیان نور به مناسبت فرارسیدن ماه محرم و آغاز عزاداری حضرت امام حسین (ع) در دهه اول محرم اقدام به طراحی و انتشار پوسترهایی با عنوان بومرنگ با موضوع شهدای عاشورا کرد، از این رو به جهت تعظیم هنری شعائر حسینی و بهره‌مندی بهتر مخاطبان از این آثار، این نمایشگاه برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای بازدید از آثار نمایشگاه تا ۳۱ مرداد از ساعت ۹ تا ۱۹ به نگارخانه شفق در فرهنگسرای خانواده مراجعه کنند. ایرنا



اردلان دبیر جشنواره موسیقی جوان شد

محمد سالاری معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، با حضور محمد الله یاری مدیر دفتر موسیقی و سید امیر عباس ستایشگر مدیر انجمن موسیقی، دکتر حمیدرضا اردلان را به عنوان دبیر هفدهمین جشنواره موسیقی جوان منصوب و حکم وی را به او اهدا کرد. متن حکم اردلان به شرح زیر است: «جناب آقای دکتر حمیدرضا اردلان نظر به دانش و تجربیات ارزنده هنری جناب عالی و به پیشنهاد مدیر کل محترم دفتر امور موسیقی، به موجب این حکم به عنوان «دبیر هفدهمین دوره جشنواره موسیقی جوان» منصوب می‌شوید. امید است با استعانت از خداوند متعال، بهره‌گیری از ظرفیت استادان ارجمند موسیقی، بهره‌مندی از تجارب دوره‌های گذشته، جشنواره‌ای پر خوردار از شاخصه‌های فرهنگ اسلامی و امتیازات هنری قابل قبول در پیش داشته باشیم. محمد سالاری / معاون وزیر» اصباحیر



اسماعیلی فردا در خانه ابدی‌اش آرام می‌گیرد

جزئیات مراسم تشییع زنده‌یاد محمد اسماعیلی از اساتید نوازندگی تنبک که ۲۲ مرداد در ۸۸ سالگی درگذشت، مشخص شد. شهرام صرامی (نوازنده کمانچه) درباره جزئیات مراسم رهنسپاری «محمد اسماعیلی» به خانه ابدی گفت: پیکر این هنرمند فقید روز چهارشنبه ساعت ۱۰ صبح از مقابل تالار وحدت به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا تشییع خواهد شد. این هنرمند پیشکسوت موسیقی طی دو ماه گذشته به علت کسالت در بیمارستان بستری بود که روز ۲۲ مرداد دار فانی را وداع گفت. وی در دهه ۱۳۶۰ به سرپرستی فرامرز پایور (سنتور) و همراهی جلیل شهناز (تار)، علی اصغر بهاری (کمانچه) و محمد موسوی (نی)، گروه اساتید را تشکیل دادند و کنسرت‌هایی با محمدرضا شجریان و شهرام ناظری اجرا کردند. او به دلیل خدمات و سابقه و کارهای فراوانی که در زمینه تمبک و تمبک نوازی انجام داد مدرک درجه یک هنری را از وزارت ارشاد دریافت کرد. ایسنا