



رُسته از خاک به روایت ۲۴ هنرمند

آثار جمعی از هنرمندان نام‌آشنای ایران این روزها با موضوع گل، در گالری مژده به نمایش درآمده است. این روزها آثار جمعی از بزرگان هنر ایران با موضوع گل در گالری «مژده» به نمایش درآمده است. «رُسته از خاک»، عنوان این نمایشگاه است که از سوم شهریور آغاز شده و تا چهاردهم شهریور ماه میزبان علاقه‌مندان خواهد بود. در نمایشگاه گروهی «رُسته از خاک» آثاری از چهره‌های نام‌آشنای هنرهای تجسمی محمد احصایی، پروانه اعتمادی، آیدین آغداشلو، رضا بانگیز، ژاله تباتبائی، صادق تبریزی، کیخسرو خروش، رضا درخشانی، کامبیز درم‌بخش، ایران درودی، حسینعلی ذابحی، بهمن رضائی، سهراب سپهری، مهدی سحابی، منیر شاه‌رودی فرمانفرمائیان و... به تماشاست.



آهنگ تور اعرافان طهماسبی به بازار داد

اعرافان طهماسبی خواننده جوان موسیقی پاپ در تازه‌ترین فعالیت موسیقایی خود تک آهنگ «تو» را در دسترس مخاطبان قرار داد. تک آهنگ «تو» عنوان تازه‌ترین اثر اعرافان طهماسبی خواننده جوان موسیقی پاپ کشورمان است که چندی پیش با حضور در مجموعه تلویزیونی «عصر جدید» شبکه سه سیما به شهرت رسید. در این تک آهنگ که توسط موسسه «آوای هنر» منتشر شده است، بهمن خدردی ترانه سرا و آهنگساز، امین آیین تنظیم کننده، محمد فلاحی میکس و مستر و حامد دهقانی تهیه کننده گروه اجرایی تک آهنگ «تو» را تشکیل می‌دهند. موسیقی تیتراژ سریال «نجال» و تک آهنگ‌های «کجایی»، «مترسک»، «گل مهتاب»، «خیال» و «بی من» از جمله آثار منتشر شده وی می‌باشد. امیر

چرا جشنواره تئاتر کودک و نوجوان دقیقه نودی است؟



پس از اعلام این خبر گروه‌های نمایشی انتظار دارند مسئولین پر تلاش استان یزد و دبیر محترم جشنواره به سرعت فراخوان و تاریخ برگزاری را اعلام کنند تا زودتر برای این جشنواره بین‌المللی آماده شویم؛ اما نمی‌دانیم مشکل کجاست که هر روز فراخوان‌های جشنواره‌های نوپا در مرکز هنرهای نمایشی منتشر می‌شود و به جشنواره تئاتر کودک و نوجوان با قدمت حدودا سی ساله که می‌رسیم، همیشه باید دقیقه نود برگزار شود. درخواست ما از اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی این است که جوابی در خصوص اعلام نشدن فراخوان بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان در یزد بدهد. گروه‌های شریف تئاتر کودک و نوجوان در استان یزد از جانب اداره کل هنرهای نمایشی در خبرگزاری‌ها اعلام شد، اکثر گروه‌های نمایشی حوزه‌ی کودک و نوجوان سراسر ایران، مراتب تشکر و خرسندی خود را از این تصمیم اداره کل هنرهای نمایشی و دبیر محترم جشنواره، به انجمن صنفی سراسری تئاتر کودک و نوجوان ایران اعلام داشتند؛ لذا به بهانه این یادداشت حمایت خود را از این تصمیم خردمندانه اعلام می‌داریم و

هیات مدیره انجمن صنفی تئاتر کودک و نوجوان با نگرش نامه‌ای خطاب به وزیر ارشاد و اداره کل هنرهای نمایشی، ضمن قدردانی از برگزاری جشنواره تئاتر کودک و نوجوان در یزد، مراتب نگرانی خود را بابت منتشر نشدن فراخوان این جشنواره اعلام کردند. این نامه خطاب به وزیر ارشاد، معاونت هنری و مدیر مرکز هنرهای نمایشی بدین شرح است: «گروه‌های نمایش کودک و نوجوان سراسر ایران هر ساله در این ایام مشغول آماده‌سازی و تمرین آثار خود برای حضور در جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان بوده‌اند. با توجه به اینکه خبری مبنی بر برگزاری بیست و هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان در استان یزد از جانب اداره کل هنرهای نمایشی در خبرگزاری‌ها اعلام شد، اکثر گروه‌های نمایشی حوزه‌ی کودک و نوجوان سراسر ایران، مراتب تشکر و خرسندی خود را از این تصمیم اداره کل هنرهای نمایشی و دبیر محترم جشنواره، به انجمن صنفی سراسری تئاتر کودک و نوجوان ایران اعلام داشتند؛ لذا به بهانه این یادداشت حمایت خود را از این تصمیم خردمندانه اعلام می‌داریم و

نوجوان رانا امید نکنند.» / ایسنا



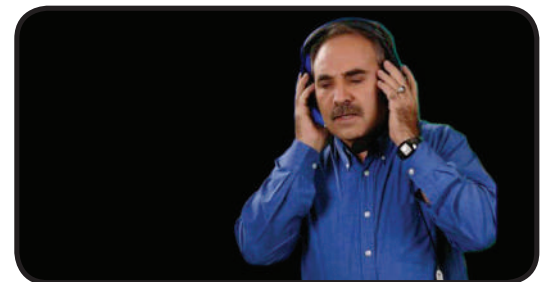
آغاز ثبت نام اولین دوره ژورنالیزم سینمایی

ثبت نام اولین دوره تخصصی «ژورنالیزم سینمایی» انجمن سینمای جوانان ایران از ۱۲ شهریور ماه ۱۴۰۲ در پورتال «ژورنالیزم سینمایی» سایت انجمن سینمای جوانان ایران آغاز شد. علاقه‌مندان به سینما و خبرنگاری در این حوزه از فرهنگ و هنر که قصد دارند به عنوان ژورنالیزست فعالیت کنند، می‌توانند با مراجعه به نشانی «ژورنالیزم سینمایی» در این دوره ثبت نام و مقدمات آموزشی این حرفه تخصصی را فرا بگیرند و برای حضور در رسانه‌های رسمی فرهنگی و هنری آماده به کار شوند. متقاضیان پس از ثبت نام و کسب نمره استاندارد از آزمون اولیه، می‌توانند در این دوره شرکت کنند و برترین هنرجویان و کارآموزان دوره به رسانه‌های معتبر خبری معرفی خواهند شد. رسانه‌هایی چون، روزنامه فرهیختگان، خبرگزاری مهر، مجموعه رسانه‌های صبا، خبرگزاری کتاب، خبرگزاری تسنیم، خبرگزاری دانشجویان ایران، پایگاه خبری دانشجویان ایران با انجمن سینمای جوانان ایران در این دوره تخصصی برای آموزش و معرفی برای همکاری هنرجویان و کارآموزان، همکاری می‌کنند. اصباحیر



سپمپوزیوم دلداری برگزار شد

همزمان با روز مبارزه با استعمار انگلیس سپمپوزیومی با عنوان «دلداری» در فضای داخلی و بیرونی موزه شهید برگزار شد. این برنامه که صبح یکشنبه دوازدهم شهریور ماه در سالن روژ شهادت رییسعلی دلاری که از پیشگامان مبارزه با استعمار انگلیس است برگزار شد نمایش خیابانی «دلداری» به کارگردانی فرزندان شهید روزبهانی اجرا شد. این نمایش که در پیاده راه مقابل موزه شهید اجرا شد، به زندگی و شخصیت رییسعلی دلاری می‌پردازد. در همین پیاده راه، ناصر تقی‌زاده، هنرمند نقاش و جانباز، همراه با فرزندان چند تن از شهیدان تابلوهایی را با بهره‌گیری از شهدای مبارزه با استعمار نقاشی کردند. همچنین محسن شعبان، هنرمند خوشنویس نیز در همین فضا به خطاطی پرداخت. نمایشگاه کار یکاتور و ساخت سردیس رییسعلی دلاری توسط هنرمند نقاش، عباس برزگر گنجی بخش دیگری از این برنامه بود. / ایسنا



موسیقی مذهبی در حال فراموشی است

مجتبی بهرامی خواننده درباره موسیقی محرم گفت: کشور ما آنقدر وسیع است که هر منطقه موسیقی خاص خودش را دارد و در ایام سوگوازی از موسیقی و سازهای مختلف استفاده می‌کنند که در چند سال اخیر چون این موسیقی‌ها ثبت و ضبط نشده است این موسیقی در حال فراموشی است. وی افزود: بسیاری از مداحان اصلا پایه و اساس موسیقی را نمی‌شناسند که این موضوع به ضرر این نوع موسیقی است. در گذشته از موسیقی و دستگاه‌های ایرانی استفاده می‌شد و بیشتر موسیقی‌ها بی کلام بود اما امروزه از موسیقی‌های با کلام استفاده می‌کنند که اشعار واقعا دم‌دستی است و حق مطلب درباره شهیدان بیان نمی‌شود. بهرامی در پایان گفت: اگر بیشتر درباره موسیقی محرم صحبت شود مردم متوجه می‌شوند که موسیقی‌هایی که امروزه می‌شنوند اصلا جنبه مذهبی ندارند و در نتیجه به سمت آشنا شدن با این موسیقی‌ها می‌روند. اصباحیر