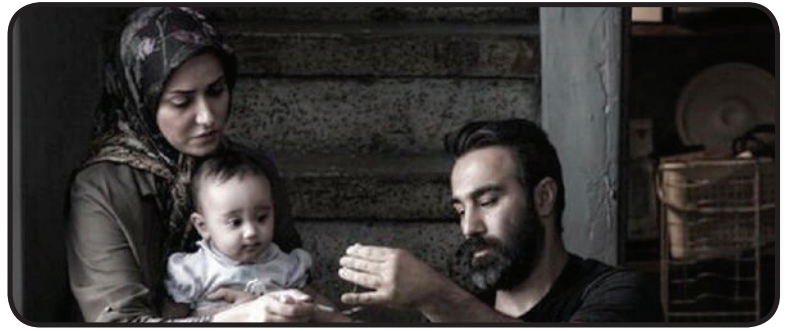




سفير در سینما تک

نسخه مرمت شده فیلم «سفير» به کارگردانی «فریبرز صالح» فردا یکشنبه ۱۹ شهریور ماه ساعت ۱۵ در سالن سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران به نمایش در می آید. فیلم «سفير» محصول سال ۱۳۶۱ به کارگردانی فریبرز صالح، از نخستین فیلم‌های ایرانی است که به واقعه عاشورا می پردازد و در نخستین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد. در این فیلم بازیگرانی همچون فرامرز قریبیان، عزت‌الله مقبلی، جلال پیشوایان و کاظم افرندنیا به ایفای نقش پرداخته‌اند. «قیس بن مسهر» با نامه‌ای از سوی حسین بن علی برای سلیمان بن صرد خزاعی راهی کوفه می شود که در راه توسط ماموران ابن زیاد والی کوفه دستگیر و به زندان می افتد. ایرنا



سه کام حبس به اکران آنلاین رسید

فیلم سینمایی «سه کام حبس» از ۲۲ شهریور در بخش «سینما آنلاین» شبکه نمایش خانگی اکران می شود. فیلم سینمایی «سه کام حبس» به نویسندگی و کارگردانی سامان سالور و تهیه کنندگی ساسان سالور از چهارشنبه (۲۲ شهریور) ساعت ۲۰ به طور اختصاصی در بخش «سینما آنلاین» فیلم نت به صورت برخط اکران خواهد شد. در این فیلم بازیگرانی همچون محسن تنابنده، پریناز ایزدیار و سمیرا حسن پور ایفای نقش می کنند. در خلاصه داستان سه کام حبس آمده است: نسیم و مجتبی زوج جوانی هستند که تازه صاحب فرزند شده‌اند و در جنوب تهران زندگی خوب و ساده‌ای دارند. یک روز مجتبی تصادف می کند و نسیم تمام تلاش خود را برای نجات خانواده‌اش در غیاب او انجام می دهد، اما... ایرنا

در آستانه چهل سالگی جشنواره سینمای جوان مطرح شد: سینمای کوتاه عرصه در آمدزایی نیست



محمد صوفی، تهیه کننده و از جمله فیلمسازان فعال در عرصه فیلم کوتاه است. او یکی از اعضای باسابقه و فعال انجمن سینمای جوانان ایران به شمار می آید که طی سال‌های فعالیت خود ارتباط نزدیکی با فیلمسازان سینمای کوتاه داشته و از فراز و نشیب‌های روند برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران آگاه است. صوفی با بیان اینکه انجمن سینمای جوانان ایران و جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران یکی از اصلی‌ترین و تاثیرگذارترین جریان‌های سینمایی ایران است، به خبرنگار سینمایی صبا گفت: اگر به جریان حرفه‌ای سینمان نگاه کنیم بخش عمده فیلمسازان خوب ما در فضای سینما و در روزگار خوب تلویزیون و حتی در پلتفرم‌ها، خاستگاه و ریشه‌شان فیلم کوتاه، انجمن سینمای جوانان ایران و جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران بوده است. این هنرمند بیان کرد: طبیعتاً جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران در چهل دوره برگزاریش فراز و فرودهای زیادی داشته است اما با تمام سختی‌ها برآیند عملکرد این رویداد بزرگ هنری موفق و مثبت بوده است. صوفی با بیان اینکه جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران و جشنواره سینماحقیقت دو رویداد سینمایی هستند که در تقویم جهانی سینما جایگاه ویژه‌ای دارند، مطرح کرد: قطعاً جشنواره بین‌المللی فیلم فجر با تمام هزینه‌هایی که برای برگزاری آن می شود

از جایگاه بین‌المللی جشنواره فیلم کوتاه تهران و سینماحقیقت برخوردار نیست. تاریخ برگزاری این دو رویداد برای فیلمسازان بین‌المللی بسیار اهمیت دارد. صوفی با اشاره به رشد کیفی آثار در طول چهل دوره برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران اظهار کرد: در این سال‌ها کیفیت فنی آثار بالا رفته است و خوشبختانه فیلم‌های ما قابل رقابت با آثار بسیاری از فیلمسازان خارجی است. او افزود: جشنواره، محل خروجی و بررسی و رقابت آثار با یکدیگر است و انجمن سینمای جوانان ایران باید به عنوان مرجع با ارائه آموزش، راه را برای تنوع و پرداختن به موضوعات و ژانرهای مختلف فیلمسازی هموار کند. این هنرمند بیان کرد: فیلم کوتاه در بسیاری از کشورها با واسطه یا بدون واسطه و مستقیم از حمایت‌های دولتی برخوردار است. سینمای کوتاه به جز استثنائاتی عرصه درآمدزایی نیست. این فیلم‌ها در نهایت با حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی افتخار و اعتبار معنوی به دست می آورند. محمد صوفی در پایان گفت: جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران خروجی تلاش و تولید فیلم کوتاه فیلمسازان ایرانی و خارجی است که این آثار باید با هر نوع سلیقه و تنوعی مورد قضاوت داوران و مخاطبان قرار بگیرند. چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران به دبیری مهدی آذرپندار ۲۷ مهر تا ۲ آبان ۱۴۰۲ برگزار خواهد شد. اصباحبر



گشت و گذار و رویاهای شیرین به اسکار معرفی شدند

هلند فیلم «رویاهای شیرین» ساخته انا سندیارویچ و بوسنی و هرزگوین فیلم «گشت و گذار» را برای رقابت اسکار بین‌المللی ۲۰۲۴ انتخاب کردند. فیلم «رویاهای شیرین» ساخته انا سندیارویچ به عنوان نماینده هلند به رقابت اسکار بین‌المللی می رود. داستان فیلم در جزیره‌ای در اندونزی سال ۱۹۰۰ می گذرد. جان هلندی که صاحب مزرعه شکر است در بالای زنجیره غذایی جامعه جای دارد، اما مرگ او موجب می شود آگاته همسرش برای حفظ موقعیت خود و پسرش کورنلیس و همسر باردارش جوزفین از اروپا سفر کنند و تجارت خانوادگی را در دست بگیرند. «گشت و گذار» یک فیلم درام به نویسندگی و کارگردانی اونا گونچاک هم به عنوان نماینده بوسنی برای بهترین فیلم بلند بین‌المللی به نود و ششمین دوره اسکار معرفی شد. داستان فیلم درباره رابطه ۲ نوجوان دبیرستانی است که خود را برای یک سفر علمی آماده می کنند. تاکنون ۱۸ کشور نماینده خود را به اسکار معرفی کرده‌اند. امهر



جوایز فرمانداران آکادمی اسکار به تعویق افتاد

چهاردهمین مراسم اهدای جوایز افتخاری اسکار از تاریخ اعلام شده قبلی خود یعنی ۱۸ نوامبر ۲۰۲۳ تا ۹ ژانویه ۲۰۲۴ به تعویق افتاد. در مراسم این دوره آنجلا باست، مل بروکس و کارول لیتلتون قرار است اسکار افتخاری و میشل سساتر جایزه بشر دوستانه ژان هرشولت را دریافت کنند. اگر چه مراسم اهدای جوایز فرمانداران یک شام غیر تلویزیونی است که توسط اعضای اسکار برگزار می شود و احتمالاً در ماه نوامبر هم با یکوت انجمن‌های اعتصابی روبرو نمی شود، اما احتمالاً با مسایل دیگری روبرو بود. ۲ نفر از ۴ برگزیده اسکار افتخاری امسال یعنی آنجلا باست و مل بروکس باز یگر هستند. ضمن اینکه بروکس نویسنده هم هست و اگر تاریخ نوامبر به قوت خود باقی می ماند، احتمال حضور آنها روشن نبود و اگر تصمیم می گرفتند جایزه خود را حضور نپذیرند، آکادمی در موقعیت دشواری قرار می گرفت زیرا ۲ برگزیده دیگر چهره‌هایی نیستند که به طور مستقل بر فروش بلیت تاثیر بگذارند. امهر



کارلو چاتریان را ابقا کنید

مارتین اسکورسیزی، رادو جود، جوانا هاگ، کلر دنی، برتراند بونلو و... از جمله فیلمسازان و چهره‌های بین‌المللی هستند که با امضای نامه‌ای سرگشاده از ادامه فعالیت کارلو چاتریان در جشنواره فیلم برلین حمایت کرده‌اند. در نامه سرگشاده‌ای که در حمایت از کارلو چاتریان مدیر هنری برلیناله منتشر شده با امضای گروهی متنوع از فیلمسازان سراسر جهان، رفتار وزیر کلودیا رات مضر، غیر حرفه‌ای و غیر اخلاقی خوانده شده است. در نامه تاکید شده: کارلو چاتریان شاید یک شومن نباشد اما با شیوه‌های آرام خود، مسیری باز و هنرمندانه را انتخاب کرده که کلیشه‌ها را به چالش می کشد و رشته‌های مختلف فیلمسازی را ارج می نهد. امضا کنندگان، دوره برلیناله تحت مدیریت وی را بسیار زنده و پر از شگفتی‌های مثبت خواندند. در حالی که دوره کار مدیر هنری برلیناله سال آینده به پایان می رسد، تاکنون بیش از ۳۰۰ نام خواستار ادامه فعالیت او شده‌اند و این شمار همچنان در حال افزایش است. امهر