



تحقق رویای زنی جوان در جشنواره مکزیک

فیلم کوتاه «بامن فریاد بزن» ساخته «شیوا مردان نیا» به عنوان یکی از آثار برگزیده بیستمین جشنواره فیلم کوتاه خلاق در مکزیک به نمایش گذاشته می‌شود. این جشنواره تنها رویداد اختصاصی فیلم کوتاه در منطقه باخا کالیفرنیا مکزیک به شمار می‌آید که با هدف گسترش محتوای کیفی آثار کوتاه هر ساله ۲۰ تا ۲۲ سپتامبر در سالن UDCI شهر تیخوانای مکزیک برگزار می‌شود. فیلم کوتاه «بامن فریاد بزن» روایتی از زندگی زن جوانی است که از کودکی رویای بازیگر شدن را در سر داشته است. در خلاصه داستان این اثر آمده است: زن با مقاومت در برابر ناملایمات، چشمانش را بر آنچه اتفاق افتاده می‌بندد و به سوی آینده‌ای پر امید پرواز می‌کند... ایسا



جشنواره بچه زرنگ در راه است

مدیر عامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از راه‌اندازی جشنواره‌های محور انیمیشن «بچه زرنگ» با عکس‌ها و فیلم‌های کودکان خبر داد. حامد علامتی اظهار کرد: موعد جشنواره و رشته‌های آن که در راستای توانمندسازی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های هنری کودکان و دانش‌آموزان سرزمین مان است به زودی اعلام خواهد شد. وی درباره جشنواره‌ای که قرار است هم‌زمان با شروع مدارس به همت کانون راه‌اندازی شود بیان کرد: از آنجا که یکی از نیازهای اصلی کودکان و نوجوانان امروز را بر خورداری از نشاط و شادی می‌دانیم، پس باید طوری برنامه‌ریزی کنیم که هم‌زمان هم شادی و نشاط کودکان را تقویت کنیم و هم بتوانیم با فرهنگسازی صحیح، فرزندانمان را به سمت مفاهیم انسانی سوق دهیم. ایرنا



محمد خزاعی:

تقویت تولید فیلم کوتاه در دولت سیزدهم محسوس است

افزود: به نظر می‌رسد همین رویکرد توجه به پیشکسوتان و راه‌اندازی کانون دانش‌آموختگان که باعث شده ادوار انجمن در شهرستان‌ها بیشتر مورد توجه قرار گیرند، در بزرگداشت‌های جشنواره نیز بایستی امتداد یابد و توجه به فیلمسازان پیشکسوت شهرستانی مد نظر قرار گیرد و همچنین اگر قرار است فیلمسازی با ابعاد بین‌المللی مورد توجه باشد به سراغ گزینه‌هایی برویم که عدالت‌خواه بودن و ضداستکباری بودن از ویژگی‌های فیلمسازی او بوده باشد.

خزاعی در ادامه اشاره‌ای به افزایش کمی و کیفی تولیدات کوتاه سینمایی داشت و افزود: در دولت سیزدهم جریان تولید فیلم کوتاه به صورت محسوس تقویت شده است و ما هم افزایش تولیدات را به صورت کمی بسیار بیشتر از قبل داشته‌ایم، هم سطح کیفی آثار افزایش چشمگیری داشته است.

وی در خصوص مخاطبان چهلمین دوره جشنواره فیلم کوتاه نیز گفت: همانطور که سال گذشته جشنواره امکان پیوند فیلمسازان با مخاطب عام و گسترده را فراهم کرد امسال نیز باید تلاش شود مخاطب بیشتری با سینمای کوتاه آشنا و درگیر شوند و مردم برای تماشای فیلم کوتاه به سالن‌های سینما بیایند. خزاعی در پایان با تشکر از ستاد برگزاری جشنواره از آذر پندار خواست که همین نظم اجرایی را با قدرت و قوت بیشتری از سوی ستاد برگزاری جشنواره ادامه پیدا کند. اصباحیر

سومین جلسه شورای سیاست‌گذاری چهلمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران با حضور اعضای این شورا در انجمن سینمای جوانان ایران برگزار شد.

در جلسه سوم شورای سیاست‌گذاری تصمیم‌گیری‌هایی در خصوص محل برگزاری جشنواره، زمان‌بندی و رویدادهای پیرامون جشنواره، اقدامات پیشنهادی به مناسبت چهلمین دوره جشنواره و توجه ویژه به عدالت فرهنگی و انتخاب آثار با رویکرد سراسری در کشور به بحث و تبادل نظر گذاشته شد.

محمد خزاعی معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس شورای سیاست‌گذاری جشنواره پس از شنیدن گزارش اقدامات شورای اجرایی جشنواره ضمن اعلام رضایت از روندهای جشنواره گفت: انجمن سینمای جوانان ایران در دو سال گذشته یکی از دوره‌های موفق خود را پشت سر گذاشته و حرکت آن در این دوران پر شتاب شده است و این امیدواری ما به این جشنواره را نیز بیشتر کرده است.

وی با تأکید بر سیاست عدالت فرهنگی در دولت سیزدهم افزود: همانطور که سال گذشته ظرفیتی از میهمانان جشنواره به اساتید، مربیان و هنرجویان شهرستانی اختصاص پیدا کرد، امسال نیز بایستی این مهم اتفاق بیفتد.

خزاعی گفت: از جهت توجه به فیلمسازان و اساتید سینمایی سراسر کشور و مواجهه نزدیک‌تر آنها با فیلم‌های روز سینمای کوتاه کشور و دانش‌افزایی آنها این فرصت حتماً باید برای آنها همچون سال گذشته فراهم شود که این موضوع با توافق اعضای شورای سیاست‌گذاری از جمله مصوبات جلسه سوم شورای سیاست‌گذاری چهلمین جشنواره فیلم کوتاه تهران شد.

رئیس سازمان سینمایی کشور همچنین بر توجه ویژه به زنان در جشنواره امسال تأکید داشت و گفت: عرصه فیلم کوتاه زنان فیلمساز و بانوان فعالان ارزشمندی داشته است که عمرشان را برای بالندگی این مسیر گذاشته‌اند و در چهلمین سال برگزاری این جشنواره بایستی از آنان تقدیری ویژه به عمل آید. رئیس شورای سیاست‌گذاری چهلمین جشنواره فیلم کوتاه تهران در این باره

