



سیزده سالگی صمد علیزاده در سوئد

فیلم کوتاه «سیزده سالگی» به کارگردانی صمد علیزاده و تهیه‌کنندگی نوید محمدزاده، در دومین حضور جهانی خود در بخش برندگان اصلی فیلم کوتاه و بخش رقابتی بهترین فیلم کودک چهل و دومین جشنواره بین‌المللی اسپلادر سوئد به رقابت خواهد پرداخت. جشنواره بین‌المللی اسپلادر سوئد مورد تایید آکادمی اسکار، بفتا و جایزه فیلم اروپا است و در این جشنواره هر ساله بیش از ۳۰۰ فیلم کوتاه در بخش‌های مختلف نمایش داده می‌شود این جشنواره اصلی‌ترین عرصه رقابتی فیلم کوتاه سوئد و یکی از مهمترین رویدادهای رقابتی فیلم کوتاه اروپا است و برندگان بخش اصلی فیلم کوتاه و بخش بهترین فیلم کودک جشنواره به آکادمی اسکار معرفی می‌شوند. جشنواره اسپلادر سوئد اول تا ۱۷ آبان در شهر اسپلادر سوئد برگزار می‌شود. امهر



موقعیت مهدی در ایتالیا هم دیده می‌شود

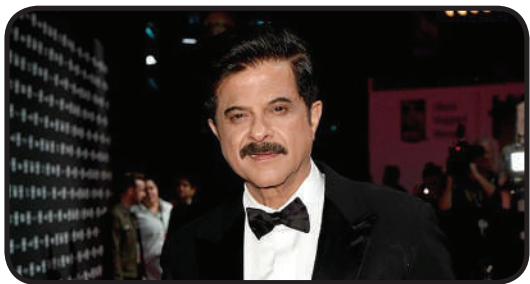
فیلم سینمایی «موقعیت مهدی» به همت اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیمادر بیست‌وهفتمین دوره جشنواره فیلم «هنر پلیس» که از ۲۳ الی ۲۹ اکتبر (۱۱ الی ۱۷ آبان) در ایتالیا برگزار می‌شود، به نمایش درمی‌آید. جشنواره «هنر پلیس» ایتالیا همه موضوعاتی را شامل می‌شود که به نحوی از پلیس و همچنین نقش امنیت الهام گرفته باشند. جشنواره می‌خواهد آگاهی را نسبت به سینمای باکیفیت که منحصر با قانون سر و کار دارد، افزایش دهد. هادی حجازی‌فر، ژیل شاهی، وحید حجازی‌فر، معصومه ربانی‌نیا، وحید آقاپور و روح‌الله زمانی در «موقعیت مهدی» نقش آفرینی می‌کنند. این فیلم اولین ساخته هادی حجازی‌فر در کسوت کارگردان و محصول مرکز سینما فیلم است. ایلسنا



دبیر جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان: شهر اصفهان مایه افتخار ایرانیان است

در اصفهان از حالت موسمی و فصلی به صورت سالانه برگزار شود و تنها به چند روز در سال خلاصه نشود. زین‌العابدین خاطر نشان کرد: پوستر جشنواره سی و پنجم از بین طرح‌های مختلف و ضمن مشورت با کارشناسان گرافیک به سرانجام رسید. استفاده از رنگ فیروزه‌ای با معماری و عقبه فرهنگی ماعین است و در این پوستر تلاش شده از این رنگ استفاده شود. در این پوستر، خیال انگیزی کودکان و نوجوانان، و نماهای معماری اصفهان دیده می‌شود. کمال حدیدی، معاون فرهنگی شهردار اصفهان نیز در این مراسم اظهار کرد: امیدواریم بتوانیم با مشارکت نهادهای ذی‌ربط، رویدادهای برجسته‌ای را در این دوره جشنواره در مهرماه رقم بزنیم. او افزود: به دنبال این هستیم که جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان را در محله‌های اصفهان ببریم و فیلم‌های کودک و نوجوانان را در تمام مناطق به ویژه محله‌های کم‌برخوردار به نمایش در بیاوریم، چراکه این جشنواره متعلق به همه کودکان ایران و جهان است. در پایان این مراسم از پوستر سی و پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان با طراحی بهزاد خورشیدی رونمایی شد. گفتنی است، سی و پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان از پانزدهم تا بیستم مهرماه سال جاری در اصفهان برگزار می‌شود. ایلسنا

مجید زین‌العابدین، صبح دوشنبه ۲۷ شهریورماه در مراسم رونمایی از پوستر سی و پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان، اظهار کرد: مفتخریم جشنواره کودکان و نوجوانان بعد از ۴ سال به اصفهان بازگشت و امیدوارم شاهد آکران آثاری پر بار و اثرگذار در این دوره باشیم. او با تاکید بر اینکه در مهرماه شادای کودکان اصفهانی افزایش پیدا می‌کند، افزود: ماه مهر برای بچه‌های اصفهان نوید رویداد هنری سینمایی است. شهر اصفهان مایه افتخار ایرانیان است، اصفهان پتانسیل‌هایی دارد که باری دیگر هنر هنرمندان و سینماگران ایران را در سطح ملی و بین‌المللی معرفی کند. دبیر سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان گفت: در حال حاضر بیش از ۴۰ کشور در جشنواره فیلم کودک و نوجوان شرکت کرده‌اند و خوشبختانه اصفهان مشارکت خوبی در جشنواره فیلم کودک و نوجوان داشته است. همچنین بیش از ۸۳۵ نفر از کودکان و نوجوانان برای بخش داورای آثار و بیش از ۳۷۷ کودک و نوجوان نیز برای بخش خبرنگاری جشنواره اعلام آمادگی کرده‌اند. او تصریح کرد: از میزبانی اصفهان خرسندیم، بار دیگر این شهر ثابت کرد چه اندازه برای هنر و به ویژه سینمای کودک و نوجوان اهمیت قائل است. سعی داریم جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوان



نقش بیشتر بالیوود در باکس آفیس غرب

بازیگر سرشناس هندی معتقد است بالیوود به جایی رسیده که بتواند غرب را تسخیر کند. آنیل کاپور بازیگر «میلیونر زاغه نشین» روز شنبه در جشنواره فیلم تورنتو برای اولین نمایش جهانی «متشکرم برای آمدنت» حضور یافت و از بالیوود حرف زد. در حالی که هند به تازگی یکی از فضاپیماهای خود را به ماه رسانده، آنیل کاپور، بازیگر «میلیونر زاغه‌نشین» می‌گوید زمان آن فرا رسیده است که صنعت فیلم پررونق این کشور بتواند نقش بیشتری در باکس آفیس غرب بازی کند. کاپور گفت: احساس می‌کنم بالیوود دارد به بلوغ می‌رسد و بسیاری از فیلمسازان فیلم‌هایی می‌سازند که برای تماشاگران بین‌المللی جذاب است؛ فیلم‌هایی که شاد و مثبت هستند. این فیلم‌ها شادای زیادی دارند و این چیزی است که جهان به آن نیاز دارد. «متشکرم برای آمدنت» اولین تجربه کارگردانی فیلم کاران بولانی داماد کاپور است که به تهیه‌کنندگی رنا کوچکرین دختر این ستاره بالیوود ساخته شده است. امهر



داستان آمریکایی برنده جایزه تماشاگران تورنتو

جشنواره فیلم تورنتو با رسیدن به شب پایانی خود فیلم برنده تماشاگران این دوره را معرفی و اعلام کرد «داستان آمریکایی» فیلم طنز ساخته کورد جفرسون جایزه فیلم منتخب مردم جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو را به خود اختصاص داد. به این ترتیب شانس اسکار برای این فیلم افزایش پیدا کرد. جایزه فیلم منتخب مردم جشنواره تورنتو یکی از بهترین عوامل برای پیش‌بینی و شناسایی یک فیلم در فصل جوایز است؛ اما نباید فراموش کرد که جشنواره امسال به دلیل اعتصاب نویسندگان و بازیگران و حضور نیافتن آنها در جشنواره‌ها، با حضور نیافتن برخی از فیلم‌ها و رقابتی بر جسته در جشنواره مواجه شد و به همین دلیل در مقایسه با بیشتر سال‌ها ترکیب ضعیف‌تری را میزبانی کرد. جایزه فیلم منتخب مردم سال ۱۹۷۸ ایجاد شد و از آن زمان ۷ فیلم برنده این جایزه عنوان بهترین فیلم اسکار را هم کسب کردند. امهر



بازیگر برنده جایزه امی در گذشت

بیلی میلر برنده ۳ جایزه امی برای سریال «جوان و بیقرار» که در سریال‌های «همه بچه‌های من» و «بیمارستان عمومی» نیز ایفای نقش کرده بود، در ۴۳ سالگی درگذشت. مدیر وی گفت این بازیگر که روز جمعه در آستین، تگزاس درگذشت با فسرده‌گی دست و پنجه نرم می‌کرد و ۱۷ سپتامبر در روز تولد ۴۴ سالگی‌اش از دنیا رفت. هنوز علت درگذشت او اعلام نشده است. میلر در سریال «همه بچه‌های من» برای شبکه ای‌بی‌سی در نقش ریچی نوآک ظاهر شد و مدت کوتاهی پس از ترک سریال، برای نقش بیلی ابوت در سریال «جوان و بیقرار» شبکه سی‌بی‌اس انتخاب شد و نقش این شخصیت را در بیش از ۷۰۰ قسمت ایفا کرد و مورد تحسین منتقدان قرار گرفت. ویلیام جان میلر اولین موفقیت‌هایش را از دنیای تجاری و بازی در آگهی‌های ملی به دست آورد و به بازیگر تلویزیون و سینما بدل شد. امهر