



مسئولان سه کمیته جشنواره قصه‌گویی معرفی شدند

مسئولان سه کمیته «علمی»، «صیانت و حفاظت» و «ارزشیابی»، بیست‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان معرفی شدند. فرهاد فلاح معاون فرهنگی کانون و رئیس بیست‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی، در احکامی جداگانه محمدحسین توسلی را به‌عنوان مسئول کمیته «ارزشیابی» و روح‌الله عباسی نژاد را به‌عنوان مسئول کمیته «صیانت و حفاظت» بیست‌وپنجمین جشنواره قصه‌گویی منصوب کرد. همچنین فلاح، مینا ذاکر شهرک رانیز به‌عنوان مسئول کمیته «علمی» این جشنواره، منصوب کرد. پیش از این نیز ابوالقاسم سلیمانی، به‌عنوان مسئول کمیته روابط عمومی و امور بین‌الملل این جشنواره، از سوی رئیس جشنواره بیست‌وپنجم حکم خود را دریافت کرده بود. /تسنیم



کمدی گمنام با صداپیشگی رضا کیانیان

رضا کیانیان به‌عنوان صداپیشه به نمایش «کمدی گمنام» به کارگردانی علی اصغری پیوست. پیش‌فروش بلیت «کمدی گمنام» به نویسندگی و کارگردانی علی اصغری و تهیه‌کنندگی مشترک علیرضا ملاحسینی و علی مافی در سایت تیوال آغاز شده و این نمایش از ششم مهر روی صحنه می‌رود. فرهاد حسینی و حسین پور کریمی در نمایش «کمدی گمنام» همراه با صدای رضا کیانیان و احمد کاوری به ایفای نقش می‌پردازند. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: ۲ دوست قدیمی و هنرور سینما در سال‌های پس از انقلاب ۱۳۵۷ گمان می‌کنند که ممنوع‌الکار شده‌اند و بدین سبب دست به هر کاری می‌زنند... نمایش «کمدی گمنام» از ششم مهر ساعت ۲۱ در سالن نوفل لوشاتو میزبان مخاطبان تئاتر است. /مهر



گردهمایی دف‌نوازان کشور در روستای هشمیز

قطعه‌ای است با صدای احسان یاسین خواننده جوان موسیقی پاپ کشورمان که به مناسبت میلاد پیامبر اکرم (ص) ساخته شده است. ضبط موزیک ویدیوی این قطعه با همراهی هزار تن از دف‌نوازان کشورمان در استان کردستان انجام شد. این اتفاق همزمان با نخستین روزهای ماه ربیع‌الاول و بانزدیک شدن به میلاد حضرت رسول (ص) در روستای هشمیز شکل گرفت. برای انجام این کار حدود هزار تن از دف‌نوازان از نقاط مختلف استان کردستان و نقاط مختلف کشورمان، خود را به سنج و سپس به روستای هشمیز رسانده بودند. در این پروژه قطعه «مصطفی گیان» به صورت تصویری و با حضور دف‌نوازان و خواننده، روی پشت‌بام‌های روستای هشمیز ضبط شد. این روستا معماری پلکانی دارد و حضور دف‌نوازان روی پشت‌بام‌های این روستا، زیبایی‌های بصری جذابی را پدید آورده بود. سرپرستی دف‌نوازان در این پروژه را منصور مرادی بر عهده داشت. /تسنیم

دارد، گفت: این مراسم را چندین بار در شهرهای مختلف ایران برگزار کرده‌ام؛ در روستای گردشگری پالنگان کردستان، در تهران، در شمال کشور و شهر نور، این افتخار را داشته‌ام که این همایش بزرگ دف‌نوازان و این اصالت و رسالتی که به گردن ما هست را به تمام عزیزان ایران زمین تقدیم کرده‌ایم. او تأکید کرد: امسال برای نخستین بار است که آیین دف‌نوازی در روستای هشمیز برگزار می‌شود. برگزاری چنین جشن‌هایی برای مخاطبان و مردم بسیار جذاب و دیدنی است و از نظر اقتصادی کمک بسیاری به مردم روستا می‌کند. همچنین برگزاری این جشن باعث معرفی روستای هشمیز و جاذبه‌های بکر این منطقه به گردشگران داخلی و خارجی می‌شود. مرادی گفت: برای مراسم امسال یکی از هنرجویانم که مقیم آمریکاست، به احترام این جمع و برای حضور در این جشن دف‌نوازی به ایران آمده است و عزیزان بسیاری از شهرهای دیگر خود را به هشمیز رسانده‌اند. «مصطفی گیان» نام

آیین دف‌نوازی در کردستان، هنرمندان بسیاری را از نقاط مختلف ایران و جهان به روستای هشمیز کشاند. آیین دف‌نوازی یکی از اتفاق‌های جذاب در روزهای ابتدایی ماه ربیع‌الاول است که در آن صدها تن از دف‌نوازان گرد هم جمع می‌شوند و به دف‌نوازی می‌پردازند. این آیین امسال در روستای هشمیز در استان کردستان برگزار شد. منصور مرادی سرپرست گروه دف‌نوازان کردستان گفت: با افتخار در همایش دف‌نوازی و ضبط پروژه عظیم «مصطفی گیان» با صدای احسان یاسین حاضر شدیم و این افتخار را داریم که دف‌نوازان از استان‌های کردستان، کرمانشاه، تهران، اصفهان، شیراز و دیگر استان‌های کشور در این همایش شرکت کرده‌اند. او ادامه داد: این جشن و این مراسم دف‌نوازی به مناسبت ماه ربیع‌الاول و میلاد پیامبر اکرم (ص) برگزار شده که همزمان با آن، مراحل ضبط کلیپ «مصطفی گیان» هم در اینجا انجام می‌شود. مرادی که سابقه طولانی در تشکیل گروه‌های بزرگ دف‌نوازی

