



تمدید مهلت ارسال آثار به جشنواره فیلم اقوام ایرانی

بر اساس اعلام دبیرخانه نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی، مهلت ارسال آثار به این رویداد که پیش از این دهم مهرماه اعلام شده بود تا ۱۷ مهرماه جاری تمدید شد. نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی که دبیری آن را کمال تبریزی و ریاستش را مهدی حیدری برعهده دارند، دارای سه بخش اصلی، جنبی و تجربی است و ۹ تا ۱۴ آبان ماه ۱۴۰۲ در تبریز برگزار خواهد شد. این رویداد توسط موسسه فرهنگی هنری فصل هنر و با دربرگیری اهدافی از جمله برجسته کردن اشتراکات فرهنگی، مذهبی و آیینی اقوام، به تصویر کشیدن تنوع کم نظیر گستره زیست بوم فرهنگی، شیوه زندگی، آداب و رسوم آن‌ها، معرفی جاذبه‌های تاریخی، گردشگری، میراث فرهنگی و صنایع دستی و... برگزار خواهد شد. ایسنا



پول و پارتی تمام شد

فیلمبرداری فیلم سینمایی «پول و پارتی» شانزدهمین ساخته سعید سهیلی به تهیه‌کنندگی سینا مهراد به پایان رسید. ساعد سهیلی و پردیس احمدیه زوج اصلی این کمدی عاشقانه را بازی می‌کنند که فیلمبرداری‌اش در سکوت خبری انجام شد و به زودی وارد مراحل فنی می‌شود. «پول و پارتی» نخستین تجربه تهیه‌کنندگی سینا مهراد در عرصه سینماست که پیش از این با بازی در فیلم‌ها و سریال‌های پر مخاطبی چون «پدر»، «آقازاده»، «شادروان»، «زن خوک» و... مورد توجه قرار گرفته بود. عوامل دیگر «پول و پارتی» عبارتند از نویسنده: حسام سامری زاده، مجری طرح: محمود شبیری، مدیر فیلمبرداری: سعید براتی، طراح صحنه: محسن غلامی، طراح لباس: سحر شهامت و.../اصباخبر

محمد مهدی اسماعیلی پنجشنبه شب در آیین اختتامیه شصت و هفتمین جشنواره منطقه‌ای سینمای جوان در یاسوج اظهار کرد: مبلغ ۴۰ میلیارد ریال از این میزان به انجمن سینمای جوان کهگیلویه و بویراحمد اختصاص یافت. وی افزود: سینمای جوانان مهمترین بخش انجمن سینمای جوان است، به دلیل سابقه خوب و دفاتر متعدد که در سطح کشور دارد. بسیاری از سینماگران از این مجموعه رشد کردند و به بلندگی رسیده‌اند. وی با اشاره به فعالیت‌های فرهنگی و هنری در سطح کشور تصریح کرد: مجموعه جشنواره‌های فرهنگی و هنری در سطح کشور آغاز می‌شود خوشحالم که در نیمه دوم سال اولین جشنواره‌ای که حضور پیدا کردم در استانی که پر قدمت، زیبا و سرشار از انسان‌های فرهیخته و فرهنگ‌دوست است. اسماعیلی عنوان کرد: مجموعه جشنواره‌های فرهنگی و هنری تداوم دارند و در بهمن ماه برنامه‌ها با قوت بیشتری دنبال خواهند شد. وی گفت: در استان کهگیلویه و بویراحمد نگاه ما پرورش هر چه بیشتر حوزه فرهنگ و هنر و ترقی روزافزون آن است که نیازمند زیرساخت‌ها و تجهیزات مناسب است که باید فراهم شود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به پروژه تالار مرکزی یاسوج ادامه داد: در دولت سیزدهم با مجموعه زیادی از طرح‌های نیمه تمام روبرو بودیم که در این استان نیز به محض ورود به استان همراه با استاندار از مجموعه فرهنگی و هنری یاسوج بازدید کردیم و به زودی بخش اول مجموعه تقدیم اهالی فرهنگ و هنر می‌شود. اسماعیلی گفت: ساخت پردیس سینمایی یاسوج را به زودی آغاز خواهیم کرد و مصوب کردیم که همه شهرهای بالای ۱۰۰ هزار نفر باید مجموعه سینمایی داشته باشند. وی در خصوص نبود سینما در مرکز استان گفت: هماهنگی‌های لازم برای احداث سینما در مرکز استان انجام شده و به محض اینکه زمین در اختیار مقرر بگیرد، کار ساخت سینما با سرعت و با حداقل زمان و در زیباترین شکل شروع به کار خواهد کرد که در شأن نام استان کهگیلویه و بویراحمد خواهد بود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی روز پنجشنبه برای حضور در اختتامیه شصت و هفتمین جشنواره منطقه‌ای سینمای جوان دنا- یاسوج وارد استان کهگیلویه و بویراحمد شد. /ايرنا

اختصاص ۱۸۰۰ میلیارد ریال به انجمن سینمای جوان استان‌ها



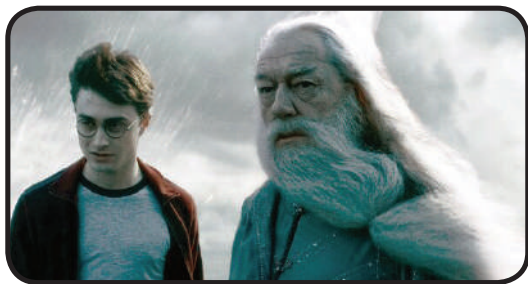
رابرت دنیرو با قاتلان ماه کامل مدعی اسکار ۹۶

تدوین‌گر همیشگی اسکورسیزی، تلماسونمیکر که از نزدیک شاهد بازی‌های فوق‌العاده دنیرو در فیلم‌هایی چون «گاو خشمگین»، «سلطان کمدی»، «رقای خوب»، «تنگه وحشت»، «کازینو» و «ایرلندی» بوده بازی‌وی در «قاتلان ماه کامل» را بهترین نقش آفرینی وی خواند. دنیرو در نقش ویلیام هیل، شخصیتی فاسد و از نظر اخلاقی تاریک، خشمگین و حتی کمیک را به تصویر می‌کشد. او با این روش موفق می‌شود چنین شخصیت نفرت‌انگیزی را به شکلی انسانی تصویر کند. در عین حال سایت گلد دربی پیش‌بینی کرده امسال این فرصت برای شونمیکر وجود دارد که با یک نامزدی دیگر رکورددار نامزدی در بخش بهترین تدوین اسکار شود. پیش‌بینی می‌شود «قاتلان ماه کامل» نامزدی بهترین فیلم، بهترین کارگردانی برای اسکورسیزی، بهترین بازیگر مرد برای دی کاپریو، بهترین بازیگر نقش مکمل مرد برای رابرت دنیرو، بهترین بازیگر نقش مکمل زن برای کلاستون و بهترین فیلمنامه اقتباسی برای اسکورسیزی و اریک راث را هم کسب کند. /مهر



کریستوفر نولان خالق جیمز باند دوران مدرن

در حالی که کریستوفر نولان اوایل همین ماه با باربارا پرو کلی تهیه‌کننده «جیمز باند» برای کارگردانی فیلم بعدی مامور ۰۰۷ در حال مذاکره بود، اکنون شایعه پیرامون نشستن وی روی صندلی کارگردانی فیلم بعدی این مجموعه تقویت شده است. به نظر می‌رسد در مسیر رسیدن به توافق برای این امر، مساله اصلی میزان آزادی خلاقانه‌ای است که نولان برای فیلم نیاز دارد. قراردادی که گفته شده روی میز مذاکره قرار دارد این است که نولان ۲ فیلم باند را کارگردانی کند و فیلمنامه هر دوی آنها را نیز بنویسد. هنوز اطلاعاتی در مورد اینکه بازیگر نقش باند چه کسی خواهد بود، منتشر نشده است اما برخی نشانه‌ها نشان می‌دهد که آرون تیلور جانسون این نقش را بر عهده خواهد گرفت. وی در فیلم «تنت» ساخته نولان بازی کرد. گفته شده کمپانی «ائون» و آمازون خواستار شکل‌گیری یک «باند» برای دوران مدرن هستند. /مهر



بازیگر نقش دامبلدور در هری پاتر در گذشت

به دنبال درگذشت سر مایکل گمبون، دنیل رادکلیف، بازیگر «هری پاتر» با انتشار بیانیه‌ای احساسی از همبازی فقید خود تجلیل کرد. رادکلیف در بیانیه خود نوشت: با از دست دادن مایکل گمبون، جهان به‌طور قابل توجهی کمتر سرگرم‌کننده است. او یکی از درخشان‌ترین بازیگرانی بود که من تا به حال افتخار همکاری با او را داشته‌ام، اما علیرغم استعدادهای بی‌شمارش، چیزی که بیش از همه درباره او به یاد خواهیم داشت این است که چقدر از کارش لذت می‌برد. او فردی بازمه بود و کارش را دوست داشت، اما به نظر نمی‌رسید هیچ وقت با آن تعریف شود. گمبون یک داستان‌سرای باورنکردنی بود و همیشه خطوط واقعیت و تخیل را هنگام صحبت در هم می‌آمیخت. سر مایکل گمبون که در نقش آلبوس دامبلدور رادر فیلم‌های هری پاتر ایفای نقش کرده بود روز پنجشنبه در ۸۲ سالگی در پی ابتلا به ذات الریه در بیمارستان درگذشت. /مهر