



سیزده سالگی صمد علیزاده به برلین می‌رود

فیلم کوتاه «سیزده سالگی» به کارگردانی صمد علیزاده و تهیه‌کنندگی نوید محمدزاده، در ادامه حضور جهانی خود، در سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه اینتر فیلم برلین به رقابت خواهد پرداخت که مورد تأیید آکادمی اسکار است. جشنواره اینتر فیلم به لحاظ قدمت دومین جشنواره بین‌المللی در برلین است و به لحاظ اعتبار و اهمیت نیز در کنار دیگر جشنواره‌های معتبر آلمان از جمله هامبورگ و اوپرهاوزن قرار می‌گیرد. این جشنواره علاوه بر بخش رقابتی اصلی شامل بخش‌های جنبی متنوع از جمله بازار فیلم کوتاه، ورکشاپ‌های متنوع، پیچینگ و... دارد. سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه اینتر فیلم ۲۳ تا ۲۸ آبان ماه (۱۴ تا ۱۹ نوامبر ۲۰۲۳) در برلین برگزار می‌شود. ایسنا



عزیز مجید تو کلی در سائوپائولو رونمایی می‌شود

فیلم سینمایی «عزیز» به کارگردانی مجید تو کلی در نخستین نمایش جهانی، در بخش مسابقه چهل و هفتمین جشنواره فیلم سائوپائولو برزیل رونمایی خواهد شد. این جشنواره معتبرترین رویداد سینمایی آمریکای جنوبی است که هر ساله در سائوپائولو برزیل برگزار می‌شود و در این دوره میزبان فیلم «عزیز» است. «عزیز» به قلم جمیله دار الشفایی نگارش شده و سیدعلی احمدی و مجید تو کلی تهیه‌کنندگان آن هستند. آزاده صمدی، روزبه حساری، بهمن صادق حسنی، رضا عباسی، شیرین محسنی، عقیق بلوری و فاطمه محمدی بازیگران این فیلم هستند. چهل و هفتمین جشنواره فیلم سائوپائولو از ۲۷ مهر تا دهم آبان برابر با ۱۹ اکتبر تا یکم نوامبر برگزار خواهد شد. ایسنا

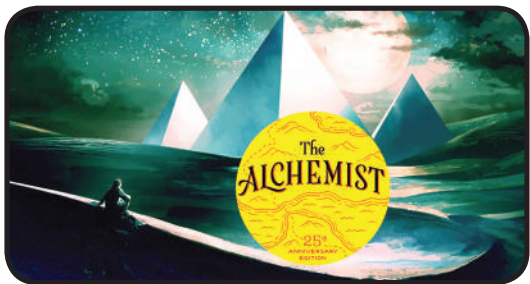


مجید زین العابدین: آثار هنری به ویژه فیلم نقش آموزنده دارند

دبیر جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان گفت: این جشنواره در حالی در اصفهان اجرا می‌شود که هیچ فیلم انصراف داده شده‌ای نداریم و هنرمندان با آثار کامل خود در این رویداد فرهنگی هنری حضور یافته‌اند. مجید زین العابدین روز یکشنبه با حضور در جلسه شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار داشت: فیلمسازان متعدد از کشورهای مختلف در اصفهان بر خلاف جو ایران هراسی، نبود امنیت جانی و تحریم که شماری از هنرمندان خارج از آن را به وجود آورده بودند، حضور یافتند. وی با بیان اینکه ۵۵۹ اثر شامل فیلم‌های کوتاه، بلند و پویانمایی به دبیرخانه جشنواره ارسال شد، اضافه کرد: از این تعداد ۲۰۰ فیلم از ایران و ۳۹ اثر از دیگر ملل است.

دبیر جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان با اشاره به نقش آموزنده آثار هنری به ویژه فیلم، ادامه داد: فیلمسازان کودک و نوجوان نیز تولید آثار خود را بر همین اصل استوار کرده‌اند و از آن به عنوان رفتار گفتمان ساز برای تربیت این نسل بهره می‌برند. زین العابدین گفت: المپیاد فیلمسازی در خلال جشنواره در حال اجراست لذا نوجوانان دعوت می‌کنیم در مباحث مختلف مانند موضوع شهر قصه پردازی، فیلمنامه نویسی و فیلم‌سازی شرکت کنند تا آثار را در جشنواره آینده پذیرش کنیم.

به گفته وی این جشنواره بین‌المللی جزو معتبرترین رویدادهای مشابه به شمار می‌رود که از کل ۲۵ دوره، ۲۳ دوره آن در اصفهان برگزار



کیمیاجر کوئیلو سینمایی می‌شود

با اقتباس از کتاب مشهور پائولو کوئیلو قرار است یک فیلم سینمایی ساخته شود. «لجندری انتر تینمنت» حقوق ساخت فیلم سینمایی و تلویزیونی و دیگر حقوق فرعی «کیمیاجر» کتاب تحسین شده پائولو کوئیلو را به دست آورده است. این کمپانی می‌خواهد یک فیلم اقتباسی را با همراهی سونی بسازد و برای نوشتن فیلمنامه جک تورن را انتخاب کرده است. تورن برای نوشتن فیلمنامه فیلم‌هایی چون «انولا هولمز» و همچنین «شناگران» و «هوانوردان» شهرت دارد. او همچنین به تازگی ساخت سریال اقتباسی «مواد تاریک او» و نویسنده‌گی مینی سریال «گنجینه ملی» را بر عهده داشته که با تحسین منتقدان هم‌روبه رو شد. طبق توضیحات رسمی «کیمیاجر» داستان سسانتیاگو را روایت می‌کند؛ مرد جوانی که مشتاق سفر در جستجوی گنجی دنیوی است.



دل‌تورو و نگاه‌های متفاوت به زندگی دکتر فرانکشتاین

گیرمو دل‌تورو هنرمند مکزیکی تبار قصد دارد، کلید فیلمبرداری کار تازه‌اش یعنی «دکتر فرانکشتاین» را فصل بهار سال جدید میلادی بزند. با وجود اعتصاب بازیگران هالیوودی طی چند ماه اخیر، دل‌تورو امیدوار است بازیگران تازه شروع سال جدید میلادی با کمپانی‌های بزرگ فیلمسازی به مصالحه برسند و از اعتصاب بیرون بیایند. دل‌تورو برای نقش‌های اصلی «دکتر فرانکشتاین» خود هنرمندانی چون اسکار آیزاک، میا گات اندرو گارفیلد را انتخاب کرده است. هنوز معلوم نیست نقش فرانکشتاین فیلم او را کدام بازیگر به عهده خواهد گرفت و داستان فیلم قصد دارد کدام بخش از زندگی این کاراکتر نرفین شده تاریخ سینما را تعریف کند. فیلمنامه فیلم را خود دل‌تورو آماده فیلمبرداری می‌کند. او اعلام کرده است که با درام ترسناک خود قصد دارد نگاه تازه و متفاوتی به داستان زندگی «دکتر فرانکشتاین» بیندازد. ایسنا



کیت جفرسون در گذشت

کیت جفرسون، بازیگری که در فیلم‌های «جانگویی از بندرها شده»، «هشت نفر تانگیز» و «روزی روزگاری در هالیوود» با کوفتین تارانتینو همکاری کرده بود در ۵۳ سالگی از دنیا رفت. جفرسون تابستان امسال خبر داده بود که به سرطان مبتلا شده است. او نوشت: هر از گاهی خدا شما را با چالش‌های روبه‌رو و مقابله با آن را به شما واگذار می‌کند. وقتی برای اولین بار سرطان را تشخیص دادند، مجبور شدم مکث کنم و نخواستم با کسی در میان بگذارم. نه خانواده‌ام و نه خانواده بزرگ کاری‌ام. امروز بالاخره به جایی رسیدم که بتوانم آن را با همه به اشتراک بگذارم زیرا ایمانم در حال قوی‌تر شدن است. جفرسون در رشته تئاتر موزیکال از دانشگاه هنرهای زیبا فارغ‌التحصیل شده بود و بعد در رشته بازیگری دانشگاه آریزونا درس خواند و اولین نقش خود را در فیلم «بدون پسرها زندگی معنا ندارد» هربرت راس در سال ۱۹۹۵ در کنار وویی گلدبرگ و متیو مک‌کانهی بازی کرد. مهر