

گفت و گوی صبا با مرتضی شایسته تهیه کننده سینما

## اقدامات سینما شهر می‌تواند مخاطب را به سینما بکشد

می‌شود و کار بسیار ستودنی است و باید این دست کارها در زمینه سینما را اجر نهاد.

این تهیه کننده در مورد اطلس سینمای ایران و کمک آن به سینماگران و پخش کننده گفت: اطلس سینما بسیار زیاد به سینماگران و پخش کننده ها کمک خواهد کرد. شایسته در مورد سینما کارت و کمک به افزایش مخاطب سینما هم گفت: سینما کارت را باید بسیار جدی گرفت چون به اقتصاد سینما بسیار کمک می‌کند. سینما کارت را باید تمام وزارت خانه ها، سازمان ها و ارگان ها حمایت کنند اگر صاحب سینما کارت بشوند و خانواده ها بتوانند استفاده کنند حداقل می‌تواند ماهی صد میلیارد به سینمای ایران کمک کند. امیدوارم که این طرح به خوبی و به درستی انجام شود.

وی در مورد تبلیغات پیش از اکران سینمای ایران و تاثیر آن در افزایش مخاطبان گفت: چند نکته رو باید در نظر داشت اول پول تبلیغات خیلی زیاد است و امر تبلیغات خیلی مهم است چرا که پیش از این سودی از تبلیغ محصولات به تهیه کننده ها نمی‌رسید و در این زمینه چیزی دریافت نمی‌کردند و با این طرح امیدواریم به صاحبان فیلم و تهیه کننده ها کمک شود و ما می‌دانیم نیت خوب مهندس میرزاخانی هم همین کمک به سینمای ایران است. شایسته در پایان گفت: این طرح به جذب مخاطب هم کمک می‌کند و از این به بعد مخاطب برای آمدن به سینما دلایل بیشتری دارد و این اقدامات سینما شهر می‌تواند مخاطب را به سینما بکشد.

مرتضی شایسته تهیه کننده درباره اقدامات سینما شهر در خصوص زیر ساخت ها و تجهیزات سینمایی و کمک آن به توسعه سینماهای کشور گفت: اولاً باید بخاطر این اقدامات از سینما شهر تشکر کرد. این اقدامات به سینمای ایران کمک می‌کند که از تکنولوژی روز دنیا بهره مند شود و سینماگران بتوانند به راحتی کار کنند. اگر جایی به نام سینما شهر نباشد سینما دچار مشکلات عدیده می‌شود یا باید این امکانات را بخش خصوصی تامین کند یا سینما شهر لذا الان که سینما شهر متولی این کار شده باید بابت این اقدامات از مدیران آن تشکر کرد. سینمای ایران نیاز دارد در تمامی زمینه ها به تکنولوژی روز دنیا برسد و این اقدامات برای سینماگران نیاز است و کار بسیار شایسته و ستودنی است.

وی گفت: اینکه سینماها از طریق اینترنت و فضای ابری به فیلم های سینمایی دسترسی پیدا خواهند کرد کار بسیار خوبی است به شرطی که تضمین امنیت آن انجام شود و نگرانی ها برطرف شود. بعضی از دوستان نگران سرقت فیلم ها هستند که مهندس میرزاخانی مدیر عامل سینما شهر فرمودند این اتفاق نمی‌افتد و با توجه به صحبت ایشان بسیار حرکت خوبی است.

مرتضی شایسته در مورد بلیط فروشی از طریق سوپر اپلیکیشن ها و کمک آن به توسعه سینماها هم گفت: کار بسیار درستی است چون مردمی که به سینما علاقه دارند می‌توانند با تهیه راحت تر بلیط به سینما بیایند و فیلم را ببینند. به نظر من خیلی کمک بزرگی به فروش فیلم ها



گفت و گوی صبا با سارا خسروی مدیر عامل مجموعه اطلس مشهد:

## باگ طرح‌های مطرح شده باید گرفته شود

سینماهایی که کمتر شناخته شده هستند معرفی می‌شوند این آمار فروش کل بالا می‌برد در شهرهای بزرگ مناطقی هستند که مردم حوصله ندارند که به مناطقی دیگر رفته و به سینما بروند و از وجود یکسری از سینما ها خبر ندارند حتی در مشهد هم من این را می‌شنوم که بسیاری از مخاطبان از سینماها بی‌خبراند با توجه به اینکه پردیس‌های تازه تاسیس و خوب هستند، اما اگر به صورت جامع بتوان امکانات را معرفی کرد و مردم بتوانند خودشان تصمیم بگیرند به سینماها و چرخش سینماداری کمک می‌شود.

مدیر سینما اطلس مشهد در مورد اینکه سینما کارت چقدر می‌تواند به افزایش مخاطبان سینما کمک کند گفت: هر چقدر این برنامه‌ها بیشتر باشد سینما در سید رفاهی خانواده‌ها قرار گیرد باعث آشتی مردم با سینما خواهد شد.

او در مورد اینکه تبلیغات پیش از اکران در سینمای ایران گفت: زمانیکه تصمیم را بر عهده شرکت‌ها بگذاریم مشخص است که آن‌ها نیز سینماهایی را انتخاب می‌کنند که فروش بیشتری دارند، موافق یکپارچه شدن نیستیم مگر اینکه قیمت‌ها متفاوت باشد. مثلاً مشخص باشد سینمای پر فروش قیمت‌های تبلیغات بیشتری داشته باشد و سینمای کم فروش قیمت تبلیغات کمتری داشته باشد.

اکران کنند. با این تجهیزات مشکل سراسری حل می‌شود و فیلم‌ها در لحظه اکران می‌شوند، این موضوع مشکلاتی مانند هارد و دی‌ر رسیدن پیک و نظایرش را حل خواهد کرد. منتها اگر تمام باگ‌های این سیستم گرفته شود و مشکل‌هایی که هر سیستم جدید دارد برطرف و بعد عملی شود عالی است.

خسروی در مورد بلیت فروشی سینماها از طریق سوپر اپلیکیشن‌ها و کمک آن به توسعه سینماها گفت: هر چقدر به سمت تکنولوژی و اپلیکیشن‌ها برویم با توجه به پیشرفتی که داریم و اینکه مخاطب را باید بیشتر قشر جوان جامعه در نظر بگیریم بسیار موثر است تا اینکه خودمان را در یک مقطعی نگه داریم و توقع داشته باشیم که بقیه خود را با این سیستم هماهنگ کنند هر چه بیشتر به سمت تکنولوژی پیش برویم بهتر است.

این مدیر در مورد راه اندازی اطلس سینمای ایران و کمک آن به سینمادار و پخش کننده بیان کرد: این موضوع اتفاق خوبی است و

«سارا خسروی» مدیر عامل مجموعه «اطلس مشهد» درباره اقدامات سینما شهر در خصوص زیر ساخت‌ها و تجهیزات سینمایی و کمک آن به توسعه سینمای کشور گفت: اگر این اقدامات عملی شود خیلی موثر است و به رونق و پیشرفت سینما کمک می‌کند با توجه به تجهیزاتی که به روز است و هزینه‌های سنگینی که معمولاً سینماداران از پس هزینه‌هایش بر نمی‌آیند، این موضوع اتفاق خوبی را رقم خواهد زد.

او در مورد اینکه سینماها از طریق اینترنت و فضای ابری به فیلم های سینمایی دسترسی خواهند داشت و کمکش به سینماداران گفت: این موضوع اتفاق بسیار خوبی است و امیدوارم در حین تبیین آن نیز مشکلی پیش نیاید و امیدوارم همینطور ایده آل پیش برود. معمولاً در مراکز استان‌ها در بحث گرفتن هارد و پخش فیلم مشکلی ندارند اما زمانیکه هاردها برای شهرستان‌ها ارسال می‌شود به مشکل می‌خورند و همین امر باعث می‌شود تا گاهی اوقات فیلم‌ها را دیرتر