



رکورد فروش و مخاطب سینمای ایران شکست

سینمای ایران در هفته‌ای که گذشت پر مخاطب‌ترین و پر فروش‌ترین روزهای خود را گذراند. سه‌شنبه ۱۶ آبان ۲۷۴ هزار و ۱۲۰ نفر به سینما رفتند که این حضور باعث شد رکورد پر مخاطب‌ترین روز سینما شکسته شود. جمعه ۱۹ آبان با حضور ۱۹۱ هزار و ۶۳ نفر مخاطب و فروش ۱۰۵ میلیارد و ۴۳۴ میلیون و ۳۲۷ هزار و ۵۰۰ ریالی رکورد پر فروش‌ترین روز سینمای ایران شکسته شد. همچنین پنجشنبه، ۱۸ آبان با ۱۷۳ هزار و ۸۷۹ نفر مخاطب و فروش ۹۷ میلیارد و ۹۲۲ میلیون و ۵۲۰ هزار ریالی، دومین روز پر فروش سینمای ایران محسوب می‌شود. در این میان سینمایی هتل با سهم ۵۸٫۸۱ درصدی از کل مخاطبان دو روز پایانی هفته گذشته نخستین رتبه جدول فروش تعطیلات پایان هفته را به خود اختصاص داد. /تسنیم



سینما سیار جشنواره فیلم مدرسه آغاز به کار کرد

دبیر اجرایی جشنواره فیلم مدرسه گفت: اولین سینماسیار جشنواره فیلم مدرسه که از ۱۴ آبان ماه آغاز شده است، به مدت ۸ شب در مناطق کم‌برخوردار ۱۵ استان کشور فیلم‌های جشنواره دانش‌آموزی را نمایش می‌دهد. محمد درویشی گفت: این سینماسیار به شهرهای طالقان، قزوین، رودبار، طارم، خلخال، میانه، تکاب، بیجار، سنقر، دلفان، نهاوند، شازند، کاشان، قم و گرمسار سفر خواهد کرد. درویشی افزود: در این سینماسیار، ما فیلم‌های منصور، لوپتو و دو فیلم هم از برگزیده جشنواره مدرسه در دو مقطع متوسطه اول و متوسطه دوم را نمایش می‌دهیم. وی گفت: بخش‌های اصلی نهمین جشنواره فیلم کوتاه مدرسه شامل موضوعات داستانی، انیمیشن، مستند، نماهنگ و آیتیم تلویزیونی است. /ايرنا

شکایت رسانه ملی از مهران مدیری تایید شد



است برای انعقاد قرارداد با سازمان صداوسیما دچار تردید شده یا حتی قید آن را بزنند. این اتفاق خصوصاً برای سینماگرانی مانند محسن تنابنده سرپرست نویسندگان و بازیگر اصلی سریال «پایتخت» که این روزها صحبت از تولید فصل هفتم آن شنیده می‌شود، محتمل خواهد بود. باید دید سرانجام طرح شکایت حقوقی سازمان صداوسیما از مهران مدیری بابت پخش نشدن مسابقه «دورهمی» به کجا خواهد رسید و آیا با توافق طرفین، ماجرا ختم به خیر خواهد شد یا نه؛ خصوصاً که مدیری پس از اظهار نظرهای جنجالی اش در سال گذشته، ویدیویی را در توضیح سخنانش منتشر کرد و به نوعی برخی از آن‌ها را پس گرفت. /ایسنا

رسانه ملی از مدیری طبق شکایت - که اعلام نشده - رقم بالایی است. اما این شکایت چه به محکومیت مدیری برای پرداخت رقم مورد درخواست برسد و چه رد شود، می‌تواند در شکل همکاری سازمان صداوسیما با دیگر چهره‌ها هم تاثیر گذار باشد؛ خصوصاً آنها که بدون در نظر گرفتن جایگاه حقوقی خود در رسانه ملی، گاه به اظهار نظرهای خاص سیاسی - اجتماعی می‌پردازند. به نظر می‌رسد یکی از اهداف اصلی مدیران رسانه ملی در طرح این شکایت، ایجاد بازدارندگی برای انجام این‌گونه اظهار نظرها و کنش‌های سیاسی باشد. این شکایت البته نتیجه احتمالی دیگری نیز می‌تواند داشته باشد. در شرایطی که تلویزیون در سال‌های اخیر با کاهش حضور چهره‌های هنری و رسانه‌ای محبوب روی آنتن مواجه است و همین اتفاق، در برقراری ارتباط برنامه‌ها و سریال‌ها با مخاطبان اختلال نیز ایجاد کرده، این شکایت می‌تواند در حضور مجدد چهره‌ها در صداوسیما تاثیر گذار باشد. به عبارت دیگر سلب‌ریتی‌هایی که به اظهار نظرهای خبرساز سیاسی - اجتماعی عادت یا علاقه دارند، در چنین شرایطی ممکن

شکایت سازمان صداوسیما برای دریافت مبلغ آگهی مسابقه «دورهمی» از مجری این برنامه، می‌تواند در نوع تعامل رسانه با چهره‌ها مؤثر باشد. چهارشنبه ۱۷ آبان ماه - بود که مسعود ستایشی (سخنگوی قوه قضاییه) در نشست خبری هفتگی خود ادعای تهیه‌کننده مسابقه «دورهمی» مبنی بر شکایت سازمان صداوسیما از مهران مدیری را تایید کرد و گفت: سازمان صداوسیما به طرفیت شرکت همراه رسانه دادخواستی را تقدیم دادگاه کرده و خواسته‌اش مطالبه وجه قراردادی بوده و دادگاه هم در حال رسیدگی به این پرونده است. شکایت رسانه ملی از مهران مدیری بابت پخش نشدن ۴۵ قسمت باقی‌مانده مسابقه «دورهمی»، از جمله اتفاقات جنجالی یک سال اخیر تلویزیون است که بر اساس اخبار منتشر شده، طی سال‌های اخیر کمتر مورد مشابه داشته است. موضوع درباره چهره‌های اتفاق افتاده که یکی از پر بیننده‌ترین برنامه‌های یک دهه اخیر را اجرا می‌کرد و طبعاً رقم چشمگیری از آگهی‌های قبل، میان و بعد از آن به تلویزیون می‌رسید. بنابراین وجه درخواست شده



اعتراض اسرائیلی‌ها به مدیر هنری ایدفا

مدیر هنری ایدفا پس از تشویق شعار «از رودخانه تادریا، فلسطین آزاد خواهد شد» که در شب افتتاحیه جشنواره ۲۰۲۳ طنین‌انداز شد مورد اعتراض اسرائیلی‌ها قرار گرفت. او را نیرابیا فیلمساز سوری‌الاصل که از سال ۲۰۱۸ ریاست جشنواره مستند آمستردام را بر عهده دارد، برای حمایت از آزادی بیان با دیدن شعار «از رودخانه تادریا، فلسطین آزاد خواهد شد» کف زد و از آن استقبال کرد. معترضان به کشتار مردم غزه روز چهارشنبه در حالی که بنری در دست داشتند که روی آن شعار «از رودخانه تادریا، فلسطین آزاد خواهد شد» نوشته شده بود وارد مراسم افتتاحیه جشنواره بین‌المللی فیلم مستند آمستردام (ایدفا) شدند. نیرابیا فیلمساز سوری‌الاصل تهیه‌کننده مستند «بازگشت به حمص» در سال ۲۰۱۳ جایزه بزرگ هیات داوران جشنواره فیلم ساندنس را دریافت کرد و از سال ۲۰۱۷ عضو آکادمی علوم و هنرهای تصویر متحرک و از اوایل امسال از اعضای هیات مدیره انجمن بین‌المللی مستند است. /مهبر



انتقام جوانان به پرده نقره‌ای باز می‌گردند

شرکت مارول با همکاری کمپانی والت دیزنی قصد دارد قسمت تازه‌ای از «آونجرز/انتقام‌جویان» را تولید کند. دلیل اصلی این امر بازگرداندن شکوه تهیه‌کنندگانش به دوران خوش جدول گیشه نمایش است. مارول و والت دیزنی اخیراً شاهد شکست پی در پی چند اکشن ابرقهرمانانه و کمیک استرپی خود بوده‌اند. ظاهراً تولید قسمت دیگری از «آونجرز»، احیای قدرت ابرقهرمانانه این ۲ در جدول گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی و بقیه نقاط دنیا است. در «آونجرز» تعداد زیادی از ابرقهرمانان مارول که کاراکتر اصلی فیلم‌هایی مستقل هستند، در کنار یکدیگر جمع شده‌اند و به مقابله با خطرناک‌ترین دشمنان خود می‌پردازند. مدیران مارول با اعلام خبر ساخت قسمت تازه‌ای از این فرانچایز بلاک باستر، توضیحی درباره کم و کیف آن نداده‌اند. بنابراین فعالان مشخص نیست کار نگارش فیلمنامه آن چه زمانی آغاز و احتمالاً کلید فیلمبرداری آن در چه تاریخی زده خواهد شد. /صباحیر



زندگی ایلان ماسک روی پرده سینما افشامی شود

فیلم زندگینامه‌ای ایلان ماسک به کارگردانی دارن آرونوفسکی در دست ساخت است. این فیلم بر اساس کتاب زندگینامه‌ای نوشته والتر ایزاکسون درباره غول بحث برانگیز تکنولوژی که ماه سپتامبر منتشر شد، ساخته می‌شود. کتاب «استیو جابز» ایزاکسون پیش از این توسط یونیورسالتی در سال ۲۰۱۵ به همین نام با بازی مایکل فاسبندر در نقش مدیر عامل اپل ساخته شده بود. ایلان ماسک با تأسیس اسپیس ایکس، شرکت سازنده فضاپیما در سال ۲۰۰۲ به شهرت رسید. او همچنین از اولین سرمایه‌گذاران تسلا بود و در نهایت رییس این غول خودروسازی شد. چندی پیش ماسک تصمیم بحث برانگیزی برای خرید توئیتر گرفت و در نهایت این رسانه اجتماعی را به مبلغ ۴۴ میلیارد دلار خرید و نام آن را به X تغییر داد. او ثروتمندترین فرد جهان است و بلومبرگ و فوربس دارایی خالص او را تا اکتبر بیش از ۲۰۰ میلیارد دلار تخمین زده‌اند. /مهبر