



باغ کیانوش برای جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود

فیلمبرداری فیلم سینمایی «باغ کیانوش» به کارگردانی رضا کشاورز حداد به تازگی کلید خورده و این روزها فیلمبرداری آن در همدان ادامه دارد. این فیلم که برای حضور در چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر آماده می‌شود به عنوان اولین محصول مشترک باشگاه فیلم سوره و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، اثری ماجراجویانه و با محوریت نوجوانان است که فیلمنامه آن به صورت اقتباسی و توسط رضا کشاورز حداد به نگارش درآمده است. رضا کشاورز حداد که نخستین تجربه کارگردانی سینمایی خود را پشت سر می‌گذارد پیش از این چندین فیلم کوتاه از جمله «تریبون»، «تعمیر کار»، «ناهارترین»، «ترسناک نیست»، «هیئت همراه»، «مداد رنگی» و... را تولید کرده که عمدتاً در ژانر کودک نوجوان بوده‌اند. فارس



لوپتورا با شاد ببینید

فیلم سینمایی انیمیشن «لوپتو» به زودی در نرم‌افزار شاداکران آنلاین می‌شود. پویانمایی بلند سینمایی «لوپتو» به کارگردانی عباس عسکری که یک سال قبل در این روزها روی پرده سینما به نمایش درآمد، به زودی در نرم‌افزار شاداکران آنلاین می‌شود. نرم‌افزار شاد در حالی به عنوان پلتفرم اکران آنلاین این اثر، تبلیغات آن را آغاز کرده که به عنوان پلتفرم و پیام‌سان مربوط به دانش‌آموزان و با هدف دسترسی به محتوای آموزشی مدارس طراحی شده و استفاده می‌شود. طبق تبلیغات صورت گرفته در نرم‌افزار شاد، اکران آنلاین این اثر با اهدای جوایز ویژه‌ای به تماشاگران همراه است. هنوز بهای بلیت «لوپتو» اعلام نشده، اما با توجه به وابستگی نرم‌افزار به وزارت آموزش و پرورش، امکان اکران آنلاین این فیلم به صورت رایگان وجود دارد. ایسنا

فرهاد قائمیان:

جشنواره «پرواز» منحصر به فردترین رویداد جهانی است



و نمایش توانمندی‌های افراد دارای معلولیت از تمامی مسئولان و دست‌اندرکاران خواست با حمایت بیش از پیش از چنین رویدادهایی، موجب دلگرمی فعالان این حوزه و افزایش انگیزه برای برگزارکنندگان این رویدادها شوند. امهر

کوتاه «پرواز» گفت و در این باره توضیح داد: جشنواره «پرواز» یکی از منحصر به فردترین رویدادهای جهانی است که با بهره‌مندی از ظرفیت‌های گسترده و اثرگذاری ماندگار فیلم و سینما به فرهنگ‌سازی در بیان مسائل و مشکلات و توانمندی‌های افراد دارای معلولیت می‌پردازد. وی ارسال حجم زیادی از آثار و مشارکت گسترده فیلمسازان و فیلمنامه‌نویسان در این رویداد را حاکی از اهمیت پرداختن به مسائل این حوزه و ناشی از موفق بودن جشنواره «پرواز» در افزایش آگاهی جامعه و ترغیب فیلمسازان به ساخت اثر در حوزه معلولیت دانست. این هنرمند با اشاره به نقش تأثیرگذار جشنواره‌ها در فرهنگ‌سازی تأکید کرد: جشنواره فیلم «پرواز» به عنوان یک رویداد فرهنگی می‌تواند به ایجاد فضایی برای گفت‌وگو و تبادل نظر در مسائل مختلف جامعه و افزایش اطلاعات منجر شود و با ترویج ارزش‌ها به مردم کمک کند تا رفتار خود را با توجه به این ارزش‌های اخلاقی و رفتاری با معلولان همسو کنند. این جشنواره قابلیت ارائه ایده‌های متنوع و متعدد در زمینه معلولیت برای فیلمنامه‌نویسان و فیلمسازان را دارد و حتی در سال‌های اخیر با معرفی بازیگران دارای معلولیت به عرصه فیلم و سینما نقش مهمی در ایجاد بسترهای مناسب جهت شکوفایی استعدادهای این افراد ایفا کرده است. او با قدردانی از برگزارکنندگان جشنواره فیلم «پرواز» و جشنواره «همام» برای ارائه

فرهاد قائمیان بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون در حاشیه بازدید از جشنواره هنرهای دست‌ساز که با حضور افراد دارای معلولیت در حال برگزاری است، ضمن قدردانی از برگزاری چنین رویدادهایی که در راستای شناساندن توانمندی‌های این افراد برگزار می‌شود، بر ضرورت حمایت مستمر و همه‌جانبه از این افراد در عرصه‌های مختلف هنری، سینمایی، علمی، ورزشی، آموزشی و پژوهشی تأکید کرد و گفت: این حمایت‌ها می‌تواند با مشارکت در فعالیت‌های اجتماعی و اقتصادی و توجه به حقوق این افراد به بهبود شرایط زندگی آنها کمک قابل توجهی کند. وی افزود: برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی می‌تواند به تغییر نگرش جامعه نسبت به معلولیت و پذیرش و احترام به حقوق این افراد کمک کند و فرصتی برای معرفی آثار هنری و ایجاد انگیزه برای ادامه فعالیت‌های این افراد باشد. این بازیگر سینما و تلویزیون با بیان اینکه هنر نویسندگی، فیلمنامه‌نویسی، تدوین، دوبله و بازیگری نیز از عرصه‌هایی هستند که جامعه هنری می‌تواند در آنها از استعدادها و قابلیت‌های منحصر به فرد افراد دارای معلولیت بهره‌مند شود، تأکید کرد: بسترسازی برای همه افراد این حوزه با معلولیت‌ها و توانمندی‌های متفاوت، فرصت‌سازی برای رشد همه‌جانبه افراد، خانواده‌ها و جامعه است تا ضمن مشارکت آنها در فعالیت‌های مختلف، به افزایش سلامت و کارآمدی معلولان و ارتقای سلامت و توسعه جامعه منجر شود. قائمیان از تجربه خود به عنوان عضو شورای سیاستگذاری پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم



پژمان جمشیدی | محسن کبیایی | ریما رامین‌فرا | صدف اسپهبدی | مه‌لقا باقری
غلامرضا نیکخواه | مریم وحیدزاده | فرزانه قاسم‌زاده | جواد پولادی | سام نوری

نویسندگان: امیر برادران، مصطفی زندی، پیمان جزینی، مدیر فیلمبرداری: افشین علیزاده، طراح صحنه: سعید هنرمند، طراح لباس: آسمانه صمدزاده، طراح گریم: عباسی، مدیر صدا: زینب، مدیر تولید: سعید نوری، مدیر ترفند: ترگن مشایخی، آهنگساز: امیر تومانی، تدوین: مهسا اطمینانی، طراحی: و ترکیب صدا: حسین ابراهیم‌صنوع، مدیر تولید: حمیدرضا اطمینانی

پخش شایسته فیلم |

