



مش صفر نقاشی دار فانی را ودا گفت

منوچهر صفرزاده - نقاش - معروف به مش صفر، در سن ۸۰ سالگی در گذشت. این هنرمند که معروف به «مش صفر» بود سال ۱۳۲۲ در تهران به دنیا آمده بود. او بخشی از دوران تحصیل خود را در هنرستان هنرهای زیبای پسران گذرانده و دیپلم نقاشی را در سال ۱۳۴۰ دریافت کرده بود.

این هنرمند که عنوان کرده بود بیش از ۵۰ سال از عمر خود را صرف نقاشی کرده وارد دانشکده هنرهای تزئینی نیز شده بود. صفرزاده مدتی را در سفرهای اروپا به کسب تجربیات هنری گذراند و بعد از مدتی با آغاز تحولات منجر به وقوع انقلاب اسلامی به ایران بازگشت. او نقاشی را به شیوه نقاشی دیواری و... ادامه داد... ایسنا



نمایش سالومه در کارگاه نمایش به صحنه می‌رود

نمایش «سالومه» نوشته و به کارگردانی بابک پرهام، از ۱۷ آذر در کارگاه نمایش به صحنه می‌رود. «سالومه» داستان معروف عهد عتیق است که اسکار وایلد هم نمایشنامه‌ای بر همین اساس نوشت و فیلمی هم از روی آن ساخته شد. نمایش «سالومه» مونولوگی است که نکیسا عقبایی در آن ایفای نقش می‌کند. امیر شفیعی به عنوان مشاور و علیرضا آل داود به عنوان تهیه‌کننده، در کنار کارگردان حضور دارند. این نمایش درباره عشق نافرجام «سالومه» دختر هرودیا است که در زندان، عاشق صدای یحیی تعمید دهنده می‌شود اما باطرشدن از سوی یحیی، کینه او را به دل می‌گیرد و از پدر درخواست سر بریده یحیی را می‌کند. نمایش «سالومه» ساعت ۱۹:۳۰ به مدت ۴۰ دقیقه و قیمت بلیت ۸۰ هزار تومان به صحنه خواهد رفت. مهر

آیین نکوداشت برای بانوی رشید تئاتر ایران برگزار شد آبر بانویی به نام توران مهرزاد



آیین نکوداشت توران مهرزاد با عنوان «بانوی مهر» به پاس هشت دهه فعالیت هنری این چهره پیشکسوت و از سلسله شب‌های «فرهیزش» شامگاه یکشنبه ۲۸ آبان در فرهنگسرای اسپارن (هنر) برگزار شد. در این مراسم همایون ایزدپناه، دبیر اجرایی آیین نکوداشت توران مهرزاد گفت: هنرمندان پیشکسوت ارزش‌های والای جامعه هنری ما هستند و تازمانی که در قید حیات هستند، باید مورد ارجمند و توجه قرار گیرند. امیر حامد موسوی، مدیر عامل موسسه فرهنگی و هنری «فرهیزش» نیز گفت: خانم مهرزاد از مفاخر فرهنگی و میراث معنوی جامعه ایران هستند و خوشحالیم که ایشان در بین هواداران شان حضور پیدا کردند. موسوی تصریح کرد: رسانه راد یو هنوز اهمیت محتوایی خود را نگه داشته است و همه اینها بخاطر حضور پیشکسوتانی است که در این عرصه فعالیت داشته و دارند. حسن خجسته، مدیر اسبق راد یو نیز با اشاره به اینکه بزرگان و قدیمی‌ها ثروت هستند و ادب کردن در مقابل شان ذخیره‌های معنوی برای خود فرد است، افزود: گاهی جوان‌ترها غفلت دارند و متوجه اثر وضعی این غفلت نیستند. هر چه به بزرگان و پیشکسوتان احترام بیشتری بگذاریم، آثار بهتری در زندگی خود می‌بینیم. ایرج راد، بازیگر و کارگردان تئاتر نیز گفت: همکاری با توران مهرزاد در عرصه نمایش یکی از افتخارات دوران حرفه‌ای ام بوده است. راد اضافه کرد: از اینکه از چنین بزرگانی قدر دانی می‌شود، تشکر می‌کنم و باعث افتخار است که سیاست‌گذار بزرگان عرصه تئاتر کشور هستیم. بهزاد فراهانی بازیگر و کارگردان نیز ضمن تشکر از برگزارکنندگان مراسم بیان کرد: مکتب خانه میدان ارک بزرگانی همچون پرویز پرهام، ژاله علو و... را پرورش داده و افرادی در راد یو حضور داشتند که از تک‌تک شان می‌توان آموخت اما همیشه یک آبر بانو به نام توران مهرزاد در زمینه صدا حرف اول را می‌زد. فراهانی بیان کرد: توران مهرزاد، بانوی رشید تئاتر ایران است و از هفت سالگی روی صحنه تئاتر خوش درخشیده

