



نبرد غیر ممکن حمید بهمنی آغاز شد

فیلم سینمایی «نبرد غیر ممکن» عنوان تازه‌ترین اثر حمید بهمنی به تهیه‌کنندگی امیر سماواتی است که در گونه دفاع مقدس جای می‌گیرد. این فیلم، روایتی از مجاهدت رزمندگان غیور دوران دفاع مقدس ارائه می‌کند. حمید بهمنی، کارگردان این اثر سینمایی درباره روند کنونی ساخت «نبرد غیر ممکن» گفت: اکنون در مراحل اولیه و در حال مذاکره با وزارت نفت هستیم. وی افزود: «نبرد غیر ممکن» کارهای فنی و مهندسی زیادی دارد و این بخش، برای من بسیار مهم است. فیلمبرداری کار به سرعت می‌تواند انجام شود اما بخش جلوه‌های ویژه بصری، قدری زمان بر خواهد بود. با وجود این، چنانچه حمایت‌های لازم صورت پذیرد، حضور «نبرد غیر ممکن» در جشنواره فجر امسال، شدنی و از نظر ما امکان‌پذیر خواهد بود. اتسینم



پیشگوت طنز رادیو در گذشت

حسین هاشمی، نویسنده پیشگوت طنز رادیو، سه شنبه ۳۰ آبان، بر اثر بیماری دارفانی را وداع گفت. سعید توکل، تهیه‌کننده اسبق برنامه «صبح جمعه با شما» رادیو ایران گفت: حسین هاشمی از هفته نامه قدیمی و اثرگذار توفیق فعالیت طنزپردازی را آغاز کرد و خیلی زود در حلقه نامداران و بزرگان محفل توفیق جای گرفت. او در کنار استادانی چون محمد پورثانی، محمد حاجی حسینی، حسامی محولاتی، محمد خرماهی، حسین مدنی و... جایگاه ویژه‌ای یافت. به گفته وی، روحیه مثبت و خستگی ناپذیر مرحوم حسین هاشمی به همراه حسن خلقی که همواره زبانزد جمع اهل قلم بود از نکات بارز و فراموش نشدنی این یار دیرین و دوست داشتنی رسانه ملی است. ایرنا

نتانیاهاو الگوی شخصیتی شرور برای فیلم‌های سینمایی



منظر شرارت، دست کمی از ارایش سوم ندارد و می‌تواند مانند آدولف هیتلر دستمایه ساخت فیلم‌های با مشخصه آدم‌های شرور قرار گیرد. بنیامین نتانیاهاو پیش از جنگ غزه، به خاطر شرارت و اصرار بر اصلاح قضایی، مخالفان بسیاری را برای خود در همه طیف از مردم عادی تارده‌های بلند پایه ارتش تراشید و به گفته برخی اگر «طوفان الاقصی» نیز شکل نمی‌گرفت، کار او تمام بود. گرچه اعتراضات داخلی به کنارگیری بنیامین نتانیاهاو نیانجامید، اما حمله و اقدامات شرورانه وی به غزه، بعد از «طوفان الاقصی» سرانجام او را مشخص کرده و گواه آن نتایج نظرسنجی‌ها و بلند شدن صداهایی است که خواهان کناره‌گیری او از قدرت است. اقدام شرورانه بنیامین نتانیاهاو تا کنون افزون بر تخریب منازل مردم و زیرساخت‌های غزه، منجر به شهادت بیش از ۱۴ هزار نفر از جمله ۵۶۰۰ کودک و ۳۵۵۰ زن شده است. حال با توجه به هولوکاستی که در غزه رقم خورده، و با وجود فشارهای بین‌المللی و نهادی حقوق بشری مبنی بر توقف حمله به شهروندان بی‌دفاع، همچنان بنیامین نتانیاهاو دست از اقدامات شرورانه خود برنداشته است. چندی پیش یکی از تحلیلگران چینی در صفحه مجازی خود نوشت: میلیاردهای صهیونیست دهه‌ها را صرف ساختن فیلم کردند تا به همه بگویند هیتلر چقدر شرور بود. اما بنیامین نتانیاهاو ارتش اسرائیل به طور زنده به جهان نشان می‌دهند که چگونه از نازی‌ها بدتر هستند. طی هفته‌های اخیر معدودی بازیگر هالیوودی در نامه‌ای جانبدارانه به رئیس‌جمهور آمریکا، بدون محکوم کردن اقدامات رژیم صهیونیستی، خواستار اقدام وی برای توقف جنگ و حمایت‌های بشردوستانه از مردم غزه شدند. گمان نمی‌رود هالیوودی‌ها که دست بر زیر سنگ مالکان کمپانی‌های یهودی صهیونیستی دارند و با هر اعتراضی با بایکوت و پایان فعالیت حرفه‌ای مواجه می‌شوند، قدمی برای ساخت فیلمی برای تبیین شرارت بنیامین نتانیاهاو، چنان که تحلیلگر چینی بدان اشاره کرده، بردارند. اما اگر فیلمی از شرارت‌های بنیامین نتانیاهاو نیز ساخته نشود، بعید نیست، پایان کار وی مانند آدولف هیتلر، یک تراژدی سینمایی باشد. آدولف هیتلر ۳۰ آوریل سال ۱۹۴۵ خودکشی کرد. ایرنا

شخصیت آدولف هیتلر و بنیامین نتانیاهاو ظرفیت بالقوه‌ای برای الهام در خلق آدم‌های شرور فیلم‌ها دارند اما باید دید عاقبت نخست وزیر رژیم صهیونیستی نیز شبیه سرانجام ارایش سوم به یک تراژدی سینمایی تبدیل می‌شود. قدرت‌یابی «آدولف هیتلر» در آلمان و اقدام نژادپرستانه وی در چارچوب مشرب «نازیسم» که به کشتار یهودیان و کوچاندن آنها از اروپا و در نهایت منجر به وقوع جنگ جهانی دوم شد، سوژه مناسب و الی‌الابدی برای مالکان کمپانی فیلمسازی یهودی صهیونیستی هالیوود فراهم ساخت که ذیل داغ نگهداشتن اقدامات شرورانه رهبر نازی‌ها، چهره‌های مظلوم و ستم دیده از یهودی صهیونیست‌ها نزد افکار عمومی نمایش دهند. ساخت فیلم در مورد شرارت‌های «آدولف هیتلر» و معرفی وی به عنوان عامل کشتار دسته جمعی یهودیان یا «هولوکاست»، نه از فردای پایان جنگ جهانی دوم بلکه هم‌زمان با حضور وی در قدرت شکل گرفت، از جمله فیلم «نبرد بزرگ» که با بازی و کارگردانی چارلی چاپلین ساخته شد و این روند تا کنون ادامه دارد. این روزها در میانه میدان پس از «طوفان الاقصی» و حمله به غزه، چهره‌ای به نام بنیامین نتانیاهاو در کسوت نخست وزیر رژیم صهیونیستی قدرت را در دست دارد که از



کارگردان: مسعود اطمینانی
تهیه‌کننده: محمد شایسته
پژمان جمشیدی | محسن کیایی | ریما رامین فر | صدف اسپهبدی | مه‌لقا باقری
غلامرضا نیکخواه | مریم وحیدزاده | فرزانه قاسم زاده | جواد پولادی | سام نوری
نویسندگان: امیر برادران، مصطفی زیدی، پیمان جزینی، سید فیصل‌نورالدین، افشین علیزاده، طراح صحنه: سعید هنرمند
طراح لباس: آسمانه صمدزاده، طراح کریم عباسی، مدیر صدای: عباس رستمگرمیور، مدیر برنامه: زینب ترگس، مشاور: امینکسا، مدیر تولید: نوریان، طراح و ترکیب صدا: حسین اهورا، صدق: مدیر تولید، حمیدرضا اطمینانی
پخش شایسته فیلم |

