



شنبه‌های چالشی صبا، تریبونی آزاد برای اهالی فرهنگ و هنر

آموزشگاه‌های آزاد سینمایی با چه چالش‌هایی روبرو هستند؟

محمد مهدی اسماعیلی:

تلاش می‌کنیم

کتابخانه‌ها

و کتابفروشی‌ها

افزایش پیدا کند

محمد علی باشه آهنگر:

متأسفانه بسیاری

از هنرجویان پژوهش‌ها را

جدی نمی‌گیرند

کمال تبریزی:

سینما بدون تفکر

نابود می‌شود

امیرسینا جوادی:

تمایلی برای پرداختن

به متون سخت در بین

گروه‌ها وجود ندارد

اخراج، تهدید و احساس

خیانت در سینمای آمریکا

هالیوود دو قطبی

شده است

