

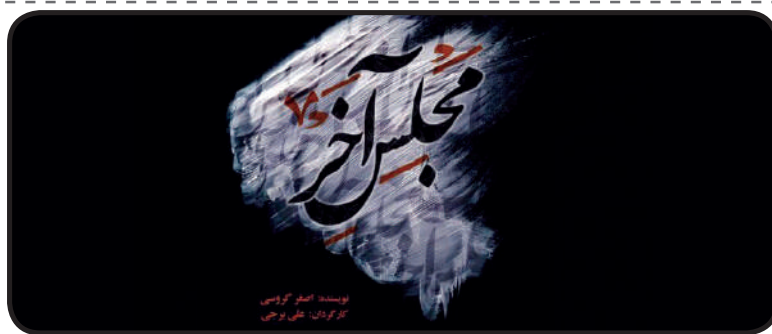
وداد شکافه زن

نویسنده و کارگردان: علیرضا دهقانی

تئاتر شهر بزودی...

وداد شکافه زن روی صحنه تئاتر شهر

نمایش «وداد شکافه زن» نوشته و به کارگردانی علیرضا دهقانی از ۸ آذر ماه در سالن قشقایی تئاتر شهر به صحنه می‌رود. نمایش «وداد شکافه زن» برگرفته از «هفت پیکر» نظامی است و در آن ماندانا عبقری، حمیدرضا فراهانی، جواد اینانلو و زهرا غفاری به ایفای نقش می‌پردازند. این نمایش درباره وداد کنیز بارگاه بهرام گور است که بهرام از او می‌خواهد برایش افسانه بخواند؛ وداد با خنیاگری و مضحک سازی مطربان در گاه و با تلفیق زبان کلاسیک و ادبیات امروز، هفت حکایت از صبر، راستگویی، عفت، دانایی، عزت نفس، نکوهش طمع و نجابت را برای بهرام گور روایت می‌کند... این نمایش ساعت ۲۰ با مدت زمان ۷۵ دقیقه و قیمت بلیت ۱۳۰ هزار تومان به صحنه خواهد رفت. امهر



مجلس آخر در تئاتر سنگلج

نمایش «مجلس آخر» به نویسندگی اصغر گوروسی و کارگردانی علی برجی ۷ تا ۲۸ آذر ساعت ۱۹:۳۰ در تماشاخانه سنگلج به روی صحنه می‌رود. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: درست زمانی که فکرش را نمی‌کند... بهرام سروری نژاد، شقایق فتاحی، مصطفی بلوکات، مژده گیوه کی، سید عادل میراسماعیلی و مهدی محبی بازیگران این نمایش هستند. دیگر عوامل این اثر نمایشی به شرح زیر هستند: دستیار کارگردان: مهدی محبی، منشی صحنه: فاطمه علیپور، طراح صحنه: شهاب شریفی، مدیر صحنه سارا خالقی، طراح نور: حسین کاظم رودباری، طراح گریم: سهیلا جوادی، موسیقی: علی حیدری، چراغ علی، عکاس: ساجده سادات حسینی و مشاور رسانه: ناصر ارباب‌الایسنا



محمد مهدی اسماعیلی:

خبرنگاران رکن چهارم دموکراسی هستند

این کار گروه کاغذ وجود نداشت، افزود: در این دوره کار گروه کاغذ راه‌اندازی و حوزه نشر را به آن اضافه کردیم. وی با اشاره به اینکه شورای هنر ۱۳ سال تعطیل بود، توضیح داد: می‌خواستند آن را به شورای فرهنگ عمومی اضافه کنند، اما دو سال است که این شورا فعال شده و هر هفته جلسات آن برگزار می‌شود. به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، خبرنگاران رکن چهارم دموکراسی هستند و باید با آنها تعامل شود. ایمان شمسایی مدیر کل مطبوعات و خبرگزاری‌های داخلی وزارت فرهنگ نیز درباره مسائل معیشتی خبرنگاران گفت: رویکرد معاونت به سمت رسانه‌هایی است که نیروی انسانی را جدی می‌گیرند اما پیش از این هم پیشنهاد دادم تا انجمن خبرنگاران حوزه کتاب تاسیس شود. شمسایی با اشاره به فعالیت ۱۳ هزار و ۵۰۰ رسانه افزود: تاکنون ۱۱ هزار و ۵۰۰ نفر عضو رسانه هستند در حالی که ممکن است هنوز بسیاری از خبرنگاران واقعی در این سامانه ثبت نام نکرده باشند. ایرنا

و درباره آن توضیح می‌دهم. بنای این وزارتخانه در دولت این است که از حوزه نقد استقبال کند. وزیر فرهنگ با اشاره به تلاش برای تامین معیشت کتابداران گفت: تلاش می‌کنیم، کتابخانه‌های نیمه‌کاره را تکمیل کنیم. این مسائل دغدغه ماست و به همین دلیل پیگیر مسائل مرتبط هستیم. به عنوان مولف کتاب، حوزه اصلی کار من، کتاب است. اسماعیلی با اشاره به هفت برابر شدن بودجه تئاتر در سال اخیر، تاکید کرد: یکی از محورهای اولویت‌های وزارت فرهنگ کتاب است و بودجه در نظر گرفته برای این بخش برای حقوق و مزایا و بخش‌های دیگر نمی‌رود بلکه همه برای بهبود زیرساخت‌ها استفاده خواهد شد. وی با تاکید بر فعالیت دولت برای بهبود شرایط کتاب خوانی استان‌ها بیان کرد: به همه جای ایران سفر و برای ارتقا و بهبود وضعیت آنها تلاش کردم. وزیر فرهنگ با اعلام اینکه امسال ۱۵۵ میلیون جلد کتاب درسی با کاغذ ایرانی منتشر شده است، گفت: فاز دوم کارخانه کاغذ و چوب افتتاح می‌شود. اسماعیلی با اشاره به اینکه پیش از

نشست صمیمانه محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با خبرنگاران حوزه کتاب در کتابخانه مرکزی پارک شهر برگزار شد. در این نشست، یاسر احمدوند معاون فرهنگی وزیر، فرشاد مهدی پور معاون مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزیر، ایمان شمسایی مدیر کل مطبوعات و خبرگزاری‌های داخلی وزارت فرهنگ، مهدی رضانی دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و علی رضانی حضور داشتند. وزیر فرهنگ در این نشست با تاکید به اینکه خبرنگارها همواره به او دسترسی دارند، گفت: هیچ‌گاه از تعامل با رسانه ضرر نکردم و این ارتباط همیشه برایم منفعت داشت. اسماعیلی با اشاره به اینکه معلم دانشگاه است، افزود: بیش از ۱۵ سال است که در دانشگاه تهران مشغول به کارم. همواره برایم محل پرسش بوده که در بحث‌های تعاملی در تبه یک یا دوازده‌سایبی بودم. وی با تاکید بر اینکه وزارت فرهنگ همه نقد‌هایی را که به این وزارتخانه می‌شود، بررسی می‌کند، اظهار داشت: همه نقد‌ها را می‌بینم



کارگردان: سید مجتبی طباطبائی
نویسنده: مصطفی نیک‌زاد
تهیه شده در: تصویرسازان سوره سیدمعمانی مهر
تهیه کنندگان اجرایی: سید مجتبی طباطبائی
جعفر انبیب