



### چراغ پستوی عمارت حاج احمد وکیل روشن می شود

مراسم «شب چراغ» و آیین افتتاح نمایش «پچ پچه های پستوی عمارت حاج احمد وکیل» به کارگردانی علی بابایی امروز چهارشنبه ۶ دی برگزار می شود. در این مراسم که ساعت ۱۷ در تماشاخانه سنگلج برگزار می شود، ۲ پیشکشسوت تئاتر عزت الله رضانی فرو داوود فتحعلی بیگی چراغ نمایش را روشن خواهند کرد. این نمایش با بازی رویا جزینی، مژگان چارانی، علیرضا داندنفر، کاوه سوری، آبان صادقیان، محمدطاها عارف نژاد، شبنم عبدالهی، بهشت فراهانی، دریا قاسمی، ندا قربانیان، هانیه کریمی، حمیدرضا محتشمی، معصومه میراشه در ساعت ۱۷:۳۰ روی صحنه می رود. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: روز عروسی دختر حاج احمد وکیل مرحوم، داماد سر به نیست می شود... امهر



### حرکت قطار جشنواره های تئاتر منطقه ای از شیراز

قطار جشنواره های تئاتر منطقه ای کشور ۵ دی ماه از ایستگاه شیراز به راه افتاد و در ادامه، به شهرهای مشهد، سمنان و تبریز خواهد رسید. شهر شیراز که میزبان جشنواره تئاتر منطقه ای پارس است، از پنجم دی ماه شاهد هنرنمایی گروه های نمایشی از هشت استان کشور شده است. این رویداد، نخستین بخش از جشنواره های تئاتر منطقه ای کشور است که با عنوان های «پارس»، «خاوران»، «راه ابریشم» و «سهند»، به ترتیب در چهار شهر شیراز، مشهد، سمنان و تبریز برگزار خواهند شد. گروه های نمایشی استان های هرمزگان، بوشهر، کهگیلویه و بویراحمد، سمنان، خوزستان، یزد، قم و کرمان، با اجرای ۱۹ نمایش صحنه ای و ۱۴ نمایش خیابانی از پنجم تا هشتم دی در جشنواره منطقه ای پارس در شهر شیراز به رقابت می پردازند. ایسنا

## غلامحسین امیر خانی:

### عملکرد فرهنگی و هنری دولت بررسی شود

فرهنگ برای بررسی عملکرد انجمن های هنری را عنوان کرد و توضیح داد: چند نفر کارشناس برجسته پیگیری موضوعاتی همچون مسائل مالی و همچنین برنامه های توسعه ای تشکیلات هنری شوند تا معیار نزدیکی به اهداف آنها مورد ارزیابی قرار گیرد و بتوانیم کارنامه آنها را روی میز بگذاریم. مادر انجمن خوشنویسان آماده هستیم که ما را به عنوان اولین محل مورد کاوش قرار دهید تا بدانیم چقدر توانسیم عدالت را به دست آوریم. افراد کارشناس از نظر مالی و از نظر هنری ما را آسیب شناسی کنند که خدای ناکرده فساد می تواند وجود دارد خود بدانیم کجا کوتاهی کردیم. وی همچنین پیشنهاد بررسی عملکرد فرهنگی و هنری دولت را مطرح کرد و گفت: کشور ما نیاز به آسیب شناسی دارد، دولت خودش نمی تواند خودش را ارزیابی کند و به ترازوی دیگری نیاز دارد یک تحقیق و پژوهشی معرفتی و اخلاقی غیر دولتی توسط چند کارشناس برجسته همچون دکتر شفیعی کدکنی که خارج از دولت هستند انجام شود تا بدانیم در کجای کار هستیم و تادر واقع آسیب شناسی عملکرد دولت از مهمترین کارهایی است که باید انجام شود و بدانیم این راهی که رفتیم به کجا رسیدیم، تا بدانیم مشکلات کجاست و نسبت به اصلاح آن چه کنیم و چه عواملی نگذاشته است تا اهداف مورد نظر برسیم. اسپنپارس

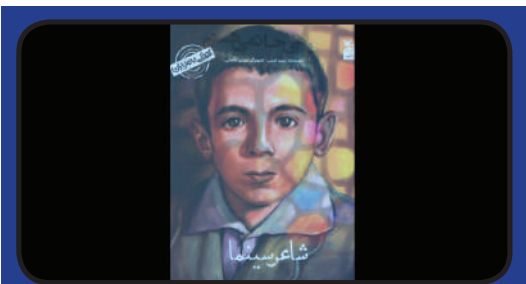
غلامحسین امیر خانی چهره ماندگار عرصه خوشنویسی ایران در مراسم انتخابات اولین مجمع استادان شورای ارزشیابی هنری انجمن خوشنویسان ایران اظهار داشت: شما خانواده خوشنویسی نامحرم نیستید؛ خیلی با خودم گفت و گو و نجوا کردم که این صحبت را مطرح نکنم چون یک امر داخلی و خانوادگی است ولی به صورت کلان و کلی موردی ندارد؛ بذارید بگویم در ۸ سال با کمک بی جای مقامات غیر مرتبط با مسائل هنری که در امور انجمن خوشنویسان دخالت کردند ۱۵۰ درجه استادی بدون رعایت عدالت و ارزیابی آثار انجام گرفت. وی افزود: شاید آثار حدود ۳۰ نفر به حق بود و این آمار و آثار باید مورد بررسی قرار بگیرد. اینجا جایی است که باید با خود درد دل داشته باشیم تا واقعیت معلوم باشد. الان مادر انجمن خوشنویسان یک برگ سند از آن مراتبی که از طریق آن استادی انتخاب شدند و وجود ندارد و مسئولیت با آن افرادی است که درجه استادی دادند و حتی مستنداتی که نشان دهد آن ۳۰ تا ۳۵ نفر که به حق استادی دریافت کردند نیز وجود ندارد و اگر کسی امروز بخواهد بیاید و بگوید ببینم در طول این مدت شما که فلان اعداد استادی تربیت کرده اید آثارشان کجاست، چیزی موجود نیست.

امیر خانی پیشنهاد تشکیل کمیته ای از طرف وزارت



### کنسرت زمستانی علیرضا طلیسچی تمدید شد

نخستین کنسرت زمستانی علیرضا طلیسچی خواننده موسیقی پاپ در تهران برگزار و این کنسرت برای دو شب دیگر تمدید شد. نخستین کنسرت زمستانی علیرضا طلیسچی خواننده موسیقی پاپ شامگاه چهارم دی ماه طی دو سانس در سالن رویال هال هتل اسپیناس پالاس تهران برگزار شد. طلیسچی که پاییز امسال میزبان حدود ۳۵ هزار مخاطب فقط در پایتخت بود؛ با اعلام تمدید کنسرت زمستانی اش، خود را برای ثبت رکوردی تازه ای آماده کرده است. این خواننده منتخبی از قطعات تازه منتشر شده اش را اجرا کرد. «زندگی جونم»، «تو فکر می کنی کی ای»، «نفس کی بودی تو»، «ای داد بر من»، «دیوونه دوست داشتنی»، «لیلا»، «یه دریا بریم»، «دل به دل»، «قاف» و «سختگیر»، «به تو چه»، «پا قدم»، «آخرش قشنگه» و «ای دل غافل» از جمله این قطعات بودند. این خواننده در پایان اجرای خود از تمدید کنسرتش در تاریخ های ۲۲ و ۲۳ دی ماه در مرکز همایش های برج میلاد خبر داد. ایرنا



### من علی حاتمی هستم؛ شاعر سینما منتشر شد

کتاب «من علی حاتمی هستم؛ شاعر سینما» به نویسندگی پرویز امینی برای گروه سنی نونگاه (بالای ۱۲ سال) منتشر شد. کتاب «من علی حاتمی هستم؛ شاعر سینما» در ۲۴ صفحه، قطع وزیری و به قیمت ۱۵ هزار تومان با شمارگان ۲۵۰۰ نسخه از سوی انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شده است. تصویرگری این کتاب را مهدی آقاچانی برعهده داشته است و در میان یکی از آثار مجموعه «کودکی نامداران» (نامداران یکصدسال اخیر ایران) قرار دارد کتاب «من علی حاتمی هستم؛ شاعر سینما» به خاطر هابی از دوران کودکی علی حاتمی کارگردان نامدار ایرانی می پردازد. مجموعه نامداران در قالب ۱۰ عنوان کتاب به شیوه اول شخص و از زبان شخصیت اصلی به کودکی چهره های نامدار ایرانی در حوزه های مختلف می پردازد و شامل داستان هایی است که با شخصیت پردازی مناسب و تصویرسازی جذاب، نوجوانان را به فضای زندگی این چهره ها در قرن گذشته نزدیک می کند. ایسنا



### برگزاری کنسرت موسیقی تئاتر کودک در تالار هنر

انجمن صنفی سراسری موسیقی تئاتر ایران برای اولین بار کنسرت موسیقی تئاتر کودک را به میزبانی تالار هنر برگزار می کند. بر اساس اعلام انجمن صنفی موسیقی تئاتر ایران، این پروژه نخستین «کنسرت موسیقی تئاتر کودک» در تاریخ تئاتر کشور به شمار می آید که برای اولین بار با طرح انجمن صنفی سراسری موسیقی تئاتر ایران تنظیم و اجرا شده و با همکاری تالار هنر در این سالن اختصاصی تئاتر کودک و نوجوان روی صحنه می رود. قطعات این کنسرت باز اجرای بخش های موزیکال نمایش هایی است که پیش تر به اجرای عمومی رسیده که با نگاه و تنظیمی نو به شکلی جدید در قالب کنسرت به نمایش در می آید. این کنسرت موسیقی تئاتر روزهای ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ دی ۱۴۰۲ اجرا و پیش فروش اینترنتی بلیت آن نیز آغاز شده است. سعید ذهنی مجری طرح این رویداد است و شروین عباسی سمت دبیر اجرایی را به عهده دارد. امهر