



بخشی از یادداشت محمود گبرلو  
درباره جشنواره فیلم فجر

صاحب اصلی جشنواره فیلم  
فجر فیلمسازان هستند

بازدید پیمان جبلی از پشت صحنه  
سریال «موسی کلیم الله (ع)»

تکنولوژی جدید سریال  
«ابراهیم حاتمی کیا»

تست شد

گفت و گو با مرتضی کهزادی  
طراح گریم فیلم ضد

قصه‌ای عاشقانه

در دل فیلمی تاریخی

محمد خراسانی زاده:

توجه بیشتری

به شکل‌های

خصوصی داشته‌ایم

علی سرابی:

این صحنه، زندگی

و مال من است

گفت و گوی صبا با فرزاد فرید، نویسنده و مترجم

معیار دقیقی برای ممیزی وجود ندارد