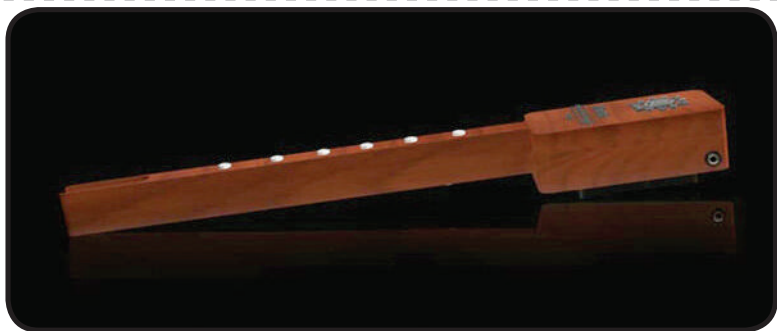




آثار سهراب در حراج تهران گران‌ترین است

نوزدهمین حراج تهران ویژه هنر کلاسیک و مدرن ایران با ارایه آثار هنرمندانی همچون حسن زرین قلم، صادق تبریزی و سهراب سپهری برگزار می‌شود که سه اثر سهراب سپهری با مجموع قیمت ۴۲ میلیارد تومان گران‌ترین آثار این رویداد هستند. این دوره حراج تهران با عرضه ۹۰ اثر به صورت حضوری جمعه - ششم بهمن ماه - ساعت ۱۷ با اجرای حسین پاکدل در هتل پارسیان آزادی تهران برگزار می‌شود. نمایشگاه آثار این رویداد در رده بندی کلاسیک و مدرن چهارشنبه و پنجشنبه - چهارم و پنجم بهمن ماه - ساعت ۱۱ تا ۲۱ در این هتل برپاست. حراج تهران هجدهمین مزایده را خود در آذرماه امسال با فروش ۶۱ میلیارد و ۷۷۶ میلیون تومان برگزار کرد. ایرنا



نی انبان الکترونیک به تولید انبوه می‌رسد

محسن شریفیان از تولید نی انبان الکترونیک در قالب «لیانیک» که به زودی به تولید انبوه خواهد رسید خبر داد. اولین نسخه نی انبان الکترونیک ایرانی به نام «لیانیک» در ۳۰ دی ماه ۱۳۹۹ به همت محسن شریفیان (نوازنده نی انبان و آهنگساز) در یکی از کافه‌های شهر بوشهر رونمایی شد و طی این دو سال در حال ارتقا بود. «لیانیک»، نسخه‌ای بومی از سازی مشابه است که در اروپا برای هنر جوانان و اهالی موسیقی، امکان تمرین را فراهم می‌آورد. ساز جدید لیانیک دارای ویژگی‌هایی از جمله دارا بودن باتری شارژی لیتیومی با شارژر یو اس بی، ولوم دیجیتال، تابمتر خاموشی اتوماتیک، تغییر گام، تغییر کوک و نمایشگر تنظیمات دستگاه است. اسپنا

صابر جعفری آهنگساز و سرپرست گروه موسیقی پارسیگر رکورد بزرگترین گروه کر چهار صدایی ایران را رقم می‌زند

منتشر شد که طی آن متقاضیان حضور در گروه به صورت هماهنگ آموزش و تمرین‌های لازم را انجام می‌دهند. در این راستا شهرهای اصفهان به رهبری ارغوان دانشور و سرپرستی آربی بابومیان، تبریز به رهبری ناصر خندانی، یزد به رهبری مجتبی حبیبی، لنگرود و لاهیجان به رهبری وحید خوشحال، رشت به رهبری عباس فاضلی، قم به رهبری علی رضوانی، مشهد به رهبری محمود سالارپور، شیراز به رهبری فرامرز فاطمی، آستارا به رهبری حمیدرضا رامیار، ساوه به رهبری عباس معالجه، ساری و شهرهای همجوار به سرپرستی عبدالرضا اتحاد، سمنان به رهبری محسن امیدیان، زنجان به رهبری امید هادی نژاد، قزوین به سرپرستی مریم بهنام نژاد و بندرانزلی به رهبری ناهید اکبرپور فعالیت‌های خود را در زمینه مواردی که توضیح دادم، انجام می‌دهند. سرپرست گروه موسیقی «پارسیگر» در بخش دیگری از صحبت‌های خود گفت: میانگین سنی اغلب خوانندگان گروه ما بالای ۴۰ سال است که ما تلاش داریم بر مبنای این گروه سنی شرایطی را ایجاد کنیم که ضمن تقویت روحیه برای مخاطبان و اعضای گروه، فضایی را برای مقابله با آلزایمر و افسردگی، ایجاد فرهنگ همخوانی در خانه و خانواده و توسعه نشاط و شادی در جامعه ایجاد شود. به هر ترتیب هدف مجموعه «پارسیگر» در آینده اجرایی مشترک با تمام افراد آموزش دیده در شهرهای مختلف ایران است که هم‌اکنون به مرز ۷۰۰ نفر رسیده‌اند. این در حالی است که رساندن تعداد این گروه که بالای ۱۰ هزار نفر از اهداف مراحل بعدی این گروه است که امیدوارم محقق شود. امهر

گروه موسیقی «پارسیگر» به سرپرستی، آهنگسازی و تنظیم صابر جعفری و رهبری ارکستر مینا جعفری در صدد برگزاری یک کنسرت ویژه در اوایل سال ۱۴۰۲ هستند. صابر جعفری آهنگساز و سرپرست گروه موسیقی «پارسیگر» ضمن تشریح تازه‌ترین فعالیت‌های این مجموعه موسیقایی بیان کرد: بر اساس برنامه ریزی‌های انجام گرفته گروه «پارسیگر» در اوایل سال ۱۴۰۲ به رهبری مینا جعفری و سرپرستی و تنظیم و آهنگسازی بنده تصمیم دارد رکورد بزرگترین گروه کر چهار صدایی ایران را رقم بزند. البته سال ۱۳۸۱ بود که بزرگترین گروه کر چهار صدایی با حدود ۲۲۰ نفر به رهبری مهدی قاسمی در فرهنگسرای بهمن روی صحنه رفت. وی با ارایه توضیحاتی درباره مجموعه «پارسیگر» گفت: اعضای «پارسیگر» اکنون با ۲۰۰ نفر در تهران به رهبری مینا جعفری و ۱۰۰ نفر در کرج به رهبری بابک ربوخته مشغول فراگیری آموزش‌های لازم هستند. آماری که تا اردیبهشت ماه به این تعداد نیز افزوده خواهد شد. البته طبق برنامه ریزی‌های انجام گرفته، قرار است با همراهی ارکستر بزرگ برای اجرای قطعات ملی، محلی و مقامی و بازخوانی چند تصنیف قدیمی کنسرت کاملی را در تالار شهید آوینی فرهنگسرای بهمن اجرا کنیم که در صورت قطعی شدن، جزئیات آن اطلاع‌رسانی خواهد شد. جعفری در ادامه صحبت‌های خود توضیح داد: یکی از مهم‌ترین نکاتی که برای فعالیت‌های آینده گروه «پارسیگر» مورد تمرکز قرار گرفته است، توجه به هنرمندان خارج از پایتخت است که در این زمینه با برنامه ریزی‌هایی که انجام گرفت، فراخوان‌هایی تهیه و



سهراب

نویسنده و کارگردان: لیلی عاچ
تهیه‌کننده: جلیل شعبانی