



نشست خبری دبیر جشنواره فیلم فجر برگزار شد جشنواره پر شور و پر رونقی را شاهد خواهیم بود

جهانبیان قرار دارد. در بخش دوم نشست، پرسش و پاسخ با خبرنگاران به شرح زیر آغاز شد.

همشهری: درباره طیف شرکت کنندگان که ۵۰ فیلم اولی هستند.

آیا این تغییر نسل سینماگران است یا دلبلی دیگری وجود دارد؟

امینی: هر سال نسل‌های جدید به خانواده سینمای ایران اضافه شده‌اند شامل فیلمسازان کوتاهی که تلاش کردند شرایط ساخت فیلم دوم خود را فراهم کنند. همکاران ما در سازمان سینمایی تلاش کرده‌اند بستری برای معرفی نسل جدید فراهم شود.

آنا: سال گذشته بخش بین‌الملل مورد انتقاد بود. وزیر و محمد خزاعی گفتند بازگشت بخش بین‌المللی به فجر باشکوه بود. ارزیابی شما چیست و آیا ادغام جشنواره را درست ارزیابی می‌کنید؟

امینی: پارسل جشنواره در گرد و غباری برگزار شد و تمام دنیا دست به دست یکدیگر داده بودند تا چراغ فجر خاموش شود و شرایط پیچیده‌ای حاکم بود. سال گذشته در یک جنگ ترکیبی قرار داشتیم و تحریم‌ها حوزه بین‌الملل را هم تحت تاثیر قرار داده بود. آقای فرید زاده و دوستان ما در بخش بین‌الملل تلاش کردند و آثار و داورانی از سراسر جهان در این بخش حضور پیدا کردند. هشت ماه است که برای بخش بین‌الملل در حال برنامه ریزی هستیم.

دانشجو: محمد خزاعی ری گفته جشنواره فجر مردمی‌ترین جشنواره است. با این همه شعار آیا درباره آرای مردمی فرآیندی طراحی شده است؟

امینی: همه ما این جایزه را دوست داریم. سال‌ها این جایزه وجود داشته و اهدا شده اما هنوز یک استاندارد منسجم فنی وجود ندارد که باعث شود خطایی اتفاق نیفتد. کدام جشنواره رده الف چنین جایزه‌ای اهدا می‌شود؟ در هیچ جشنواره‌ای این بخش وجود ندارد. اما این جایزه فضایی نوستالژیک دارد و به آن علاقه‌مند هستیم.

در بخش دیگر این نشست مسعود نجفی مدیر روابط عمومی جشنواره، سانس نمایش آثار در خانه جشنواره را ساعت‌های ۱۳، ۱۶، ۱۹ و ۲۲ اعلام کرد. طبق گفته نجفی مجری نشست‌های پرسش و پاسخ جشنواره محمد رضا مقدسیان است. به گفته او هر روز جشنواره به نام یک هنرمند فقید نام‌گذاری شده است که روز اول به نام زنده یاد ایرج تقی پور تهیه کننده سینمای ایران خواهد بود.

او ادامه داد: ما تلاش کردیم جشنواره امسال را بر پایه اخلاق مداری پیش ببریم. دوستان ما در بیش از ۳۰ صنف خانه سینما در تلاش برای تولید آثار سینمایی هستند. در سال‌های گذشته حجم بلیط‌ها کم بود اما امسال بلیط را کنار گذاشتیم و با مدیران خانه سینما در تعامل بودیم و مجموعه‌ای را در اختیار صنوف مختلف قرار دادیم تا همه دارای کارت باشند و بتوانند همه فیلم‌ها را تماشا کنند. همین برنامه در میان چهار صنف اتحادیه تهیه کنندگان برنامه ریزی شده است.

دبیر جشنواره گفت: در اولین روز پیش فروش بلیط‌ها شاهد استقبال ویژه‌ای از مخاطبان سینما بودیم. این استقبال انرژی بسیار خوبی را به بدنه سینما منتقل کرد خصوصاً که چندسالی ویروس کرونا در تجمعات اختلال ایجاد کرده بود. امینی گفت: امسال از اواسط جشنواره، جشنواره در استان‌ها کار خود را شروع می‌کند و هم‌زمان در ۳۰ استان فیلم‌ها به نمایش در خواهند آمد. طبق هماهنگی‌ها در چند استان، مردم میزبان هنرمندان آثار مختلف خواهند بود. او تأکید کرد: با توجه به وضعیت اقتصادی فعلی، قیمت بلیط‌ها افزایش نیافته است.

امینی در ادامه درباره بخش بین‌الملل جشنواره اظهار داشت: در بخش بین‌الملل، با توجه به شرایط موجود در منطقه، ۷۸ کشور متقاضی حضور بودند و ۶۲۱ اثر ثبت نام کردند. مشاوران ما در حوزه بین‌الملل حدود ۳ ماه درگیر انتخاب بودند. دو بخش رقابتی سینمای سعادت و جلوه گاه شرق هستند و جشنواره جشنواره‌ها غیر رقابتی است. دو بخش با توجه به جنایات رژیم صهیونیستی اضافه شده است. امینی گفت: امسال بخش «فلسطین روح و دم» اضافه شده که بخش رقابتی است و آثار خوبی هم به دبیرخانه رسیده است. بخش دیگر «کمر بند جاده» است که در اتحادیه کشورهای جاده ابریشم شانگهای عضو شدیم و این بخش به صورت مهمان حضور خواهد داشت.

امینی گفت: امسال میزبان مهمانان خارجی خواهیم بود که از ۱۶ بهمن در جشنواره حضور خواهند داشت. در بخش سینمای سعادت دواثر ملی و در بخش جلوه گاه شرق نیز دواثر داخلی حضور دارند و به رقابت می‌پردازند. دبیر جشنواره همچنین گفت: امسال نشست‌های خبری بعد از فیلم‌ها برگزار خواهد شد.

جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، مهم‌ترین رویداد فرهنگی هنری ایران و منطقه است و به عنوان یک جشنواره رده الف در کانون توجه



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی
دبیر تحریریه: امیر افشار فتوحی

www.rooznamehsaba.com
rooznamehsaba

تهران - خیابان آیت الله مدنی - کوچه خجسته منش - پلاک ۵
تلفن: ۶-۷۷۵۸۲۴۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵
چاپ: موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
توزیع: نشر گستر امروز

نشست خبری دبیر چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر صبح روز گذشته در سالن سینما توگراف موزه سینمای ایران برگزار شد. مسعود نجفی مدیر روابط عمومی جشنواره چهل و دوم در ابتدا با ارائه توضیحاتی از روند برگزاری این نشست از مجتبی امینی دعوت کرد تا در جایگاه حضور پیدا کند. در این نشست از پوستر بخش‌های مختلف رونمایی شد و نجفی عنوان کرد که این پوسترها را مانند پوستر اصلی حمیدرضا بیدقی طراحی کرده است.

مجتبی امینی در ابتدای صحبت‌های خود در این نشست گفت: وارد فصل جدیدی از جشنواره بین‌المللی فیلم فجر شدیم و دوره چهل و دوم را آغاز خواهیم کرد. امسال جشنواره پر شور و پر رونقی را شاهد خواهیم بود و آثار زیبایی توسط هنرمندان خلق شده است. با توجه به تقاضای بالای حضور هیئت انتخاب کار سختی داشته است. ۱۰۶ اثر در ۴۵ روز بازبینی شد و در نهایت ۲۲ اثر به بخش سودای سیمرغ راه پیدا کرد. ۵۱ فیلم اولی امسال متقاضی حضور بودند و به همین دلیل بخش فیلم اولی‌ها اضافه شد و در آن میزبان ۱۲ اثر هستیم که در کنار ۴ اثر پویانمایی، ۳۳ فیلم جشنواره را تشکیل می‌دهند.

او تأکید کرد: آثار جشنواره امسال در اقلیم‌های مختلف ساخته شده‌اند و دارای تنوع مضمونی و ژانری هستیم. امسال کار هیئت داوران سخت خواهد بود چرا که فیلم‌های بسیار خوبی در بخش سودای سیمرغ و فیلم اولی‌ها وجود دارند.

امینی گفت: اگران سینماهای مردمی از ساعت ۱۶ آغاز می‌شود. ۴ اثر پویانمایی و یک اثر سینمای کودک و نوجوان در تعامل با کانون پرورش فکری در سانس‌های صبح برای سیمرغ دانش آموز و سانس مدرسه را طراحی کردیم تا رده‌های دانش آموزی تهیه دیده شود و این افراد مهمان ویژه جشنواره امسال باشند.

دبیر جشنواره چهل و دوم اظهار داشت: بخش افتتاحیه جشنواره پس از سال‌ها در ساعت ۱۸:۳۰ در تالار وحدت برگزار خواهد شد و برنامه‌های آیین بزرگداشت در خلال آن برگزار می‌شود.

او ادامه داد: استاد محمدرضا علیقلی پیشکسوت موسیقی، پرویز شیخ طادی در حوزه کارگردانی سینما، سرکار خانم فریبا کوثری و استاد ابوالفضل پور عرب در حوزه بازیگری در آیین افتتاحیه بزرگداشت خواهند داشت. بخشی از جوایز نیز در آیین افتتاحیه اهدا خواهند شد.

