



گفت و گو با عوامل فیلم باغ کیانوش

# کودک؛ ژانری که مظلوم است



گفت و گوی صبا با جلال محبی بازیگر فیلم آبی روشن

**به جوان‌ها اعتماد کنید تا خود را ثابت کنند**

گفت و گو با ابراهیم نورآور محمد

الهام از یک درخت مقدس

سه هزار ساله

گفت و گو با میثم حسینی

انیمیشن یک هنر

استراتژیک است

گفت و گو با سهیل موفق

«نوروز» یک فیلم

صد درصد خانوادگی است

گفت و گو با محمدرضا نادری

مسئولیت ساخت چنین فیلمی را

بر عهده خود می‌دانستم