



برگزاری نشست و بررسی جنگ و صلح در اندیشه جامی

نشست نقد و بررسی «جنگ و صلح در اندیشه عبدالرحمن جامی» برگزار می‌شود. بیست و چهارمین نشست از مجموعه درس گفتارهایی درباره جامی فردا یکشنبه سیزدهم اسفند ساعت ۱۵ به موضوع یادشده اختصاص دارد که با سخنرانی صلاح‌الدین جامی، درباره صلح و همزیستی در اندیشه و منش مولانا جامی، دکتر محمد داوود عرفان، درباره جنگ و صلح در مکتب سیاسی هرات؛ با تاکید بر منظومه فکری مولانا جامی و دکتر علی اکبر امینی، استاد علوم سیاسی در مرکز فرهنگی شهر کتاب واقع در خیابان شهید بهشتی، برگزار می‌شود و ورود برای علاقه‌مندان آزاد است. این درس گفتار با همکاری کمیته صلح و ادبیات انجمن علمی مطالعات صلح ایران برگزار می‌شود. ایسنا



به بودجه فرهنگ و هنر واقع بینانه نگاه کنید

معاون امور هنری وزیر فرهنگ که در صندوق سیار مستقر در تالار وحدت حضور پیدا کرده بود از کمیسیون فرهنگی آینده مجلس خواست پای بودجه‌های در نظر گرفته شده برای حوزه‌های هنر بایستند. محمود سالاری گفت: من از همه نمایندگان که به عنوان منتخب مردم در این دوره از انتخابات به مجلس راه پیدا می‌کنند، می‌خواهم تا به بودجه فرهنگ و هنر واقع بینانه نگاه کنند. سالاری بیان کرد: در این مسیر انتظار ما از اعضای منتخب کمیسیون فرهنگی مجلس در دوره بعدی چنین است آن جایی که باید، وارد میدان شوند و به اصطلاح «کلاه بر زمین بزنند» و پای بودجه‌های در نظر گرفته شده برای حوزه‌های هنر بایستند. امهر



علی دارابی در مراسم به استقبال نوروز عنوان کرد:

با آسیب‌شناسی سال گذشته به استقبال نوروز امسال می‌رویم

انجمن خیرین میراث‌فرهنگی، توجه به روایتگری و جهاد تبیین، در ختکاری در محوطه پایگاه‌های میراث‌فرهنگی و تدارک مکان‌هایی برای صرف غذای افراد دارای عذر شرعی از دیگر نکات مطرح شده از سوی دارابی در این مراسم بود.

صباخبر

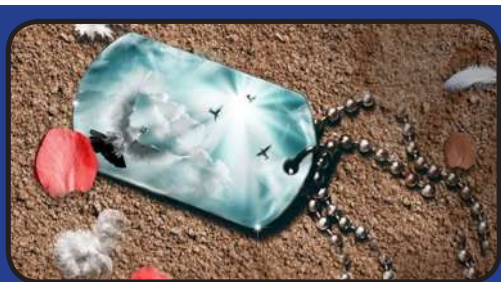
فروردین ۱۴۰۳ ادامه دارد. در این ایام از ۱۰ تا ۲۱ میزبان بازدیدکنندگان هستیم. قائم‌مقام وزیر و معاون میراث‌فرهنگی افزود: ۸۲۹ موزه فعال در کشور داریم که ۲۸۶ موزه، زیر نظر وزارتخانه هستند. همچنین با توجه به ۵۴ کاروانسرای که امسال ثبت جهانی شد، تعداد سایت‌های جهانی در سراسر کشور به ۱۰۷ سایت رسیده که همراه پایگاه‌های ملی و محوطه‌های تاریخی در ایام نوروز به گردشگران خدمات می‌دهند. وی ادامه داد: همچنین اماکن منتخب که امکان برگزاری مراسم تحویل سال را دارند، در نخستین روز سال جدید از ساعت ۴:۳۰ صبح به مردم خدمات ارائه می‌دهند. به گفته دارابی، در «شبه‌های قدر» ساعت بازدید اماکن تاریخی، موزه‌ها و پایگاه‌های ملی و جهانی از ۱۰ صبح تا ۱۷ است. او به تصویب و ابلاغ ارزشیابی هنرمندان صنایع دستی و هنرهای سنتی و میراث داران تمدنی در شورای عالی انقلاب فرهنگی اشاره کرد و افزود: در نوروز ۱۴۰۲ در سراسر کشور ۱۴۰۰ بازارچه صنایع دستی دایر شد و این رویه برای نوروز سال ۱۴۰۳ هم در دستور کار قرار دارد. استفاده از ظرفیت همیاران میراث‌فرهنگی و

قائم‌مقام وزیر و معاون میراث فرهنگی کشور در مراسم «به استقبال نوروز و رمضان ۱۴۰۲» که پنجشنبه دهم اسفندماه در آمفی تئاتر این وزارتخانه برگزار شد، اظهار داشت: باید حال جامعه را خوب و فضای افتتاح را به جای انقباض در مدیریت و حکمرانی حاکم کرد. باید بدانیم مردم سالاری دینی یعنی آنکه امام خمینی (ره) بنیانگذار جمهوری اسلامی و رهبر فقید انقلاب فرمود که «میزان رای ملت است». علی دارابی خاطر نشان کرد: اگر بناست اعتماد عمومی جلب شود، مردم باید به وضوح مشاهده کنند نتایج آرای آنها در حکمرانی مدخلیت دارد. وی گفت: در مراسم به استقبال نوروز که امسال سومین دوره آن است، برنامه‌های سال گذشته را آسیب‌شناسی و برای سال آتی برنامه‌ریزی می‌کنیم. وی به ثبت جهانی نوروز در سال ۱۳۸۸ و ثبت جهانی «افطاری و فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی وابسته به آن» در آذرماه سال جاری اشاره کرد و آن را اتفاقی بزرگ دانست که باید در ایام نوروز، برنامه‌های ویژه‌ای برای تدارک دیده شود. دارابی در ارتباط با ساعت کار مجموعه‌های تاریخی با بیان اینکه دستورالعمل جامعی تبیین شده است، ادامه داد: ویژه برنامه‌های نوروزی از ۲۴ اسفند آغاز می‌شود و تا نیمه



فرهنگ اصلی‌ترین بخش جامعه است

خواننده قطعه «مژده باران» فرهنگ را اصلی‌ترین بخش جامعه دانست و گفت: یک جامعه از فرهنگ خود می‌تواند شکوفا شود، یا زمین بخورد، از نمایندگان مجلس آینده در خواست می‌کنم که فرهنگ و هنر را اولویت برنامه‌های خود قرار دهند. محمد معتمدی اظهار داشت: متأسفانه چرخ آخر در شبکه از نگاه برخی از مسئولان، فرهنگ و در نهایت موسیقی است و از سوی قانون‌گذاران و سیاست‌گذاران با کمترین توجه رو به رو بوده است. برخی از آنان حتی در نطق‌های خود در مجلس واژه موسیقی را به دلیل یک سری ملاحظه‌کاری‌ها به زبان نمی‌آورند در صورتی که موسیقی حقیقتی است که در جامعه ما جریان دارد و نمی‌توان آن را پنهان کرد. وی بیان کرد: نامزدهای انتخاباتی که رای کسب می‌کنند و به مجلس شورای اسلامی راه پیدا می‌کنند، این موضوع را فراموش نکنند که اگر به جامعه مانند یک رایانه نگاه کنیم، سیستم عامل و اصلی‌ترین بخش جامعه فرهنگ است. ایسنا



نشست ادبی لبخند جاودانی برگزار شد

نشست ادبی «لبخند جاودانی» به مناسبت سالروز شهادت «امیر حاج امینی» شهید هشت سال دفاع مقدس با حضور جمعی از اهالی ادب و اندیشه کشورهای ایران، هند، افغانستان، تاجیکستان، پاکستان و ازبکستان با مدیریت علیرضا قزوه در گروه بین‌المللی هنرپیران برپا شد. در این نشست سیدسلیمان صفوی رییس آکادمی مطالعات ایرانی لندن با اشاره به ابیاتی در باب «فناي عاشق در غلبلات عشق» از مولانا، اظهار داشت: شهیدان «شاهان» عالم غیب هستند که به یاری عشق، باب‌های عوالم پنهان را گشوده‌اند و از جمله رموز توفیق آنها در این پرواز عاشقانه، راهی از «انواع خویش» است. وی شهادت دفاع مقدس و شهادت‌های جبهه مقاومت را مصداق‌های بارزی برای مکتب عشق و عرفان و شهادت عنوان و افزود: شهید امیر حاج امینی، در جوانی با چهره گلگون به دیار عاشقان شتافت. او همنشین سپاه عشق شد که رهبران علی (ع) و حسین (ع) هستند و راه علی اکبر (ع) را شجاعانه ادامه داد. ایسنا



اصحاب فرهنگ پیشگامان وحدت ملی هستند

محمد مهدی اسماعیلی در شعبه اخذ رأی تالار وحدت از اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه بابت حضور پای صندوق‌های رای تشکر کرد. وزیر فرهنگ گفت: از اصحاب هنر تشکر ویژه می‌کنم که با این شور و شوق در خانه خودشان در تالار وحدت حضور پیدا کردند. اصحاب فرهنگ و هنر و رسانه در ایران همیشه پیشتاز حرکت‌های آرمان‌خواهانه ملت ایران بوده‌اند. او ادامه داد: تالار وحدت امروز یک عظمت مهم و ماندگار به خودش دید و ما شاهد مهم‌ترین پیام جامعه هنری، فرهنگی و رسانه‌ای کشور به همه مخاطبین داخلی و خارجی بودیم. جامعه هنری جزئی جدایی‌ناپذیر از جامعه ایرانی است و پیشرو در همه عرصه‌های تاریخی و تاریخ‌ساز ملت ایران هستند. اسماعیلی افزود: استقبالی که از ابتدای صبح شد نشان دهنده این بود که اگر فضای همدلی در حوزه فرهنگ حاکم شود، اصحاب فرهنگ پیشگامان انسجام و وحدت ملی هستند. اصباخبر