



انتشار کوه صدایم را پس نمی‌دهد

مجموعه شعر «کوه صدایم را پس نمی‌دهد» سروده محسن حسین‌خانی منتشر شد. این مجموعه شامل دو دفتر با نام‌های «پرشان تراز گیسوی یار» و «نغمه‌هایی برای تحمل جهان» است و شعرها با مضمون‌های اجتماعی و عاشقانه سروده شده‌اند. مجموعه شعر «کوه صدایم را پس نمی‌دهد» شامل ۹۳ شعر در ۱۱۸ صفحه با طرح جلد فرزند ادیبی و قیمت ۱۱۰ هزار تومان توسط نشر مروارید منتشر شده است. محسن حسین‌خانی متولد ۱۳۴۷ در کرمانشاه است. شعر رابه صورت حرفه‌ای از سال ۱۳۸۶ در موسسه کارنامه آغاز کرده و تاکنون ۸ دفتر شعر از او منتشر شده است. «کودکی ام را پس بدهید»، «زمین گرفتگی»، «تنها مرگ زندگی می‌کند»، «بهار نارنج، یورتمه در دشت دلتنگی» و... از جمله کتاب‌های اوست. ایسنا



نماهنگ سیده رقيه، منتشر شد

نماهنگ «سیده رقيه» به مناسبت سالروز ولادت حضرت رقيه (س) با شعری از محمد اسداللهی با نوای دختران ایرانی و سوری و تنظیم احسان جوادی منتشر شده است. «سیده رقيه» اثری دخترانه از سازندگان «دختر ایران» است که فیلمبرداری این اثر در کشور سوریه و حرم حضرت رقيه (س) صورت گرفته است و در این اثر دختران سوری و ایرانی حضور دارند. حسین لشگری کارگردان و طاهره ده پهلوان تهیه‌کننده از دیگر عوامل اجرایی این اثر هستند که توسط موسسه هنری رسانه‌ای زامیر تولید شده است. چند سالی است که ۲۳ ماه مبارک شعبان به عنوان روز ولادت حضرت رقيه مطرح شده است. ایرنا



محمد مهدی اسماعیلی:

شفافیت وجود نداشته باشد ناعدالتی به وجود می‌آید

یک حوزه منزوی، در انفعال و در حاشیه روبه‌رو بودیم، اما اکنون فرهنگ و هنر را در مرکز توجه و تصمیم‌گیری آورده‌ایم و مشخص است که آقای رئیس‌جمهور با چه اهمیتی کنار حوزه فرهنگ قرار گرفته‌اند. ایسنا

یکی از همکاری‌های خوب مجلس یازدهم با ما در تصویب همین تبصره اتفاق افتاد. وی مهم‌ترین شعار کاری خود در دولت سیزدهم را «بزرگ کردن ظرف فرهنگ و هنر کشور» اعلام کرد و گفت: هنگام آغاز کارم، بودجه وزارتخانه ۱۲۰۰ میلیارد تومان بود، اما امروز فقط بودجه وزارتخانه ۴۱۰۰ میلیارد تومان است. هزار میلیارد تومان بودجه ویژه برای ساخت پلاتوها و تولید محتواها به شهرستان‌ها تخصیص دادیم. وزیر فرهنگ با اشاره به راه‌اندازی «قرارگاه شهید آوینی» در راستای مردمی‌سازی فرهنگ و هنر در وزارت فرهنگ، تصریح کرد: اکنون قرار است پول‌های حمایتی در اختیار این قرارگاه قرار گیرد. البته تاکید کرده‌ام سامانه مخصوص «شفافیت» برای این منظور طراحی کنند و اسامی همه کسانی که قرار است حمایت شوند در این سامانه شفافیت ذکر شود تا با جزئیات بدانیم حتی در شهرستان‌ها از چه کسی حمایت کرده‌ایم. چرا که اگر شفافیت وجود نداشته باشد ناعدالتی به وجود می‌آید. وی با تاکید بر اینکه مبالغ حمایتی باید به دست مردم برسد، گفت: حتی یک ریال از این پول هم به وزارتخانه و نهادها تزیق نمی‌شود. این پول برای تولید محتوا در حوزه نمایش، کتاب، موسیقی و... توسط مردم است. وزیر فرهنگ افزود: معتقدم به یاری خداوند در پایان دولت سیزدهم، هر فرد منصف و غیر منصفی می‌داند که دولت در حوزه فرهنگ و هنر چه تحولی ایجاد کرده است. فرهنگ و هنر کشور عقب ماندگی‌های تاریخی در حوزه بودجه داشت؛ به شکلی که با

محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ با اشاره به اینکه پیشرفت‌هایی در حوزه سینما رقم خورده است، بیان کرد: در این بخش از چند ماه قبل پیش‌بینی‌هایی را که داشتیم اعلام کردم و گفتم ان‌شاءالله فروش سینماها با ۳۰ میلیون مخاطب به ۱۲۰۰ میلیارد تومان خواهد رسید و اکنون این اعداد به شکل تقریبی محقق شده‌اند. اسماعیلی با تاکید بر اینکه حوزه فرهنگ و هنر با یک کارنامه خوب سال ۱۴۰۲ را به پایان می‌رساند، اظهار کرد: تا قبل از پایان سال جاری تعداد سینماهای کشور از ۵۷۰ سینما به نزدیک ۹۰۰ سینما خواهد رسید. وی افزود: در حوزه تئاتر، ۲۰۰ سالن پلاتو را در کشور در حال آماده‌سازی نهایی داریم و تنها در استان کردستان پنج پلاتو تا نوروز ۱۴۰۳ افتتاح خواهیم کرد. در کرمانشاه نیز اکنون مجموعه‌هایی آماده افتتاح است، اما فرصت نکردم برای افتتاح بروم. در استان یزد، زیباترین مجموعه فرهنگی هنری کشور با سالن‌های بسیار خوب برای تئاتر و موسیقی آماده شده‌اند. این مجموعه به لحاظ ساختاری دارای فناوری‌های نوینی است که در کشور نظیر ندارد و حتی می‌توان گفت تنها چند کشور دارای این فناوری‌ها هستند؛ فناوری‌هایی که ساخت آنها به دست مجموعه‌های دانش‌بنیان دانشگاه شریف انجام شده است و به زودی افتتاح می‌شود. اسماعیلی درباره افزایش احتمالی بودجه وزارت فرهنگ در سال آتی و مباحثی که درباره جذب یک درصد از بودجه سایر دستگاه‌ها برای حوزه فرهنگ مطرح می‌شود، بیان کرد: امسال این موضوع را با سختی اجرایی کردیم. بالاخره سخت است که بانک‌ها و شرکت‌های دولتی را ملزم کنید یک درصد از مخرج کل هزینه‌های خود را در حوزه فرهنگ و هنر هزینه کنند. اصلاً

