



اجرای پروژه نمایشی - موسیقایی مجنون آن لیلی

پیمان خازنی از آهنگسازان شناخته شده کشور به زودی پروژه نمایشی - موسیقایی «مجنون آن لیلی» را به تهیه کنندگی ساسان سالور و حمیدرضا علی نژاد و نویسندگی محمود توسلیان در تالار حافظ روی صحنه خواهد برد. این هنرمند که در سال های اخیر علاوه بر تالیفات متعدد در زمینه موسیقی، در سریال ها و آثار سینمایی حضور داشته، در یادداشتی به بهانه اجرای تازه ترین پروژه خود نوشته است: «همیشه تجربه گر بوده ام و این مسیر همچنان ادامه دارد. این بار منظومه «لیلی و مجنون» برای آهنگسازی و کارگردانی من را فراخواند و من هم اجابت کردم. بر اساس اعلام گروه اجرایی به زودی دیگر چهره ها و هنرمندان شناخته شده این پروژه نمایشی - موسیقایی معرفی خواهند شد. / تسنیم



علاقه مندان محسن چاوشی ۵۰ زندانی را آزاد کردند

ستاد دپه کشور اعلام کرد: علاقه مندان به محسن چاوشی در آخرین فراخوان آزادی مرتبط با سال ۱۴۰۲ زمینه رهایی ۵۰ زندانی جرایم غیر عمد را فراهم کردند. سابقه تعامل محسن چاوشی با ستاد مردمی رسیدگی به امور دپه و کمک به زندانیان نیازمند اگر چه به سال ها دور باز می گردد اما امسال در شمار پر شور ترین سال های همکاری این ترانه سرا و هنرمند در حوزه آزادی زندانیان غیربزهکار به حساب می آید که در نقطه پایانی این سطر حمایتی که هجدهم اسفند ثبت شد، زمینه رهایی ۵۰ زندانی در جرایم غیرعمد فراهم آمد تا در آستانه ماه مهمانی خدا و در روزهای منتهی به نوروز، این محبوسان اغلب عائله مند به آغوش پر مهر خانواده باز گردند. / ایرنا



اختتامیه چهارمین جشنواره ملی تئاتر سنگر برگزار شد تئاتر همچنان معجزه می کند

جشنواره ملی تئاتر سنگر مورد تقدیر قرار گرفتند. تئاتر یادگاری به کارگردانی احسان بحرینی از جیرفت، تئاتر بدریه به کارگردانی مجید اقبالی از اهواز، نمایش لیلی و قاب خالی به تهیه کنندگی سعید مؤذن از جمله برگزیدگان بخش دفاع مقدس جشنواره تئاتر فجر بودند که مورد تجلیل قرار گرفتند. هیات داوران جشنواره ملی تئاتر سنگر در پایان مراسم اسامی برگزیدگان را اعلام کرد. در بخش خیابانی تندیس جشنواره به محمد جواد رحمانی، کارگردان نمایش جامانده از مازندران اهدا شد. تندیس بهترین بازیگری زن به فریبا مهرزاد برای نمایش صدایم را می شنوید از استان اردبیل رسید. تندیس بهترین بازیگری مرد به کیوان پورمحمدتقی، بازیگر نمایش صدایم را می شنوید اهدا شد. هیات داوران دیپلم افتخار و تندیس جشنواره را به نمایش آیزدگی به کارگردانی داوود کریمی اهدا کرد. رونمایی از پوستر پنجمین دوره جشنواره ملی تئاتر سنگر پایان بخش این مراسم بود. / ایرنا

کشورمان وجود دارد آنچه بیشترین نقش را دارد، تبیین فرهنگ دفاع مقس از راه هنر است و البته باید در این زمینه پنجره های جدیدی را به روی نسل جدید باز کنیم. گنجینه دفاع مقدس این ظرفیت را دارد تا ۲۰ سال بعد درباره آن صحبت کنیم. نوجوانان و جوانان ما باید از رشادت و سلحشوری های زنان و مردان و پدران و مادران این سرزمین مطلع باشند تا بتوانند در آینده نقش آفرینی کنند. سید محمدجواد طاهری مدیر مجموعه تئاتر شهر هم در این مراسم با بیان اینکه برگزاری جشنواره سنگر یک اتفاق قابل قدر دانی است، گفت: برای حفظ این مرز و بوم اتفاقات بزرگی رقم خورده است و شهدا و جانبازان زیادی تقدیم شده اند و در مقابل دشمن ایستاده اند و ما از هنرمندانی که به راحتی از این موضوع می گذرند، گله مند هستیم. در ادامه این مراسم از خانواده شهید مظاهر یادگاری و شهید محسن زارع هنرمند تئاتر تجلیل به عمل آمد و سپس برگزیدگان چهارمین

آیین اختتامیه چهارمین جشنواره ملی «تئاتر سنگر» ویژه گروه های تئاتر نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران در سالن قشقایی تئاتر شهر برگزار و جوایز برگزیدگان اهدا شد. در ابتدای این مراسم، ایرج افشاری اصل دبیر چهارمین جشنواره تئاتر سنگر با اعلام این خبر که ۲۰۶ گروه در سه مرحله استانی، منطقه ای و کشوری در این جشنواره شرکت داشتند، گفت: همیشه بزرگان تاکید داشته اند و در کتابها خوانده ایم، فرهنگ کار ساز است و فکر می کنم در شرایط کنونی ما هم وجود دارد که تئاتر همچنان معجزه می کند. وی کیفیت جشنواره را مدیون گروه های نمایشی و هنرمندان دانست و افزود: امیدواریم در دوره های بعدی این جشنواره که پنجمین تجربه آن خواهد بود، شاهد درخشش و جوشش جوانان بیشتری باشیم. مجید جوشقانی رئیس سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس در ادامه جلسه گفت: با وجود جنگ ترکیبی و شناختی علیه ملت و جوانان



روایتی از دل اورمردی های خلیفان ارتش در ۳ روز نخست جنگ