



کوکتل مولوتف آماده انفجار شد

فیلم سینمایی «کوکتل مولوتف» با پایان مراحل فنی آماده نمایش شد. فیلم سینمایی «کوکتل مولوتف» به کارگردانی حسین دوماری و تهیه‌کنندگی محمد کمالی پور پس از سپری کردن مراحل طولانی طراحی و ساخت جلوه‌های ویژه، طراحی صدا و ساخت موسیقی آماده نمایش شد. این فیلم که روایتگر قصه‌ای کمدی در دهه ۵۰ است به زودی اکران می‌شود. امین حیایی، احمد مهرانفر، ستاره پسیانی و پژمان جمشیدی با حضور یکتاناصر، نیلوفر کوخانی، سیاوش چراغی پور، علیرضا استادی، کمنامیر سلیمانی، علیرضا مسعودی، شادی خلیلی، محمد نیکبخت، یاسر امیری، میلاد آرمند، مهرداد فتحی، علیرضا حیاتی، سینا غفاری، مهدی ذاکر، کاوه مرحمتی، سعید عظیمی و سعید امیر سلیمانی نقش آفرینان این فیلم هستند. امیر



رکورد پر مخاطب‌ترین روز سینما در سال جدید

بر اساس آمارهای ثبت شده در موسسه سینما شهر سه‌شنبه ۲۱ فروردین با ۱۵۲ هزار و ۴۳۸ نفر تاکنون پر مخاطب‌ترین روز در فروردین ۱۴۰۳ بوده است. فروش سینمای ایران از ۱۸ تا ۲۳ فروردین ۱۴۰۳ به بیش از ۳۶ میلیارد و ۷۲ میلیون تومان رسید؛ همچنین در این هفته ۶۰۶ هزار و ۱۷۱ نفر به تماشای فیلم‌های اکران شده نشستند. این در حالی است که فیلم‌های «تمساح خونی» با فروش بیش از ۱۹ میلیارد تومان، «سال گربه» با فروش بیش از ۷ میلیارد تومان و «بی‌بدن» با فروش بیش از ۶ میلیارد تومان به ترتیب اول تا سوم و فروش میلیاردی جدول فروش هفتگی را به خود اختصاص دادند. اتسنیم



حراجی «سینما برای غزه» به پایان رسید؛

عزم سینما برای کمک به مردم غزه جهانی شد

کارگردان‌هایی چون کن لوچ، مایک لی، آصف کاپادیا و جوآنا هاگ تا بازیگرانی چون بریآن کاکس، هریس دیکسون و آلیسون اولیور، به سرعت جهانی شدند. فار می گوید: تنوع اهداکنندگان باور کردنی نبوده؛ از بازیگران فیلم‌های مارول تا جدیدترین فیلم‌سازان بریتانیایی، همه وارد این کارزار شدند. لحظه‌هایی بود که باور نمی‌کردم این چیزها در حال وقوع است، مثل زمانی که سوزان ساراندون وارد ماجرا شد و یک تی شرت راکی ترسناک امضا شده و همچنین یک پت زوم رو در رو را وارد حراجی کرد. زهرا یاسین، مدیر رویدادهای اجتماعی برای امدادسانی به فلسطینی‌ها هم گفت انتظار حضور این تعداد از افراد مشهور را نداشت. وی گفت همه پول جمع‌آوری شده به صورت مستقیم به MAP اهدا می‌شود تا صرف کمک‌های اضطراری در غزه شود. این سازمان تنها سازمان غیردولتی است که در حال حاضر در شمال غزه در شرایط سخت و خطرناک فعالیت می‌کند. «سینما برای غزه» به تلاش‌های خود برای جمع‌آوری کمک‌های مالی ادامه خواهد داد. برنامه آن‌ها این است که تی شرت‌های سینما برای غزه را که توسط هنری جیمز گرت طراحی شده بفروشند و آخر هفته هم یک قرعه‌کشی برای اقلام‌هایی افراد مشهور که در حراج اصلی گنجانده نشده‌اند، برگزار خواهند کرد. هر کسی که ۱۰ پوند (یا بیشتر) به MAP کمک کند، شانس برنده شدن جایزه‌ای را خواهد داشت که شامل موارد زیر است: پوسته‌های ویژه «هرگز واقعا اینجا نبود» با امضای لین رمزی کارگردان بریتانیایی، فینیکس و جیم ویلسون. پوستر «چهار شیر» با چاپ محدود از کیوان نواک و یک جلسه زوم رو در رو با رمزی. امیر

«سینما برای غزه» که توسط گروه کوچکی از فیلم‌سازان زن و روزنامه‌نگاران سینمایی راه‌اندازی شد، با موفقیت بیش از ۳۱۶ هزار دلار برای حمایت از کمک‌های پزشکی به مردم غیرنظامی غزه جمع‌آوری کرد. افراد مشهوری به حمایت از این حراجی وارد میدان شدند که تیلدا سوینتون، آنی لنوکس، خواکین فینیکس، اسپایک لی و گی‌رمودل تورو از جمله آن‌ها بودند و در نهایت ۳۱۶۷۷۸ دلار (۲۵۴۲۹۷ پوند) برای کمک‌های پزشکی برای فلسطینی‌ها (MAP) جمع شد. این خبریه مستقر در بریتانیا از آب استریل گرفته تا داروهای سرطان را برای مردم نوار غزه ارایه می‌کند. حراج آنلاین از ۲ آوریل آغاز شد و درست نیمه شب جمعه ۱۲ آوریل به وقت بریتانیا به پایان رسید. آمار نهایی حراج ممکن است کمی بالاتر از رقم ثبت‌شده پس از بسته‌شدن رسمی باشد. هانا فلینت، روزنامه‌نگار و منتقد سینمایی مقیم لندن که همراه با دوستانش هانا فار، جولیا جکمن، لیلیا لطیف، سوفی مونک کافمن، «سینما برای غزه» را راه‌اندازی کرد، می‌گوید: فکر می‌کردیم شاید ۲۵ هزار دلار جمع کنیم. وی افزود: ما گروه بسیار متنوعی از زنان هستیم، از زنان رنگین‌پوست تا یهودی، مسلمان، مسیحی و غیرمذهبی که همه دور هم جمع شده‌اند. وی گفت: برای بحران انسانی که در غزه در جریان است ما واقعا معتقدیم که سینما می‌تواند ابزار قدرتمندی باشد؛ یک ابزاری سیاسی برای صحبت درباره جهان، انعکاس مسایل و مواجه شدن با آنچه دارد رخ می‌دهد. حرکتی که ابتدا به عنوان یک تلاش بریتانیایی آغاز شد، اولین گروه اهداکنندگان مشهور همه بریتانیایی بودند، از



قصه یک نقاش ساختمان عاشق بسینما