



### آغاز ادامه تصویربرداری مادر سو جان

تصویربرداری سریال «مادر سو جان» به کارگردان حسین تبریزی مجدداً آغاز می‌شود. حسین تبریزی کارگردان سریال «مادر سو جان» گفت: تاکنون بیش از ۸۰ درصد از این سریال تصویربرداری و مونتاژ شده است و پس از وقفه‌ای کوتاه به امید خدا قبل از ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۳ تصویربرداری آن مجدداً آغاز می‌شود. وی عنوان کرد: در حال گفت‌وگو و مذاکره با چند بازیگر هستیم تا با نظر تهیه‌کنندگان به سریال اضافه شوند. لازم به ذکر است در این سریال ۶۰ قسمتی که مهدی کریمی و میثم آهنگری تهیه‌کننده آن هستند بازیگرانی نظیر ثریا قاسمی، غزال اکرمی، علی مرادی، حمیدرضا نعیمی، حدیث نیکرو، مهرا رجبی و ... به ایفای نقش پرداخته‌اند. / فارس



### بازگشت وحیدزاده به فیلمسازی پس از ۱۵ سال

ابراهیم وحیدزاده که در صدد ساخت یک کمدی جدید است، گفت: برای بهتر شدن شرایط سینما، بجز فیلمسازی؛ تماشای و کسانی که سینما را هدایت می‌کنند باید دست به دست هم بدهند تا کاری درست شکل بگیرد. ابراهیم وحیدزاده، فیلمنامه‌نویس، تهیه‌کننده و کارگردان از حدود ۱۵ سال قبل فیلمی نساخته و این روزها در تدارک ساخت یک کمدی جدید است. این فیلمساز درباره آخرین وضعیت فیلمی که از ماه قبل در حال پیگیری برای ساخت آن است، بیان کرد: در تلاش برای ساخت فیلم در بخش خصوصی هستیم و گفت‌وگوهایی برای جذب سرمایه‌گذار انجام شده که امیدوارم به نتیجه برسد و بتوانم فیلم را شروع کنم. / ایسنا

### امیر حسین اسیوند، کارگردان مستند همیشه با هم:

## دنبال چالش نبودیم



کارگردان مستند «همیشه با هم» از مجموعه مستند «پا به ماه» و محصول سازمان اوج، درباره نحوه ساخت این مستند گفت: مستند «همیشه با هم» که در واقع یکی از قسمت‌های فصل دوم از مجموعه مستند موضوعی «پا به ماه» با موضوع فرهنگ فرزندآوری، محسوب می‌شود، روایتگر داستان دو خواهر دوقلوی همسان در یکی از روستاهای داراب از استان فارس است که با اختلاف ۲ هفته هر ۲ باردار می‌شوند. این ۲ خواهر هر چند از لحظه تولد همواره در کنار یکدیگر بوده‌اند اما در عین حال اختلاف سلیقه و نظر هم داشتند. با توجه به اینکه آنها در همه لحظات کنار هم بودند نام فیلم را «همیشه با هم» گذاشتیم. وی با بیان اینکه قصه بارداری همزمان این ۲ خواهر جذابیت بیشتری به زندگی آن‌ها می‌داد، درباره نحوه انتخاب این سوژه مطرح کرد: وقتی دوستانی که کار آنالیز سوژه‌ها را بر عهده داشتند، لیستی از موارد بارداری استان فارس به ما دادند ما ابتدا سراغ خواهران دوقلوی دیگری در داراب رفتیم اما در لحظه آخر برای حضور در مستند دچار تردید شدیم. این مستندساز اظهار داشت: به ناچار دوباره لیست سوژه‌ها را چک کردیم و متوجه شدیم خواهران دوقلوی دیگری وجود دارند که باردار هستند

که همین دو خواهر سوژه «همیشه با هم» شدند. همکاری این ۲ خواهر با گروه ما بسیار خوب بود و توانستیم این مستند را بسازیم. این کارگردان عنوان کرد: وقتی به برخی افراد می‌گفتیم می‌خواهیم درباره دوران بارداری مستند بسازیم نسبت به این موضوع، موضع داشتند. فکر می‌کنم با پخش برخی قسمت‌ها این نگاه‌ها بهبود پیدا می‌کند و اگر قرار باشد فصل دیگری ساخته شود همکاری‌ها از سوی مردم بهتر خواهد شد. اسیوند درباره سختی کار کردن با زنان باردار و خانواده‌های آن‌ها، عنوان کرد: با توجه به اینکه با مادران بارداری طرف بودیم که مسایل و مشکلات خود را داشتند و با اتفاقات دوران بارداری مواجه بودند ناگزیر بودیم مقداری مطابق میل آن‌ها رفتار کنیم تا از مدل زده نشوند و کار را پیش ببریم و این موضوع دست ما را می‌بست. وی در پایان گفت: ما در مستند «همیشه با هم» خیلی به دنبال سوژه چالشی و پرماجرایی نرفتیم، «همیشه با هم» بیشتر یک قصه فانتزی داشت و به نوعی نشان‌دهنده همراهی افراد در مراحل بارداری یا یکدیگر بود. ما هم سعی کردیم از این وجه به ماجرا نگاه کنیم. البته در قسمت‌های بعدی این مجموعه مستند، سوژه‌های چالشی همچون سقط جنین را هم داریم که ماجرا به گونه‌ای دیگر روایت می‌شود. / اصباحیر



### راه‌یابی فیلم‌های جدید به جشنواره فیلم کن ۲۰۲۴

جشنواره فیلم کن ۲۰۲۴ فیلم‌های جدیدی را به بخش رقابتی و دیگر بخش‌های این دوره افزود. «گران بهاترین محموله‌ها» از رمان پرفروش ژان کلود گرومیرگ و «دانه انجیر مقدس» جدیدترین فیلم محمد رسول‌اف به بخش رقابتی افزوده شدند. امانوئل پارپور و مانیایی با فیلم «سه مایل تا پایان دنیا» برای اولین بار وارد بخش مسابقه می‌شود. در بخش کن پرمیر «ماریا» ساخته جسیکا پالود و فیلم گائل مورل با عنوان «زندگی کن، بمیر، دوباره متولد شو» افزوده شده است. در بخش نمایش ویژه «یک فیلم ناتمام» لو یه فیلمساز چینی، «عاشقان سینما» آرنو دپلشن، «لولو» لیور استون و «زنده» تودور جیورجیو دیگر فیلم‌های افزوده شده به کن امسال هستند. «کنت مونت کریستو» ساخته الکساندر دلا پائلیتر و متیو دلایورت به بازی پیر نینی به بخش خارج از رقابت اضافه شد. «تیک»، اولین فیلم کارگردانی سلین سالت، «وقتی نور می‌شکند» رونار رونارسون و «جریان» جینتس زیلبلودیس هم به بخش نوعی نگاه افزوده شده‌اند. / بهیر



### تام هالند برای چهارمین بار در نقش مرد عنکبوتی

تام هالند رسماً اعلام کرد برای چهارمین بار نقش مرد عنکبوتی را در قسمت دیگری از فرانچایز «اسپایدرمن/مرد عنکبوتی» بازی می‌کند. هالند در مصاحبه‌ای گفت: همیشه می‌خواستیم که در تعداد بیشتری از مجموعه فیلم اسپایدرمن در قاب کاراکتر مرد عنکبوتی ظاهر شویم. او در ادامه افزود: کاملاً طبیعی است که این نقش و این مجموعه فیلم را دوست داشته باشیم. کارنامه هنری من با بازی در نقش «مرد عنکبوتی» بود که رونق گرفته و ترقی کرد. در سالهای آینده هم آمادگی این را دارم که در هر تعداد دفعاتی که خوسته شود، این نقش را جلوی دوربین بازی کنم. نزدیکان بازیگر هم تصدیق کرده‌اند که تهیه‌کنندگان فیلم مدتی قبل با او تماس گرفته و گفته‌اند خودش را آماده بازی در قسمت چهارم این فرانچایز کند. با وجود این، هنوز بیانیه رسمی از سوی شرکت فیلمسازی مارول در رابطه با تولید چهارمین قسمت این اکشن ابرقهرمانانه کمیک استریپی صادر نشده است. / اصباحیر



### ادای احترام آبرامز به فیلم بازگشت به آینده

جی جی آبرامز از خالقان مجموعه پر مخاطب و محبوب «گمشدگان» پس از غیبتی طولانی ظاهراً پروژه جدیدی با همکاری برادران وارنر در دست ساخت دارد. آبرامز بالاخره فیلمی با عنوان «بازگشت به آینده» را کارگردانی خواهد کرد. از این فیلم با عنوان ادای احترام به «بازگشت به آینده» یاد می‌شود و درباره مرد جوانی است که در زمان سفر می‌کند و تیموتی شالامی و الی فانینگ از بازیگران آن خواهند بود. پس از قوت گرفتن شایعات، از برادران وارنر سوال شد ولی آنها بازسازی فرانچایز علمی تخیلی محبوب دهه هشتاد را انکار کردند. گزارش‌ها حاکی از این است که پروژه جدید آبرامز شاید بازسازی این فیلم نباشد و همانطور که توصیف شد، ادای دینی به «بازگشت به آینده» باشد. از سوی دیگر دنیل ریچمن تایید کرده است که چنین پروژه‌ای در دست ساخت است و آبرامز آن را کارگردانی خواهد کرد و حتی از شالامی هم نام برده شده است. / فارس