



### از فیلم زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند رونمایی شد

آیین رونمایی و اکران ویژه فیلم سینمایی «زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند» به نویسندگی و کارگردانی امیر اطهر سهیلی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شرف‌الدین توسط گروه سینمایی هنر و تجربه و با حضور سازندگان اثر، هنرمندان سینما و اهالی رسانه در پردیس سینمایی چارسو برگزار شد. فیلم «زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند» به آخرین جدال یک زن برای نجات دادن زندگی خود و اطرافیانش می‌پردازد. امیر اطهر سهیلی کارگردان این فیلم سینمایی گفت: ما در حین ساخت این فیلم نه از حمایت مادی برخوردار شدیم و نه معنوی، یعنی نه پول و سرمایه وجود داشت و نه ارگانی از ما حمایت کرد ولی سرشار از عشق بودیم. ایسنا



### مستند ورزشی پا به توپ، آماده نمایش شد

مستند ورزشی «پا به توپ»، محصول مرکز مستند سوره و حوزه هنری استان چهارمحال و بختیاری، به تهیه‌کنندگی و کارگردانی امیر حسین اسبوند آماده نمایش شد. این فیلم مستند، تلاش و امید ۲ برادر با نام‌های «ابوالفضل» و «علی» که ساکن یکی از روستاهای محروم چهارمحال و بختیاری هستند، در ورزش فوتبال و رسیدن به آرزوهایشان را به تصویر کشیده است. این اثر نگاهی به فرهنگ و زیست بوم مردمان استان چهارمحال و بختیاری و به ویژه روستایی که ۲ نوجوان در آن زندگی می‌کنند، داشته است. این مستند امروز شنبه ۲۹ اردیبهشت ساعت ۱۶ با حضور سازندگان فیلم، در پردیس سینمایی بهمن شهر کرد رونمایی و اکران می‌شود. امهر

### محمد خزاعی:

## سینما، در جهان امروز، شاخص مهم توسعه ملی است



احداث سینما، توسعه شاخص‌ترین جلوه فرهنگی کشور است و این اتفاق خجسته و مبارک را به مردم قهرمان دزفول - شهر نماد مقاومت - و از گنجینه‌های ارزشمند میراث معنوی هشت سال دفاع مقدس تاریخ این سرزمین، تبریک می‌گویم. از اینکه توفیق نصیب بنده نشد و نتوانستم در محضر شما حضور پیدا کنم عذرخواهی می‌کنم. شایسته می‌دانم ضمن تشکر از مدیران و مسئولان فهیم استان خوزستان و شهرستان دزفول، از برادر عزیزم محمد مهدی دادمان ریاست محترم حوزه هنری انقلاب اسلامی، حمیدرضا جعفریان مدیر سازمان سینمایی سوره و همکاران موسسه بهمن سبز، به خاطر مشارکت و اهتمام به جریان «جهاد ملی سینماسازی» و افتتاح این سینما قدردانی و سپاسگزاری نمایم. این پیام توسط محمدرضا سوقندی مدیرکل امور استان‌ها و مجلس سازمان سینمایی در آئین افتتاحیه پردیس سینمایی «مهر مادر» قرائت شد. نخستین پردیس سینمایی شهر دزفول با زیربنای ۲۷۰۰ متر در شمال استان خوزستان به همت حوزه هنری آماده بهره‌برداری شد و عصر امروز پنجشنبه ۲۷ اردیبهشت ماه با حضور مدیران سینمایی و جمعی از هنرمندان افتتاح شد. این پردیس سینمایی با ظرفیت ۴۸۰ صندلی و پنج سالن سینمایی از جمله یک سالن چندمنظوره، یک سالن اختصاصی کودک و یک سالن VIP مورد بهره‌برداری قرار گرفت. در این مراسم فیلم سینمایی «عطر آلود» به کارگردانی هادی مقدم‌دوست و تهیه‌کنندگی یوسف منصوری رونمایی می‌شود. اصباحیر

رئیس سازمان سینمایی کشور به بهانه افتتاح پردیس سینمایی «مهر مادر» دزفول، پیامی را ارسال کرد. در این پیام که توسط محمدرضا سوقندی مدیرکل استان‌ها و مجلس سازمان سینمایی قرائت شد، خزاعی تاکید کرد: سینما، در جهان امروز، شاخص مهم توسعه ملی است و توجه به این نیاز ملی، کار کرد و دستاوردهای گسترده‌ای را به همراه دارد. متن کامل پیام معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سازمان سینمایی کشور به این شرح است: در آغاز، مراتب سلام و احترام خویش را به محضر مسئولین، میهمانان، هنرمندان، سینماگران استان خوزستان و مردم شریف و مقاوم دزفول - «پایتخت مقاومت ایران» تقدیم می‌دارم. خدای متعال را سپاسگزارم که با همت دلسوزان و دغدغه‌مندان ایران اسلامی، نهضت سینماسازی در سطح ملی با قدرت ادامه دارد و در هر گوشه این دیار کهن زنجیره افتتاح سالن‌های سینما با انرژی و امیدبخش در حال گسترش است تا هموطنان عزیزمان از این نعمت و حق مسلم خویش بهره‌مند می‌شوند. سینما، در جهان امروز، شاخص مهم توسعه ملی است و توجه به این نیاز ملی، کار کرد و دستاوردهای گسترده‌ای را به همراه دارد. خوشبختانه، با رویکرد «جهاد ملی سینماسازی» در سازمان سینمایی دولت سیزدهم، با مشارکت بخش‌های خصوصی، ارگانی و دولتی، بیش از گذشته، شاهد روشن شدن چراغ سینماها در مناطق مختلف کشور هستیم. به عنوان متولی و مسئول سینما وظیفه خویش می‌دانم از همراهی نهادها و دستگاه‌های مختلف اجرایی کشور، بویژه، حمایت، همراهی و مشارکت گسترده «حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی» که از همراهان و حامیان جدی سازمان سینمایی در این نهضت ملی به شمار می‌آیند، قدردانی و تشکر نمایم.



## تارانجی

قصه یک نقاش ساختمان عاشق سبینما