



تقدیم اجرای تئاتر خیابانی لایک، به کودکان فلسطینی

تئاتر خیابانی «لایک» به کارگردانی محمد لارتی با تقدیم اجرا به کودکان غزه به خصوص کودکان رفح، در شانزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر قونیه در کشور ترکیه اجرا شد. محمد لارتی درباره روند تولید این اثر نمایشی گفت: نمایش «لایک» در اسفند سال ۱۴۰۲ تولید شد. از ابتدا قصد ما اجرای این اثر در فستیوال‌های بین‌المللی بود به همین منظور از ابتدا کار را به صورت پرفورمنس و بدون دیالوگ طراحی و تولید کردیم. فیلم کار را برای جشنواره‌های مختلف ارسال کردیم که جشنواره تئاتر قونیه از گروه ما دعوت به عمل آورد تا در این رویداد شرکت کنیم. مرتضی اسدی‌مرام، حسین نادری، کیمیا خلیج، بازیگران نمایش «لایک» هستند. امیر



وضعیت جسمی حامیم؛ مساعد است

وضعیت جسمی «حامیم» (خواننده موسیقی پاپ) که شامگاه ۸ خرداد بر اثر تصادف روانه بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان شده بود، اکنون پس از عمل‌های جراحی مساعد است. شرکت کنسرت گزار این خواننده، با اعلام این خبر نوشته است: گزارش‌های پزشکی حاکی از بهبود اوضاع جسمی این خواننده دارد و دیگر هیچ خطری سلامتی او را تهدید نمی‌کند. در این بین انتشار اخبار نادرست در برخی رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی، در اوج بی‌اخلاقی صورت گرفته که ضمن تکذیب کلیه اخبار غیرمؤثق و بدون منبع، به کلیه دوستان اران «حامیم» اعلام می‌کنیم که پس از عمل موفقیت آمیز صبح پنجشنبه، روند عادی و روتین درمانی او در حال انجام است. ایسنا

محسن خباز:

کنسرتینو؛ اتفاقی تازه در حوزه موسیقی است

نفس موسیقی افزود: آنچه ما به عنوان برنامه‌ساز در این زمینه توقع داریم این است که حوزه‌های حاکمیتی فرهنگی کشور نیز قدری اعتماد کنند تا موسیقی تازه‌تر و صداهاى جدیدتری به مخاطبان برسد و آن‌ها نیز در عرصه موسیقی کشور اثرگذار باشند. او درباره این که «کنسرتینو» تا چه اندازه می‌تواند مورد توجه مخاطبان قرار بگیرد و تا چه حد اثرگذار خواهد بود، گفت: شخصا فکر می‌کنم نتیجه برنامه موفق بوده است اما باید این موضوع را مردم و مخاطبان بگویند. اما می‌توانم بگویم کیفی‌ترین برنامه‌ای را که ممکن است در حوزه موسیقی ساخته شود با اعتماد به نفس کامل تولید کرده‌ایم. طبعاً باید کمی بگذرد تا برنامه به‌ویژه در پی‌گیریان موسیقی رسوب کند؛ سپس با توجه به نظرها و نگاه‌ها پیش برویم و بتوانیم برای تولید فصل بعدی نقاط ضعفی که ممکن است از چشم ما پنهان مانده باشد را برطرف کنیم. محسن خباز درباره حضور علیرضا عصار نیز توضیح داد: ایشان بسیار گرم و صمیمی و مسلط به اجراست. به عنوان موزیسینی که هم در بخش نوازندگی و هم خوانندگی جزو ترازهای موسیقی مملکت است این برنامه باید با علیرضا عصار ساخته می‌شد یا اصلاً تولید نمی‌شد. چون قرار بود در یک ساحت گسترده موسیقی کشور کار کنیم و موسیقی پاپ، تلفیقی، ردیف دستگاهی، کلاسیک، نواحی و... مورد توجه قرار گیرد؛ طبیعتاً باید چهره‌ای انتخاب می‌شد که مورد اعتبار و اعتماد تمام جریان‌های موسیقی در کشور باشد. علیرضا عصار به دلیل سالیان دراز فعالیت هم در بخش نوازندگی و هم خوانندگی و مهم‌تر از همه شخصیت فردی‌اش انتخاب ناگزیر این برنامه بود که باعث خوشحالی است که اجابت کرد و پذیرفت و خوشبختانه نتیجه بسیار درخشانی هم داشته است. ایسنا

تهیه‌کننده «کنسرتینو» با اجرای علیرضا عصار که محصول تازه شبکه نمایش خانگی است و به شکل هفتگی پخش می‌شود این برنامه را تلاشی در جهت بالا بردن سلیقه شنیداری مخاطب و همچنین ایجاد موج و جریان تازه‌ای در حوزه موسیقی دانست. محسن خباز، یکی از تهیه‌کنندگان این برنامه گفت: «کنسرتینو» یک اتفاق تازه در حوزه موسیقی است؛ به این دلیل که موسیقی ایران دارای رسانه قدرتمند به قدر کافی نیست و مخاطب از دیدن اجرای زنده موسیقی محروم مانده است. از این رو این امید می‌رود برنامه بتواند فصل، موج و جریان تازه‌ای را در حوزه موسیقی ایجاد کند. او درباره رویکرد برنامه عنوان کرد: به عقیده من اساس برنامه «کنسرتینو» دعوت به شنیدن و دیدن درست است. این برنامه دعوت می‌کند تا مخاطب به همه گونه‌های موسیقی مانند کلاسیک، پاپ، تلفیقی، نواحی و محلی توجه داشته باشد. یکی از مهم‌ترین مولفه‌هایی برنام‌ها این است که سعی شده ضمن اعتبار بخشی به هنرمندان فعال در بازار موسیقی کشور به جوان‌ترها و استعدادهای تازه نیز بها داده شود. منظور کشف استعداد نیست؛ بلکه از گروه‌هایی که در ساحت موسیقی فعالیت می‌کنند و تولیداتی در چه یک دارند، دعوت شده به روی صحنه «کنسرتینو» بیایند تا همه‌از این تنوع و تکثر موسیقایی لذت ببرند. وی افزود: اصل موضوع در اتاق فکر تولید برنامه که سر سلسله آن علیرضا عصار بود انجام می‌گرفت. در این اتاق فکر کسانی حضور داشتند که آشنا به موسیقی هستند و سال‌های سال در این حوزه فعالیت داشته‌اند. چالش‌های متعددی هم وجود داشت؛ اما تمام تلاش گروه بر این اساس بوده که بهترین‌ها انتخاب شوند و از آنها دعوت به عمل آید. خباز با اشاره به تلاش برای تولید برنامه‌های اصولی و کمک به فعالان تازه



کنسرتینو

لذت تمامی موسیقی



علی زکریانی - حامد عزیزی - بهار نوحیان - محمد جهانیا
ارمین مرجان سلنا کتازی

مین عطاری - زینب برات زاده - مهدی طاهری - جواد عبدی
مرتضی منظر - عباس نوحیدی - حسین صانعی

- 36th International Film Festival - Best Actor - Nomine
- 36th International Film Festival - Best Actor - Nomine
- 35th International Film Festival - Best Actor - Nomine
- 35th International Film Festival - Best Actor - AWARDS



جهت‌بوی قهرمان
تهیه‌کننده و کارگردان
سید علی موسوی نژاد