



### راهبایی پیر پسر به فستیوال فیلم ترانسیلوانیا

فیلم سینمایی «پیر پسر» ساخته‌ی اکتای برهنی و با تهیه‌کنندگی مشترک بابک حمیدیان و حنیف سروری پس از موفقیت در فستیوال فیلم روتردام، به بیست و سومین فستیوال فیلم ترانسیلوانیا نیز راه یافت. این فیلم در بخش اصلی مسابقه که به فیلم‌های اول و دوم کارگردان‌ها اختصاص دارد، به رقابت با دیگر فیلم‌ها در این رویداد سینمایی معتبر می‌پردازد. بیست و سومین فستیوال فیلم ترانسیلوانیا از ۲۵ خرداد تا ۴ تیر ۱۴۰۳ تا ۲۳ ژوئن در کشور رومانی برگزار خواهد شد. گفتنی است فیلم سینمایی «پیر پسر» در اولین حضور جهانی خود در فستیوال فیلم روتردام جایزه بهترین فیلم بخش پرده بزرگ را از آن خود کرد. اصباحیر



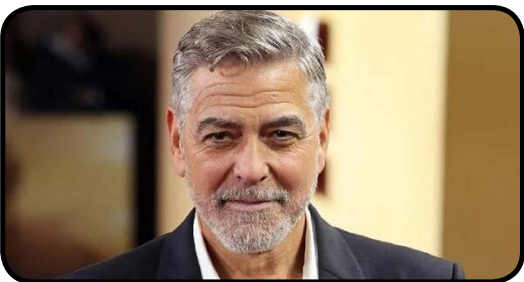
### درباره شهید ریسی، به راحتی نمی‌شود فیلم ساخت

نویسنده و کارگردان سینما و تلویزیون، از شهید ریسی به عنوان رئیس جمهوری محبوب و دوست‌داشتنی نام برد و گفت: در مورد او به راحتی نمی‌شود فیلم ساخت. جمال شوره اظهار داشت: شهید ریسی رئیس جمهور محبوب و دوست‌داشتنی بود و در دنیا همانند نداشت. در دنیا رئیس جمهوری با چنین ویژگی نداریم. وی گفت: نمی‌شود در مورد شهید ریسی فیلم ساخت. چون فرد دلی بود، سینما هم که ظاهری است. شوره تصریح کرد: فقدان رئیس جمهور شهید ضایعه بزرگی برای ملت ایران بود و خداوند یک گلی را از میان ما چید و قسمت ایشان بود که به شهادت برسند و این شهادت حقشان بود. ایرنا

## در مراسم افتتاحیه فیلم سینمایی «عطر آلود»، عنوان شد: دوست داشتن از جنس واقعیت و ملموس

طی شود و ما از تجربیات خود و زیست‌مان به عنوان انسان لذت بیشتری ببریم. من با این نیت بازی کردم و امیدوارم از پس آن برآمده باشم. در ادامه هادی مقدم‌دوست کارگردان اثر در سخنانی اظهار کرد: اگران افتتاحیه «عطر آلود» را به زنده‌یاد حسام محمودی و خانواده ایشان تقدیم می‌کنیم. وی با اشاره به اینکه سینمای ایران همیشه سعی دارد فیلم‌های متنوعی برای تماشاچیان خود بسازد، گفت: امیدوارم علاقه‌مندان به سینما نیز تماشاچی انواع فیلم‌ها باشند و از تماشای «عطر آلود» لذت ببرند. «عشق، هر لحظه عطر خودشو داره» شعار فیلم ماست. همه ما با عطرها و بوها رابطه داریم و اینگونه نیست که تنها از یک رایحه خوشمان بیاید و لذت ببریم. این حق ماست که انواع رایحه‌ها را دوست داشته باشیم. یوسف منصوری تهیه‌کننده فیلم نیز در پایان این مراسم عنوان کرد: خوشحالم که افتتاحیه این فیلم به یاد حسام محمودی عزیز رقم خورد. حسام بسیار شیرین بود و با رفاقت و معرفت پای کار ایستاد. فراموش نکنیم رفقای قدیمی خود را که در سینما با عشق کار می‌کردند و اخلاق حرف اول را می‌زد. امیدوارم این فیلم و نتیجه زحمات دوستان من مورد قبول شما باشد. ایسنا

مراسم افتتاحیه فیلم سینمایی «عطر آلود» با بزرگداشت یاد و خاطره زنده‌یاد حسام محمودی، با حضور مصطفی زمانی بازیگر، هادی مقدم‌دوست کارگردان و یوسف منصوری تهیه‌کننده و با استقبال مخاطبان در دو سانس در پردیس سینمایی هنر شهر آفتاب شیراز برگزار شد. پیش از نمایش فیلم، مصطفی زمانی بازیگر «عطر آلود» ضمن خوشامدگویی به مخاطبان و گرامیداشت یاد حسام محمودی بازیگر فقید عرصه سینما در سخنانی اظهار کرد: هنوز باورم نمی‌شود که حسام را از دست دادیم و امروز در میان ما نیست. خیلی سخت است که برای زندگی تلاش کنیم تا موثر باشیم و بقیه‌ی نفع باشند اما در نهایت مرگ همه چیز را بی‌معنی کند. خدا همکار عزیز ما را بیمار زد و روحش شاد. وی ادامه داد: امیدوارم از دیدن فیلم «عطر آلود» لذت ببرید. جنس دوست داشتن آدم‌ها در این اثر از جنس واقعیت و ملموس جامعه است. زندگی واقعا بسیار سخت‌تر و پیچیده‌تر از چیزی است که انسان‌ها بخواهند فکرش را بکنند و اگر زوج و همراه انتخاب می‌کنیم برای این است که ما را در لحظات سخت کمک کنند که تصمیمات به جا بگیریم و همراه هم باشیم. قرار نیست فرد دیگری را خوشبخت کند قرار است همراه باشیم تا یک مقداری زندگی با آرامش بیشتری



### حمایت کلونی در محکوم کردن رژیم صهیونیستی

در حالی که بایدن به شدت از اقدام دادگاه کیفری بین‌المللی برای صدور حکم برای رهبران اسرائیل انتقاد کرده و امل کلونی از افرادی است که به شدت پیگیر این امر است، جورج کلونی از همسرش و تلاش وی حمایت کرد. جورج کلونی، بازیگر برنده جایزه اسکار، چند روز پیش با یکی از دستیاران ارشد بایدن تماس گرفت تا ناراضی‌تی خود را از انتقاد رییس جمهوری از اقدام دادگاه کیفری بین‌المللی علیه رهبران اسرائیل ابراز کند. این بازیگر همچنین از احتمال اعمال تحریم‌ها از سوی دولت آمریکا بر دیوان بین‌المللی کیفری ناراحت بود، زیرا در این صورت ممکن است همسرش مشمول تحریم شود. این در حالی است که کلونی از چهره‌هایی است که قرار است در یک گردهمایی کمک مالی برای کمپین انتخاب مجدد بایدن در ۱۵ ژوئن در لس‌آنجلس شرکت کند. برخی از مقامات حالا نگران هستند که این بازیگر مطرح از شرکت در جمع‌آوری کمک‌های مالی خودداری کند. امهر



### بلانشت ریسی هیات داوران جشنواره کمرایمیچ شد

کیت بلانشت به عنوان رییس هیات داوران بخش رقابتی اصلی سی و دومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم سینمایی کمرایمیچ انتخاب شد. بلانشت با تأکید بر این که حضور در کمرایمیچ رویایی است که به حقیقت پیوسته از فیلم‌ها به عنوان رعد و برقی که در یک بطری جا گرفته‌اند یاد کرد و گفت این شانس را داشته که با برخی از صاعقه‌گیران بزرگ کار کند و کار با همین سینماگران نحوه کار و نگاه وی به جهان را برای همیشه تغییر داده است. بسیاری از فیلم‌های این بازیگر که برنده ۲ جایزه اسکار شده در کمرایمیچ هم با تحسین روبه‌رو شده‌اند. وی نخستین نامزدی اسکارش را برای ایفای نقش ملکه الیزابت اول در فیلم «الیزابت» به دست آورد، که آن فیلم قورباغه طلایی بهترین فیلمبرداری سال ۱۹۹۹ کمرایمیچ را برای فیلمبرداری رمی آدفاسین دریافت کرد. بلانشت در کنار اندرو آیتون و کوکو فرانسینی، از بنیان‌گذاران کمپانی «درتی فیلمز» است. امهر



### اوانجلین لیلی از بازیگری کناره‌گیری کرد

اوانجلین لیلی بازیگر کانادایی در اینستاگرام اعلام کرد از هالیوود و بازیگری کناره‌گیری کرده ولی احتمال دارد زمانی نامشخص در آینده برگردد. لیلی که با بازی در نقش کیت آستن در سریال درام «لاست» یا «گمشده» شناخته شد، ویدیویی ضبط شده از سال ۲۰۰۶ را دوباره به اشتراک گذاشت که در آن ابراز تمایل کرده بود ۱۰ سال بعد بازیگری بازنشسته باشد. وی گفته بود ایده‌آش این است که ۱۰ سال دیگر یک بازیگر بازنشسته باشد، خانواده داشته باشد، به مسایل بشر دوستانه بپردازد و بر زندگی مردم تأثیر بگذارد. وی این ویدیو را دیروز بار دیگر منتشر کرده و نوشته است: امروز مملو از شادی به دیدگاهم عمل می‌کنم. خدا را شکر، من برای نعمت‌هایی بسیار سپاسگزارم. دور شدن از چیزی که به نظر می‌رسد انتخاب آشکار ثروت و شهرت باشد، می‌تواند ترسناک باشد. ممکن است روزی به هالیوود برگردم، اما فعلاً به اینجا تعلق دارم. امهر