



سامپو، همچنان در رقابت‌های بین‌المللی حضور دارد

فیلم کوتاه «سامپو» به کارگردانی مرضیه ریاحی، تهیه‌کنندگی حسین کاکاوند و نویسندگی مرجان ریاحی در دو جشنواره جهانی در ترکیه و اسپانیا رقابت می‌کند. «سامپو» فینالیست پانزدهمین جشنواره جهانی فیلم کوتاه ترکیه است که روز ۱۰ ژوئن برگزار شد. این فیلم را معرفی خواهد کرد و هدف آن کشف استعدادها و جوان در سطح بین‌المللی و در عرصه فیلمسازی است. همچنین «سامپو» در سیزدهمین جشنواره فیلم «ریورائو» اسپانیا که به همت انجمن غیرانتفاعی «مدرسه سینمایی ریورائو» با هدف ایجاد فضایی مناسب برای ملاقات فیلمسازان، رقابت آثار هنری از سراسر جهان و نشر و توسعه فرهنگی برگزار می‌شود حضور دارد. جشنواره فیلم کوتاه «ریورائو» ۱۷ تا ۲۸ آگوست برگزار می‌شود.



آه سرد به جشنواره ایسکیا راه یافت

فیلم سینمایی «آه سرد» به نویسندگی و کارگردانی ناهید صدیقی و تهیه‌کنندگی رضا محقق به بخش اصلی مسابقه بیست و دومین جشنواره ایسکیا در ایتالیا راه یافت. «آه سرد» به همراه هفت فیلم دیگر از کشورهای اسپانیا، ایتالیا، آمریکا، هند، آلمان و ترکیه در بخش مسابقه فیلم‌های بلند این جشنواره حضور دارد و برای به دست آوردن جایزه اصلی به رقابت می‌پردازد. این رویداد از ۹ تا ۱۶ تیر ماه در شهر ناپل، جزیره ایسکیا و در قلعه تاریخی آراگون برگزار خواهد شد. ایمان صدیقی، علی باقری، محمد اشکانفر، امیر آرام، سالار دریاچ، امیر شمس، کورش اشراقی، حسام رضائیان، اهورا بهرامی و برسام بهرامی بازیگران این فیلم هستند. ایسنا

سیدامیر پروین حسینی:

انحصار طلبی سینما تیکت زنگ خطری برای سینمای ایران است



و رقابت ناسالم را داده بودند.

سیدامیر پروین حسینی در پایان با اشاره به این اتفاق، ضمن درخواست از مسئولان ذی‌ربط و شورای صنفی نمایش برای بررسی فوری این موضوع، تأکید کرد: این رفتار غیر قابل توجه در شرایطی رخ می‌دهد که شاهد رشد قابل توجه و تاریخی استقبال از سینما هستیم و این رفتار سینما تیکت نه تنها حقوق مخاطبان و سازندگان «خجالت نکش ۲» را نقض می‌کند، بلکه تهدیدی جدی برای سلامت رقابت در سینمای ایران به شمار می‌رود. انتظار می‌رود که مسئولان وزارت ارشاد، با قاطعیت به این موضوع ورود کرده و از تضییع حقوق سینما داران و مخاطبان جلوگیری کنند. قسمت دوم فیلم «خجالت نکش» با عنوان «جدایی قنبر از صنم» با بازی شبنم مقدمی و احمد مهران‌فر، میثاق جمشیدی، سعید امیرسلیمانی، شادی احدی‌فر، بهرنگ علوی، بهاره کیان افشار و اورانوس قوامی در ادامه ماجراهای قسمت اول خود فضای جذاب‌تری را ارائه کرده است.

داستان فیلم درباره قنبر (احمد مهرانفر) و صنم (شبنم مقدمی) است که در ادامه ماجراهای قسمت اول این فیلم، اتفاقات تازه‌تری در زندگی مشترکشان رخ می‌دهد و در قسمت دوم این فیلم عشق، شوخی و ماجراجویی‌های بی‌پایان شخصیت‌های «خجالت نکش» ادامه پیدا می‌کند. ایسنا

سیدامیر پروین حسینی تهیه‌کننده فیلم سینمایی «خجالت نکش ۲» به کارگردانی رضا مقصدی که از چهارشنبه ۱۶ خرداد ماه اکران عمومی خود را آغاز کرده است، درباره شرایط بلیت فروشی این فیلم گفت: از روز چهارشنبه ۱۶ خرداد، همزمان با اکران سراسری فیلم سینمایی «خجالت نکش ۲»، شاهد اتفاقی عجیب و تامل برانگیز در سامانه سینما تیکت هستیم. این سامانه که سال‌ها انحصار فروش بلیت سینمای ایران را تا همین اواخر که چند سایت دیگر نیز اضافه شده، داشته است، ضمن حذف پوستر این فیلم از صفحه اول وبسایت خود، امکان خرید بلیت «خجالت نکش ۲» را نیز برای مخاطبان مسدود کرده است.

او ادامه داد: این اقدام غیرمنتظره، با موجی از نارضایتی و اعتراض از سوی تماشاگران و سینما داران روبه‌رو شده است. بررسی‌های ما و گزارش‌ها حاکی از آن است که کاربران هنگام تلاش برای خرید بلیت این فیلم با خطاها و اختلالات فنی متعددی در وبسایت و اپلیکیشن سینما تیکت مواجه می‌شوند. همچنین علی‌رغم پیگیری‌های انجام شده از سوی عوامل فیلم «خجالت نکش ۲»، نه تنها این مشکل تاکنون رفع نشده، بلکه هیچ‌گونه پاسخگویی نیز از سوی مدیران سینما تیکت صورت نگرفته است. تهیه‌کننده «خجالت نکش ۲» تأکید کرد: سکوت معنا دار این سامانه، بر ابهامات و سوءظن‌ها دامن می‌زند و تا این لحظه گمانه‌زنی‌هایی را درباره «اخلال عمدی» در فروش این فیلم به وجود آورده است. این اتفاق، علاوه بر ضرر و زیان مالی قابل توجه به فیلم، موجب نارضایتی و محرومیت مخاطبان از تماشای این اثر سینمایی شده است.

این تهیه‌کننده بیان کرد: با توجه به انحصار طلبی سینما تیکت در فروش بلیت سینما و سابقه رفتارهای مشابه این سامانه در قبال فیلم‌های دیگر، این اقدام به مثابه زنگ خطری برای سینمای ایران، به خصوص بخش خصوصی تلقی می‌شود. این انحصار طلبی در حالی است که مسئولان سینما شهر و سازمان سینمایی با راه اندازی سامانه سمفا و سرور ملی، قول رفع تبعیض

با حضور جسیکا ولف
و نویس کاتلی
میلا میرزایی
مجید سعیدی
ارسلان قاسمی
کامران تفتی
نادر فلاح
رامین سهراب

نخستین فیلم تولید مشترک ایران و فنلاند
کارگردان: رامین سهراب
تهیه کننده: محسن صرافسی

Frontieres
Fantasia
EUROPEAN
Canadian
Cinematography
Awards
Gold Award
LONDON
DIRECTOR
AWARDS
WINNER
LAJLA
Los Angeles
WINNER
NYCA
NEW YORK
Cinematography
Awards

اخلال

فیروز
رامین سهراب

پخش از
امیر شروین

SMILE
ENTERTAINMENT

SAHRAB
PRODUCTIONS

ROCKY ROAD

Frontieres
Fantasia

disrupting | influence