



### پریسان جایزه جشنواره فیلم سوئد را گرفت

فیلم سینمایی «پریسان» به کارگردانی کامییز بابایی در جدیدترین حضور بین‌المللی خود موفق به دریافت جایزه «لورل» جشنواره بین‌المللی فیلم سوئد شد. این جشنواره از دهم تا سیزدهم ژوئن در شهر استکهلم سوئد برگزار شد. در این فیلم بازیگرانی همچون فرهاد قائمیان، لیندا کیانی، ثریا قاسمی، سیاوش طهمورث، شقایق فراهانی، مهدی کوشکی، صحر اسداللهی، هامون سیدی، سیاوش چراغی پور، سپیده مظاهری، شرمین علیمحمدی و نادیا شادمان به ایفای نقش پرداخته‌اند. «پریسان» با روایت تلاش‌های قهرمانانه کسانی که جان خود را در اثر همه‌گیری ویروس کرونا از دست داده‌اند، به افراد صاحب قدرت و پول که به بی‌رحمانه‌ترین شکل ممکن به قاچاق دارو و واکسن پرداختند اشاره دارد. ایرنا



### بازگشت سیمرغ مردمی به فجر

بر اساس فراخوان بخش ملی جشنواره چهل و سوم فیلم فجر که منتشر شد، «سیمرغ بلورین بهترین» فیلم از نگاه تماشاگران در جوایز این دوره در نظر گرفته شده است. رییس سازمان سینمایی که دبیر جشنواره چهل و سوم هم هست گفته بود: علت حذف سیمرغ مردمی طی دو دوره اخیر، فراهم نبودن بسترها بوده. سال گذشته، شرایط جشنواره به تریبی بود که تمرکز کافی بر روی این مساله نداشتیم و برای امسال نیز بسترهای کافی برای این رخداد که از نظر من بسیار مهم است نیز فراهم نبود. او خاطر نشان کرد: با فراهم آمدن بسترها، سیمرغ مردمی قطعاً برای دوره بعدی جشنواره لحاظ خواهد شد. اصباحیر

### احمد مهرانفر:

## اگر خجالت نکش ۲ را دوست داشتید حمایتش کنید



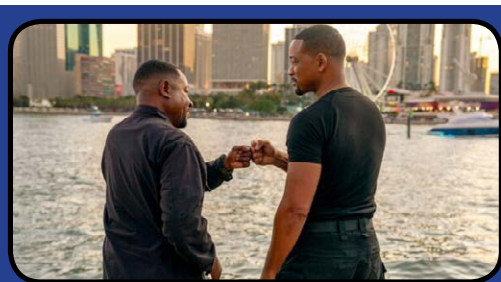
میثاق جمشیدی که در «خجالت نکش ۱» نیز ایفای نقش کرده بود، عنوان کرد: امیدوارم روزگارتان خوب باشد. خیلی خوشحالم که در کنار خانم مقدمی و آقای مهرانفر از خجالت یک به خجالت دو آدم. امیدوارم فیلم را خیلی دوست داشته باشید و مثل «خجالت نکش ۱» لحظات خوشی را با آن سپری کنید. امیدوارم قنبر و صنم از هم جدا نشوند و ما همچنان در «خجالت نکش ۳»، «خجالت نکش ۴» و... در خدمت شما باشیم. در پایان سیدامیر پروین حسینی تهیه‌کننده فیلم نیز ضمن خوشامدگویی به حضار گفت: جای تهیه‌کننده‌ها همیشه پشت صحنه است. به گروه خوب فیلم «خجالت نکش ۲» تبریک می‌گویم. آنها در اصل خانواده من هستند و امیدوارم قدر زحمتی که کشیدند، در مقابل فیلم‌هایی که امروز مورد انتقاد هستند که به هر قیمتی می‌خواهند مخاطب را بخندانند، دانسته شود. وی ادامه داد: شما آمده‌اید یک فیلم خوب ببینید، انتظار نداشته باشید هر لحظه بخندید، حتی ممکن است در جایی از فیلم متاثر شوید اما فکر می‌کنم در مجموع حالتان خوب شود. امیدوارم که لذت ببرید. ایسنا

فیلم سینمایی «خجالت نکش ۲» یکشنبه ۲۰ خرداد ماه با حضور بازیگران و عوامل فیلم همزمان در سه سالن پردیس سینمایی کورش روی پرده رفت. محسن تنابنده، وحیدرهبانی و همچنین مصطفی و مجتبی بلال حبشی بازیگران سریال «پایتخت» از جمله مهمانان ویژه این اکران بودند. پیش از شروع نمایش فیلم، شبنم مقدمی با حضور روی صحنه عنوان کرد: این فیلم حاصل زحمت دوستان زیادی است و برایش تلاش زیادی شده است تا به روی پرده و مقابل چشم شما برسد. وی ادامه داد: امیدوارم فیلم را دوست داشته باشید، چند دقیقه‌ای احوالتان عوض شود، لبخندی روی لبانتان بیاید و بعد از تماشای فیلم نظراتتان را به ما بگویید. احمد مهرانفر نیز ضمن خیرمقدم به حضار گفت: خیلی خوشحالم که امشب میزبان و در خدمت شما هستیم. همه شما برایم خیلی عزیزید و دوست دارم بعد از تماشای فیلم نظراتتان را بشنوم. وی افزود: امیدوارم «خجالت نکش ۲» را هم مثل «خجالت نکش ۱» دوست داشته باشید. می‌دانم که «خجالت نکش» قبلی یک توفیق ایجاد کرده است اما امیدوارم این فیلم هم بتواند رضایت شما را جلب کند. اگر فیلم را دوست داشتید از آن حمایت کنید و به دیگران هم توصیه کنید که این فیلم را تماشا کنند. رضا مقصدی یکی از نویسندگان و کارگردان فیلم بیان کرد: خوشحالم که امشب این فیلم را در کنار شما می‌بینم. نمی‌خواهم زیاد صحبت کنم که شما زودتر به تماشای فیلم بنشینید.



### استنتون داستان اسباب بازی ۵ را می‌سازد

سازنده «بالا» کارگردانی «داستان اسباب بازی ۵» را برای پیکسار انجام دهد. پیت داکتر مدیر ارشد بخش خلاقیت پیکسار خبر داد که فیلم پنجم «داستان اسباب بازی» توسط اندرو استنتون، فیلمساز قدیمی پیکسار کارگردانی خواهد شد. استنتون سه فیلم پیکسار را کارگردانی کرده که از این میان «در جست‌وجوی نمو» و «وال‌ای» برنده جایزه اسکار در بخش انیمیشن بلند شدند. وی همچنین نویسنده فیلمنامه ۸ فیلم برای این کمپانی است که شامل «داستان اسباب بازی»، «داستان اسباب بازی ۲»، «زندگی یک حشره»، «وال‌ای»، «شرکت هیولاها» و «در جست‌وجوی نمو» است. استنتون زمانی از دنیای انیمیشن فاصله گرفت و فیلم «جان کارتر» را سال ۲۰۱۲ نوشت و کارگردانی کرد. وی همچنین به تازگی کارگردانی فیلم «در یک چشم برهم زدن» را انجام داده که یک فیلم اقتباسی است و بازی کیت مک کینان و رشیدا جونز ساخته شده و هنوز اکران نشده است. گفته می‌شود «داستان اسباب بازی ۵» در سال ۲۰۲۶ اکران می‌شود. مهر



### شروع خوب پسرهای بد ۴، در گیشه‌های آمریکا

«پسرهای بد: بران یا بمبر» که چهارمین فیلم از مجموعه پلیسی ویل اسمیت و مارتین لارنس است، کارش را با افتتاحیه ۵۶ میلیون دلاری شروع کرد. این رقم که از نمایش در ۳۸۸۵ سینمای آمریکا به دست آمده ۴۸.۶ میلیون دلار هم در سینماهای دیگر کشورها فروخت تا مجموع فروش جهانی‌اش در ۳ روز نخست اکران به ۱۰۴.۶ میلیون دلار برسد. این فیلم که چهارمین فیلم از مجموعه «پسرهای بد» است، اولین فیلم مهم اسمیت پس از زدن سیلی به کریس راک در مراسم اسکار ۲۰۲۲ است. موفقیت این فیلم نشان می‌دهد تماشاگران نسبت به اسمیت خشمگین نیستند و فیلم‌های او هنوز می‌فروشند. اگرچه این فیلم رکوردی در مجموع این فیلم‌ها به جای نگذاشته و هنوز بالاترین فروش افتتاحیه متعلق به «پسرهای بد تا ابد» با ۶۲ میلیون دلار است، اما همین فروش موجب دلگرمی صاحبان سینماها می‌شود که فروش‌شان در مقایسه با سال پیش در همین زمان ۲۶ درصد کمتر است. مهر



### جسد پزشک تلویزیون بریتانیا پیدا شد

جسد دکتر مایکل موزلی ۶۷ ساله، روزنامه‌نگار پزشکی بریتانیایی و مجری بی‌بی‌سی، روز یکشنبه پس از ۴ روز جست‌وجو، در جزیره‌ای یونانی پیدا شد. موزلی از سال ۱۹۸۵ در برنامه‌های مختلفی برای بی‌بی‌سی ظاهر شد که «به من اعتماد کن، من یک پزشک هستم»، «خون و روده: تاریخچه جراحی» و «بخور، سریع و طولانی‌تر زندگی کن» از جمله آنها بود. او همچنین میزبان پادکست «فقط یک چیز» بی‌بی‌سی بود. سال ۲۰۰۲، وی برای «چهره انسان» که یک مجموعه ۴ قسمتی درباره علم زیبایی و حالت چهره بود، نامزد امی شد. موزلی نویسنده‌ای مشهور بود و با کتاب‌هایش درباره رژیم غذایی که روزه‌داری و کاهش کالری را ترویج می‌کرد، شهرت جهانی داشت. شارلوت مور، مدیر ارشد محتوای بی‌بی‌سی از او به عنوان یک برنامه‌ساز و سازنده برنامه‌های علمی درخشان یاد کرد می‌توانست پیچیده‌ترین موضوع‌ها را ساده‌تر کند و الهام بخش مخاطبانش برای داشتن یک زندگی سالم‌تر و کامل‌تر در سراسر جهان بود. مهر