



### معرفی بازیگرانی که با نمایش خروج به صحنه می‌آیند

صحرا اسدالهی، مرتضی فروزان فر و وحید نیک‌راد بازیگران نمایش «خروج» به نویسندگی و کارگردانی مرتضی فروزان فر هستند که از بیست‌وهشتم خرداد در عمارت نوفل‌لوشاتو روی صحنه می‌آیند. شهرام شاه‌حسینی، کارگردان سینما و تلویزیون برای اولین بار است که به عنوان مجری طرح در این پروژه فروزان فر را همراهی می‌کند. همچنین اهورا ایمان، ترانه‌سرا، شاعر و خواننده نیز با این نمایش اولین حضور خود روی صحنه تئاتر را تجربه خواهد کرد. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «همه ما میدونیم از چه راهی وارد هر جایی بشیم، اما مسئله اینه که بدونیم از چه راهی بیرون بریم...» دیگر اطلاعات این اثر به‌زودی منتشر خواهد شد. اصباحیر

ARTIST  
نمایشگاه سندی هنرمند



### برپایی نمایشگاه سندی هنرمند

نمایشگاه «سندی هنرمند» با حضور هنرمندان رشته‌های مختلف در هفت گالری خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود. این نمایشگاه پنجشنبه ۲۴ خرداد ۱۴۰۳ ساعت ۱۷ در خانه هنرمندان ایران افتتاح و تا ۵ تیر میزبان علاقه‌مندان است. جمشید حقیقت‌شناس در معرفی نمایشگاه «سندی هنرمند» نوشته است: هنرمند با تکیه بر سندی است که جان می‌گیرد و جان می‌بخشد؛ و این مفهوم آثار او را معنا بخش است. در نشانه‌شناسی: طرح، مصالح و ساخت در نحوه تلقی صاحب آن نقش کلیدی دارد. نمایشگاه «سندی هنرمند» نمایشگاهی ست از رویکرد هنرمندان ایران در این چالش فراموش شده و کلیدی برای درک بهتر آثار آنان در هنر معاصر این سرزمین. امیر

### آزاده یعقوب پور:

## زمین‌شناسی و هنر از ابتدای جهان در آمیخته هستند

**نمایشگاه تلفیقی از نقاشی و زمین‌شناسی است، این تلفیق چطور شکل گرفته است؟**

من در خانواده‌ای علمی بزرگ شدم. پدرم پروفیسور عبدالمجید یعقوب پور بنیانگذار زمین‌شناسی پزشکی ایران و پدر زمین‌شناسی اقتصادی ایران و مادرم سرکار خانم مهندس بهجت رستمخانی مدرس رشته دیرینه‌شناسی گیاهی هستند. از بچگی در گردش علمی‌های مختلف همراهشان بودم و از علاقه‌ها و بازی‌های من در طول این گردش علمی‌ها این بود که دنبال فسیل و سنگ‌های رنگی مختلف بگردم. همین علاقه سبب شد تحصیلات خود را در رشته زمین‌شناسی ادامه داده و مدرک کارشناسی ارشد در رشته زمین‌شناسی اقتصادی را گرفتم. دوره گوهرشناسی را نیز گذراندم که باعث شد این کشش و علاقه در کاربرد گوهرسنگ‌ها و دیگر عناصر زمین در نقاشی‌هایم بیشتر شود تا آثاری بصورت میکس‌مدیا با تکنیک خودکار و روان‌نویس و ترسیم خطوط ظریف آثاری نو و متفاوت را خلق کنم.

**هنرهای تلفیقی عموماً ممکن است از سوی مخاطبان انتزاعی یا سوررئال نامیده شده و تفهیم نشود. آیا از این اتفاق ترسی نداشتید؟**

خیر. طبیعتاً هر نوع کار آوانگارد و جدیدی با پدیده عدم درک مخاطب از اثر در وهله اول روبه‌رو است و هنرهای تجسمی و به‌ویژه نقاشی انتزاعی و مفهومی نیز این‌گونه است. اتفاقاً من دوست دارم که هر کسی مقابل تابلوهای نقاشی‌ام قرار می‌گیرد، برداشت خودش را از آن تابلو داشته باشد و بنابراین یک اثر می‌تواند چندین نفر را با توجه به موضوعاتی متفاوت درگیر کند. اصباحیر

نمایشگاه «گوهر زمین» عنوان پنجمین نمایشگاه انفرادی نقاشی‌های آزاده یعقوب پور است با حضور هنرمندان در گالری شکوه آغاز به کار کرد و تا ۲۵ خرداد در این گالری برقرار است. با وی درباره این نمایشگاه و پیوند هنر با زمین‌شناسی گپ‌وگفتی داشته‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

**ایده برگزاری نمایشگاه «گوهر زمین» چطور به ذهن شما آمد و الهام گرفته از چه موضوعاتی است؟**

زمین‌شناسی و هنر در جایی به هم می‌رسند که موضوع، زمین و حیات انسان در این کره خاکی و مشاهداتش از محیط است. زمین پر از شگفتی است و هنر خداوند که خالق عالم هستی است در هر گوشه پیداست. به هر سمت و سویی که نگاه می‌کنیم رنگ و زیبایی می‌بینیم که چشم‌نواز است و من هم با الهام از این زیبایی‌ها، در آثارم زمین‌شناسی و نقاشی را تلفیق کردم. این نمایشگاه به نوعی میان‌رشته‌ای تلقی می‌شود و تلاش کرده‌ام تا داشته‌های علمی خود را با ایده‌های هنری تلفیق و کاری نو ارائه کنم چرا که معتقدم زمین‌شناسی و هنر از ابتدای جهان باهم در آمیخته هستند. من خود را زمین‌شناس و هنرمند معرفی می‌کنم و نام این کار که بسیار نو و متفاوت است را آزاده گذاشتم تا هر کس مانند اسم من آزاد باشد هر گونه حس و برداشت شخصی که می‌خواهد از نقاشی‌های من بکند و هر چیزی را در آثارم ببیند و تصور کند. بعضی از آثارم دارای گوهرسنگ اصل طلا، مس، نقره، فسیل و صدف هستند و آثارم در ایران به صورت برند و لوگو به نام «آزاده» ثبت شده است.

**با توجه به اینکه به گفته خود شما در استیتمنت،**



برندهٔ اسیمرغ بلورین و نامزد ۶ اسیمرغ ازجهل و یکمین جشنواره فیلم فجر

محرم ساهان‌سینمایی  
سوره  
پخش و  
پخش ستر

مصطفی زمانی  
هدی زین‌العابدین  
کوروش تهاهی  
همایون ارشادی  
تندیس حسام محمودی  
سودابه بیضایی  
شهرزاد ابراهیمی

کارگردان  
هادی مقدم‌دوست  
تهیه‌کننده  
یوسف منصور  
FRAGRANT

