



معرفی هیات انتخاب سینمای مستند جشنواره کوثر

پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوثر، اعضای هیات انتخاب بخش مسابقه سینمای مستند خود را شناخت. فرهاد مختاری مستند ساز و مدیر فرهنگی؛ مرتضی شعبانی مستند ساز و تهیه کننده؛ ساسان فلاح فر کارگردان و تهیه کننده؛ مهناز مظاهری کارگردان و تهیه کننده و مهدیه غلامحسینی کارگردان و تهیه کننده سینمای مستند به عنوان هیات انتخاب بخش مسابقه سینمای مستند جشنواره کوثر معرفی شدند. مسابقه سینمای مستند جشنواره فیلم کوثر در دو بخش مستند کوتاه و مستند بلند، توسط «بنیاد آیه‌های ایثار و تلاش» با همکاری شهرداری تهران، موسسه تصویرشهر، معاونت امور زنان ریاست جمهوری، سازمان سینمایی، بنیاد شهید و صداوسیما تیرماه امسال با دبیری ناصر باکیده در تهران برگزار می‌شود. ایرنا



این جمعیت قابل کنترل هفته آینده به سینماهای آید

فیلم سینمایی «این جمعیت قابل کنترل» به کارگردانی محمدمتین اوجانی و تهیه کنندگی مهرداد فرید ساخته شده است که طبق اعلام دفتر پخش قرار است از چهارشنبه هفته آینده (۳۰ خردادماه) به فیلم‌های در حال اکران اضافه شود. نویسندگی این فیلم را روناک برخوردار برعهده داشته و فریده سپاه منصور، محمدرضا داوودنژاد، علیرضا استادی، زهرا داوودنژاد، روناک برخوردار، مرجان قمری، رسول عظیمی، مهناز افتاده نیا، وحید الهویی، مریم شاه ولی و محسن آشتیانی پور در آن بازی کرده‌اند. داستان این فیلم درباره زنی است که دچار دمانس شده اما هنوز اصلی‌ترین آرزویش را از خاطر نبرده است. پخش این فیلم برعهده موسسه نسیم صبا است. ایسنا



محمد خزاعی:

گروه سینمایی فرهنگ یک سر گروه مجزانیست

محمد خزاعی در جلسه شورای معاونین و مدیران سازمان سینمایی با تاکید بر لزوم بی‌وقفه امور و برنامه‌ها بر اساس تقویم زمانی اعلام شده قبلی گفت: کلیه فعالیت‌های سازمان و موسسات بر اساس برنامه‌های مصوب و عطف به مصوبات شورا، شایسته است بدون اختلال و کوچک‌ترین وقفه ادامه پیدا کند. وی در ادامه با اشاره به اهمیت شکل‌گیری گروه سینمایی فرهنگ و حمایت از فیلم‌های غیرتجاری در ژانرهای مختلف افزود: ایجاد گروه سینمایی فرهنگ و انتشار اخبار آن طی چند روز گذشته، با واکنش‌ها و استقبال خیلی خوبی از سوی تهیه‌کنندگان، فیلمسازان و منتقدان قرار گرفت و همین استقبال، نشانگر نیاز سینما به این ظرفیت تازه است. قطعاً این گروه ساز و کار مفیدی برای مهجور نماندن فیلم‌های غیرتجاری در مرحله اکران است. رئیس سازمان سینمایی خاطر نشان کرد: برخی آثاری روی پرده سینماها، در عین حال که آثار ارزشمندی هستند، آنچنان که باید در چهار هفته اول اکران - که بر اساس قراردادهای تعیین می‌شود - قادر به فروش و ارتباط مناسب با مخاطبان نیستند، این فیلم‌ها همیشه در سایه فیلم‌های کمدی و پر فروش قرار می‌گیرند از این رو، ایجاد این گروه کمک می‌کند تا این دسته از آثار مهجور واقع نشوند. وی ادامه داد: بر اساس این طرح، پردیس‌های سینمایی که از بیش از ۵ سالن برخوردارند، یک سالن خود را در اختیار نمایش آثار فرهنگی قرار خواهند داد تا اکران این آثار حتی، پس از چهار هفته (کف فروش) ادامه پیدا کند. خزاعی ادامه داد: با این ساز و کار، هم صاحبان آثار تجاری و هم صاحبان آثار فرهنگی می‌توانند از فرصت نمایش در پردیس‌های مهم کشور برخوردار شوند. در این طرح برنامه‌ریزی شده که ۵ هفته معادل روزانه ۵ سانس با یک سالن، در اختیار گروه سینمایی فرهنگ قرار گیرد. وی تاکید کرد: آثار گروه هنر و تجربه معمولاً، به صورت تک سانس و در چند سینمای محدود و هفته‌ای یکی دو سانس است در حالی که کار گروه سینمایی فرهنگ، در امتداد اکران اصلی سینماهاست و فرصت مضاعفی را برای کمک به فیلم‌های غیرتجاری فراهم می‌سازد. سیاست‌گذاری سازمان سینمایی بر این است که با این مدل، انتقاد صاحبان آثار و سینماها نسبت به ادامه نداشتن اکران کافی یک فیلم کم‌فروش بعد از چهار هفته، برطرف شود. خزاعی با بیان اینکه گروه سینمایی فرهنگ یک سر گروه مجزانیست و قرارداد جدیدی برای فیلم‌های آن منعقد نمی‌شود، گفت: در این گروه، به منظور حمایت از آثار غیرتجاری، تنها یک سانس بندی انجام می‌شود و تلاش می‌کنیم حداقل ۴۰ مجموعه سینمایی را در این گروه بگنجانیم تا هر فیلم بر اساس ضریب با یک یا دو سانس در مدت پنج هفته اکران شود. خزاعی خبر داد: به زودی فهرست سینماهایی که در مسیر اجرای این طرح قرار می‌گیرند اعلام و شورای گروه فرهنگ، عنوان فیلم‌هایی که در سبد حمایت این برنامه قرار می‌گیرند را معرفی خواهد کرد. وی حمایت از انواع گونه‌های سینمایی را از وظایف ذاتی سازمان سینمایی عنوان و تصریح کرد: یکی از سیاست‌ها و اولویت‌های ما تقویت فیلم‌ها و ژانرهای مختلف است و در گروه سینمایی فرهنگ، این رویکرد تقویت خواهد شد. اصباحیر

محمد خزاعی در جلسه شورای معاونین و مدیران سازمان سینمایی با تاکید بر لزوم بی‌وقفه امور و برنامه‌ها بر اساس تقویم زمانی اعلام شده قبلی گفت: کلیه فعالیت‌های سازمان و موسسات بر اساس برنامه‌های مصوب و عطف به مصوبات شورا، شایسته است بدون اختلال و کوچک‌ترین وقفه ادامه پیدا کند. وی در ادامه با اشاره به اهمیت شکل‌گیری گروه سینمایی فرهنگ و حمایت از فیلم‌های غیرتجاری در ژانرهای مختلف افزود: ایجاد گروه سینمایی فرهنگ و انتشار اخبار آن طی چند روز گذشته، با واکنش‌ها و استقبال خیلی خوبی از سوی تهیه‌کنندگان، فیلمسازان و منتقدان قرار گرفت و همین استقبال، نشانگر نیاز سینما به این ظرفیت تازه است. قطعاً این گروه ساز و کار مفیدی برای مهجور نماندن فیلم‌های غیرتجاری در مرحله اکران است. رئیس سازمان سینمایی خاطر نشان کرد: برخی آثاری روی پرده سینماها، در عین حال که آثار ارزشمندی هستند، آنچنان که باید در چهار هفته اول اکران - که بر اساس قراردادهای تعیین می‌شود - قادر به فروش و ارتباط مناسب با مخاطبان نیستند، این فیلم‌ها همیشه در سایه فیلم‌های کمدی و پر فروش قرار می‌گیرند از این رو، ایجاد این گروه کمک می‌کند تا این دسته از آثار مهجور واقع نشوند. وی ادامه داد: بر اساس این طرح، پردیس‌های سینمایی که از بیش از ۵ سالن برخوردارند، یک سالن خود را در اختیار نمایش آثار فرهنگی قرار خواهند داد تا اکران این آثار حتی، پس از چهار هفته (کف فروش) ادامه پیدا کند. خزاعی ادامه داد: با این ساز و کار، هم صاحبان آثار تجاری و هم صاحبان آثار فرهنگی می‌توانند از فرصت نمایش در پردیس‌های مهم کشور برخوردار شوند. در این طرح برنامه‌ریزی شده که ۵ هفته معادل روزانه ۵ سانس با یک سالن، در اختیار گروه سینمایی فرهنگ قرار گیرد. وی تاکید کرد: آثار گروه هنر و تجربه معمولاً، به صورت تک سانس و در چند سینمای محدود و هفته‌ای یکی دو سانس است در حالی که کار گروه سینمایی فرهنگ، در امتداد اکران اصلی سینماهاست و فرصت مضاعفی را برای کمک به فیلم‌های غیرتجاری فراهم می‌سازد. سیاست‌گذاری سازمان سینمایی بر این است که با این مدل، انتقاد صاحبان آثار و سینماها نسبت به ادامه نداشتن اکران کافی یک فیلم کم‌فروش بعد از چهار هفته، برطرف شود. خزاعی با بیان اینکه گروه سینمایی فرهنگ یک سر گروه مجزانیست و قرارداد جدیدی برای فیلم‌های آن منعقد نمی‌شود، گفت: در این گروه، به منظور حمایت از آثار غیرتجاری، تنها یک سانس بندی انجام می‌شود و تلاش می‌کنیم حداقل ۴۰ مجموعه سینمایی را در این گروه بگنجانیم تا هر فیلم بر اساس ضریب با یک یا دو سانس در مدت پنج هفته اکران شود. خزاعی خبر داد: به زودی فهرست سینماهایی که در مسیر اجرای این طرح قرار می‌گیرند اعلام و شورای گروه فرهنگ، عنوان فیلم‌هایی که در سبد حمایت این برنامه قرار می‌گیرند را معرفی خواهد کرد. وی حمایت از انواع گونه‌های سینمایی را از وظایف ذاتی سازمان سینمایی عنوان و تصریح کرد: یکی از سیاست‌ها و اولویت‌های ما تقویت فیلم‌ها و ژانرهای مختلف است و در گروه سینمایی فرهنگ، این رویکرد تقویت خواهد شد. اصباحیر

