



یکشنبه | ۲۷ خرداد ۱۴۰۳ | ۱۶ ژوئن ۲۰۲۴ | ذی الحجه ۱۴۴۵
سال دوازدهم | شماره ۱۶۶۷ | ۸ صفحه | ۵۰۰۰ تومان



بهزاد عبدی:

کنسرت نمایش

با تئاتر موزیکال

متفاوت است

شیوا خسرومهر:

بازیگری که کار نکند

فراموش می‌شود

سعید صادقی:

بزرگ‌ترین چالشم

کارگردانی در فضای

محدود بود

سعید عبدالهی:

مهم‌ترین افتخارم

سوژه‌ای است که

از آن عکاسی کرده‌ام

محمد رضا کریمی صارمی:

باید نسلی تربیت کنیم

تا در آینده به سینما

اعتماد کند

گفت‌وگوی صبا با عوامل نمایش صداهایی و رای تاریکی

مبارزه، آخرین بارقه امید برای نجات بشریت