



RoostamehSaba

سه‌شنبه | ۲۹ خرداد ۱۴۰۳ | ۱۸ ژوئن ۲۰۲۴ | ذی‌الحجه ۱۴۴۵  
سال دوازدهم | شماره ۱۶۶۸ | صفحه ۸ | ۵۰۰۰ تومان



امیرحسین سمیعی:

سند موسیقی

مرکز حرکت است

نه مقصد حرکت

علی اکبر ثقفی:

سینما داران و فیلم‌های

کمدی در سینما

حکومت می‌کنند

آزاده آل‌ایوب:

روز دختر مهر باطلی

بر شعارهای کذب

دشمنان است

در مراسم آیین رونمایی

از پروژه مولانا تا سایه،

مطرح شد:

مولانا با موسیقی

به وجود انسانی

کمک می‌کند

پاسخ برخی کارگردانان

به یک سؤال:

آیا ژانر دینی

در سینما داریم؟

گفت‌وگویی صبا با عوامل نمایش توو

# تقلای بی‌امان بشر برای زندگی در انتظار