



محمد خزاعی:

شاهد رویش‌های

تازه‌ای در سینمای

استان‌ها هستیم

محسن مومنی شریف:

نوشتن در حوزه

اسوه‌ها و مجاهدان

افتخار است

محسن علی اکبری:

فیلم سینمایی نامیرا را

به جشنواره فجر می‌رسانم

گفت‌وگو با لیلیا جلیلی:

رمانی که در سکوت

شب نوشته شد

حامد علامتی:

شعر باید

ظرفیت تفکر، تعقل

و تعلم را فعال کند



گزارش صبا درباره جایگاه تعزیه از گذشته تا امروز

هنری که قابلیت جهانی شدن دارد