



برپایی نمایشگاه نقشی بر سنگ در موزه هنرهای معاصر

نمایشگاه جدید موزه هنرهای معاصر تهران منتخبی از آثار هنرمندان ایرانی، فلسطینی و بین‌المللی با موضوع فلسطین خواهد بود که با عنوان «نقشی بر سنگ» به نمایش گذاشته می‌شود. این نمایشگاه که ۱۹ تیرماه در موزه هنرهای معاصر تهران افتتاح می‌شود شامل آثاری از گنجینه موزه هنرهای معاصر تهران، مؤسسه فرهنگی و هنری صبا، حوزه هنری، بنیاد فرهنگی روایت فتح و مجموعه شخصی است. نمایشگاه «نقشی بر سنگ» به کیورتوری محمدرضا وحیدزاده به معرفی و نمایش آثار هنرمندانی با سبک‌ها و تکنیک‌های گوناگون از دوره‌های مختلف خواهد پرداخت که در جنگ غزه بعد از هفت اکتبر و در اثر بمباران هوایی رژیم اشغالگر صهیونیستی به شهادت رسیده‌اند. ایسنا



معرفی مدیر و داوران جشنواره فیلم و عکس پنج

بنا بر اعلام شورای سیاست‌گذاری جشنواره جهانی فیلم و عکس «پنج» شامل نغمه دانش آشتیانی، محمد شهبازی، سعید شهبازی، مهدیه شریف، فرزاد صدیق‌زاده، علیرضا شادیزاده و مهدی شادیزاده دبیر و داوران بخش عکس و ویدیو آرت این رویداد معرفی شدند. همچنین این بخش یک مشاور نیز دارد. گروه مدیریت و داوری عبارتند از دبیر: حسن هندی از ایران، مشاور و مدیر بخش عکس و ویدیو آرت: ایلکنور بالتاکی از کشور ترکیه، رییس هیات داوران: گرگوری هرپه از فرانسه، داوران: میرکنا سورین آلبوتیو از رومانی، جیووانی ارکولانی از ایتالیا، مجید طالبی از ایران، تیمورتاس اونان از ترکیه، علیرضا شادیزاده از کشور ایران، ساسا نیرگوج از اسلوانی، اصباخیر



حامد علامتی مدیر عامل کانون پرورش: شعر باید ظرفیت تفکر، تعقل و تعلم را فعال کند

اختیار همه بچه‌ها قرار گیرد. این کتاب نباید رها شود بلکه تولیدات صوتی و تصویری برای این کتاب تهیه و پیوست شود. در این آیین تعدادی از شاعران به شعرخوانی پرداختند و از کتاب جدید کانون پرورش فکری با عنوان «گل کم تحمل است» شامل ۷۲ قطعه شعر شاعران به کوشش مریم اسلامی و فاطمه ناظری رونمایی شد. اصباخیر

تقویت می‌شود. هر کدام از این سه ضلع را شما تقویت کنید بخش‌های دیگر هم تقویت می‌شود. او تصریح کرد: وقتی ما کودک‌کان و نوجوانان را در بستر محرم و اربعین قرار می‌دهیم این سه عامل در کنار هم به صورت کامل در محرم وجود دارد. محرم و آموزه‌های عاشورا بستر و موضوع تعقل و تفکر است. وی افزود: کودک و نوجوان در بستر محرم طهارت و پاکی قهرمانان کربلا را می‌بیند و انگیزه و زمینه طهارت در او تقویت می‌شود. مدیر عامل کانون ادامه داد: فضای محرم فضای عمل است. هر آنچه کودک و نوجوان بیاموزد عرصه عمل و تقویت ایمان دارد. وی بیان کرد: امروز نشست بر گزار شده که نخست، همین موضوع‌ها را با هم در این نشست مرور کنیم و از ظرفیت ادبیات هم استفاده می‌کنیم. ظرفیت شعر و داستان باید به این عوامل تربیت کمک کند. شعر شما باید ظرفیت تفکر، تعقل و تعلم را تحریک و فعال کند. علامتی ادامه داد: از سوی دیگر الگودهی کند و این الگو این انگیزه را در کودک و نوجوان ایجاد کند که او هم مثل این قهرمان پاک شفاف و نورانی شود. از سوی دیگر زمینه ظهور و بروز عمل و ایمان باشد. این مسایل در این کتاب «گل کم تحمل است» هم به‌نوعی دیده می‌شود. این کتاب باید فراگیر شود و در

نشست شعرخوانی شاعران کودک و نوجوان آیینی به مناسبت آغاز ماه محرم و در آستانه روز شعر آیینی و روز ملی ادبیات کودک و نوجوان از سوی مدیریت آفرینش‌های ادبی و هنری کانون پرورش برگزار شد. حامد علامتی مدیر عامل کانون پرورش در این نشست بیان کرد: مأموریت کانون، تربیت و پرورش کودکان و نوجوانان است. این مأموریت در دوره کودکی تعریف خاص خودش را دارد و در دوره نوجوانی هم اهداف خاص خودش را دنبال می‌کند. وی افزود: تعقل، تفکر و تعلم، سه گزاره نخستین عامل رشد و تربیت است. تلاش برای تقویت تعقل و تفکر در کودک‌کان و نوجوانان کاری است که به عنوان مأموریت کانون پرورش فکری شناخته می‌شود. علامتی تصریح کرد: با تعلم به تنهایی کسی نمی‌تواند به سرمنزل برسد و در واقع تعقل و تفکر حکم چراغ را برای انسان دارد تا بتواند مسیر را با دقت پیدا کند. وی اظهار کرد: عامل دیگر تقوا و تزکیه نفس است. اگر می‌خواهیم رشد معنوی داشته باشیم باید مراقبت کنیم تا فرزندانمان آلوده نشوند. این فقط به اسلام هم ربط ندارد. مدیر عامل کانون گفت: عامل دیگر تربیت، عبادت و عمل است. یعنی ایجاد یک عرصه عملی برای تمرین آنچه فرا گرفته است. ایجاد روح عبادت باعث می‌شود مدام انسان به خود تذکر بدهد. از طرف دیگر وقتی ایمان و عمل شکل بگیرد تزکیه و طهارت روحی هم



برندهٔ اسیمرغ بلورین و نامزد ۶ اسیمرغ ازجهل و یکمین جشنواره فیلم فجر

محرم ساهان سینمایی سوره بخش و پیشین سنز

مصطفی زمانی
هدی زین‌العابدین
کوروش تهاهی
همایون ارشادی
تندیس حسام محمودی
سودابه بیضایی
شهرزاد ابراهیمی

کارگردان
هادی مقدم‌دوست
تهیه‌کننده
یوسف منصور
FRAGRANT