



نمایشگاه گروهی «منزوی» در گالری خورشید

نمایشگاه گروهی تایپ و پوستر «منزوی» با شرکت ۹ هنرمند، ساعت ۱۶ روز جمعه، ۵ مرداد ماه ۱۴۰۳ با حضور آیناز زارعی نقاش و مدیر گروه هنری آیتیس و همچنین، پدیدآورندگان آثار در گالری خورشید افتتاح می‌شود. امیر رضا اصحابی، زهرا شریفی، سیده مرضیه حسینی، علیرضا محمدیان، فاطمه رستمخانی، فاطمه پیری، فاطمه حیدری، محمد شیرینی سقایی، یونس فتاحی در این نمایشگاه شرکت دارند. علاقه‌مندان به هنرهای تجسمی برای تماشای ۴۰ اثر راه یافته به «منزوی» می‌توانند از ۵ تا ۸ مرداد ماه جاری، از ساعت ۱۶ تا ۱۹ به گالری خورشید مراجعه کنند. اختتامیه نمایشگاه گروهی تایپ و پوستر «منزوی» روز سه‌شنبه، ۹ مرداد ماه برگزار خواهد شد.



نمایش عاشورایی «راحوما» را حوماروی صحنه تالار اندیشه

نمایش عاشورایی «راحوما» به نویسندگی و کارگردانی مریم شعبانی، در تالار اندیشه حوزه هنری روی صحنه می‌رود. نمایش عاشورایی «راحوما» جدیدترین اثر گروه «هنر مقدس» است که داستانی شنیده نشده از وقایع دشت کربلا را روایت می‌کند. داستانی با نقش آفرینی سه زن از ادیان مختلف که در دشتی نزدیک صحرای کربلا به هم می‌رسند و با قیام عاشورا پیوند می‌خورند. این نمایش که به همت بیش از ۴۰ بانوی هنرمند طراحی شده، با هنرنمایی گروه پر فورمنس و اجرای گروه کرال همراه است. نمایش عاشورایی «راحوما» از ۱۲ تا ۲۶ مرداد ماه هر شب ساعت ۱۸:۳۰ در تالار اندیشه حوزه هنری انقلاب اسلامی روی صحنه می‌رود. امیر



در همایش تخصصی حکمرانی فرهنگی در عصر انسان رسانه‌ها مطرح شد: بازنگری در سیاست‌های فرهنگی کشور ضروری است

در تدوین راهبردهای فرهنگی ایفا می‌کنند. کمالی افزود: یکی از مهمترین وظایف ما به عنوان پژوهشگران، ارائه تحلیل‌های دقیق و جامع از پدیده‌های نوین اجتماعی و فناوری به سیاست‌گذاران است. این کتاب تلاشی است در جهت پر کردن خلاء موجود در ادبیات علمی مربوط به حکمرانی فرهنگی در عصر دیجیتال و امیدواریم بتواند به عنوان مرجعی برای تحلیل و بررسی روندهای نوین در عرصه فرهنگی و رسانه‌ای عمل کند. این پژوهشگر حوزه مسائل راهبردی گفت: راه رسیدن به حکمرانی مطلوب و موثر، توسعه دانش و شناخت سیاست‌گذاران نسبت به پدیده‌های نوین اجتماعی و رسانه‌ای است. برای دستیابی به این هدف، باید به پژوهش‌هایی بپردازیم که نه تنها به تبیین چالش‌های پدیده‌ها بلکه راهکارهای عملی و قابل اجرا برای بهبود وضعیت فعلی ارائه می‌دهند. رونمایی از کتاب «حکمرانی فرهنگی در عصر انسان رسانه‌ها» نیز به عنوان یکی از دستاوردهای مهم این همایش، بر اهمیت تولید و انتشار محتوای علمی و راهبردی در جهت تقویت سیاست‌گذاری فرهنگی کشور تأکید کرد. ابرنا

و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ در این همایش به اهمیت تولید ادبیات علمی در عرصه حکمرانی فرهنگی و توانمندسازی نظام سیاست‌گذاری فرهنگی کشور پرداخت و گفت: تولید ادبیات علمی و پژوهش‌های عمیق و کاربردی در حوزه حکمرانی فرهنگی، می‌تواند به توسعه و تقویت زیرساخت‌های فرهنگی کشور کمک شایانی کند. وی افزود: در دنیای امروز که با پدیده‌های نوین همچون هوش مصنوعی و فضای مجازی روبه‌رو هستیم، سیاست‌گذاری فرهنگی باید به گونه‌ای باشد که توانایی پاسخگویی به چالش‌های جدید را داشته باشد و بتواند به ارتقای سطح فرهنگ جامعه کمک کند. نوید کمالی نویسنده و مدرس دانشگاه، سخنرانی خود را با تأکید بر اهمیت و ضرورت انجام پژوهش‌هایی از جنس کتاب «حکمرانی فرهنگی در عصر انسان رسانه‌ها» آغاز کرد. وی با اشاره به تحولات سریع در حوزه فناوری و رسانه، به ضرورت بازنگری در سیاست‌های فرهنگی کشور پرداخت و اظهار داشت: در دنیای امروز که با سرعت بی‌سابقه‌ای در حال تحول و تغییر است، پژوهش‌های علمی و کاربردی نقش حیاتی

همایش تخصصی «حکمرانی فرهنگی در عصر انسان رسانه‌ها» با حضور جمعی از مسئولان و صاحب‌نظران عرصه فرهنگ و رسانه در سالن همایش‌های دانشکده خبرگزاری فارس برگزار شد. در این همایش، از کتاب «حکمرانی فرهنگی در عصر انسان رسانه‌ها» در آمدمدی بر سیاست‌گذاری راهبردی در عصر هوش مصنوعی و فضای مجازی» به قلم عباس محمدیان و نوید کمالی رونمایی شد. در آغاز این مراسم، سیدمحمد هاشمی معاون وزیر فرهنگ با اشاره به ضرورت روزآمدسازی سازوکارهای حکمرانی فرهنگی متناسب با تحولات روز، به خصوص در عرصه رسانه، اظهار داشت: در عصر کنونی که رسانه‌ها به بخش جدایی‌ناپذیر از زندگی انسان‌ها تبدیل شده‌اند، ما به راهبردهایی نیاز داریم که بتوانند با این تحولات سریع و پیچیده همراهی کنند. رسانه‌ها به عنوان یکی از قدرتمندترین ابزارهای انتقال فرهنگ و ارزش‌ها، نقش بی‌بدیلی در شکل‌دهی به افکار عمومی ایفا می‌کنند و از این رو نیازمند توجه ویژه در سیاست‌گذاری فرهنگی هستند. عباس محمدیان مولف کتاب و مدیر کل تبلیغات



کارگردان: بابک خواجه‌پاشا
تهیه‌کننده: سیدمحمد حسین میری
نویسنده: امیرابیلی، داوود گنجوی

مهران احمدی، مهروز غفوریان، سارا جاتسی
مرتضی امینی‌تبار، علی اکبر اصلانیلو
کاظم هژیر آزاد، روح‌الله رسائی
سانسان مهنکویه

نامزد: سیمرغ نورین در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر

Light Blue