



موفقیت یاسر طالبی در جشنواره ایتالیا

مستند «سرنوشت» به کارگردانی یاسر طالبی، موفق به کسب ۲ جایزه از هجدهمین دوره جشنواره بین‌المللی «فایتو داک» ایتالیا شد. جشنواره «فایتو داک»، پس از هفت روز با اعلام برگزیدگان، به کار خود پایان داد که در این میان ۲ جایزه اصلی این جشنواره در بخش‌های «باشکوه» و «داوران جوان» به این اثر مستند اعطا شد. «سرنوشت» هفته گذشته هم برنده جایزه از پنجمین فستیوال سبیل در باکو شد. الهه نوبخت در کنار یاسر طالبی تهیه‌کنندگی این پروژه را به عهده داشته و هنگامه بلوری تهیه‌کننده همکار است. یاسر طالبی مستندهای «دلبنده»، «تنها نخواهم ماند» و مجموعه مستندهای سفر را کارگردانی کرده است. امهر



قضاوت کردن برای آدمهای بی فکر عادت شده است

سام راد فرزند مرحوم سعید راد تأکید کرد که واقعا برخی با صفحات مجازی شان نشان دادند که چه کاراکتری دارند وقتی به اشتباه و ناجوانمردانه ما را قضاوت کردند. وی گفت: همه وقتی شنیدند پدرم ناخوش شده است گفتند چطور آن بازیگر سالم اسیر بیمارستان شد. من و همسر ۱۰ ماه با کمال عشق و قدرت از پدر مراقبت کردیم تا اینکه به دلیل شرایط او مجبور شدیم به یک آسایشگاه خصوصی منتقل کنیم اما متأسفانه قضاوت کردن برای برخی آدمهای بی فکر عادت شده است، در حالی که این موضوع خط قرمز پدرم بود و چه حیف که این «صادق کرده» را باز هم رها نکردند. اتسنیم

سوزان ساراندون بازیگر هالیوودی دارنده اسکار:

نسل کشی فلسطینیان عادی نیست که چشم روی آن ببندیم



سوزان ساراندون بازیگر هالیوودی دارنده اسکار با حضور در تظاهرات هزاران نفری که در مخالفت با حضور بنیامین نتانیاهو نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی در کنگره ایالات متحده برگزار شد، با تأکید بر لزوم حمایت از فلسطینیان گفت: ما امروز اینجا هستیم تا عادی‌سازی نسل‌کشی را رد کنیم. ساراندون که یکی از سخنرانان این تجمع اعتراضی در مقابل ساختمان کنگره آمریکا بود، در بخشی از سخنان خود گفت: به برادران و خواهران ما در فلسطین می‌گوییم: ما شما را می‌بینیم و صدای شما را می‌شنویم و آن را به گوش جهانیان می‌رسانیم. این بازیگر با ابراز انزجار از آمار کشته‌شدگان در غزه توسط رژیم صهیونیستی گفت: هیچ‌کس آزاد نیست تا زمانی که همه آزاد نباشند. ساراندون که از آغاز جنگ غزه سیاست‌های اسرائیل را به شدت مورد انتقاد قرار داده و تجاوز رژیم صهیونیستی به این منطقه محاصره شده را مصداق «پاک‌سازی قومی» توصیف کرده بود، با اشاره به کشته شدن بیش از ده هزار زن و نزدیک به شانزده هزار کودک طی این جنگ حدوداً ده ماهه تأکید کرد که این موضوعی «عادی» نیست که بتوان چشم به روی آن بست. او همچنین با اشاره به کشته شدن بیش از ۱۶۰ روزنامه‌نگار در جنگ ویرانگر اسرائیل علیه غزه، بیان کرد: پیش از این هرگز این تعداد روزنامه‌نگار در جنگ‌ها کشته نشده‌اند. سازمان‌های حقوق بشری هشدار داده‌اند که ارتش اسرائیل از آغاز جنگ عمداً روزنامه‌نگاران را هدف قرار می‌دهد تا از گزارش جنایاتی که در غزه مرتکب می‌شود، جلوگیری کند. کمیته بین‌المللی حفاظت از روزنامه‌نگاران اعلام کرده که از سال ۱۹۹۲ که این کمیته اقدام به ثبت کشته شدن روزنامه‌نگاران در سراسر جهان کرده، جنگ غزه به «خونبارترین جنگ برای خبرنگاران» بدل شده است. این بازیگر ۷۷ ساله چند ماه پیش

نیز در تجمع حامیان فلسطین در مقابل دانشگاه کلمبیا در نیویورک که منجر به دستگیری شماری از تظاهرکنندگان توسط پلیس آمریکا شد، شرکت کرده بود. در حالی که هالیوودی‌ها در موضوعات سیاسی، معمولاً مواضع یکسانی می‌گیرند، اما حمله اسرائیل به نوار غزه که حدود ده ماه پیش آغاز شد و تاکنون به شهادت بیش از ۳۹ هزار نفر (که اغلبشان را زنان و کودکان تشکیل می‌دهند) انجامیده، باعث آشکار شدن اختلاف‌نظرها در بین اهالی سینمای آمریکا شده است. شکاف عمیق میان کمیته‌های فیلمسازی و آژانس‌های استعدادیابی هالیوود و تعدادی از بازیگران و دست‌اندرکاران آثار سینمایی که موضع‌گیری‌هایی علیه کشتار هولناک در غزه و در حمایت از مردم فلسطین داشتند، ابعاد تازه‌ای از گستره رابطه صمیمانه هالیوود و تل‌آویو را بیش از پیش روشن کرده است. شماری از بازیگران مطرح سینما از آغاز حملات بی‌وقفه رژیم صهیونیستی به غزه، حمایت خود را از فلسطین ابراز کرده‌اند و به همین دلیل از شماری از فیلم‌ها و مجموعه‌های تلویزیونی کنار گذاشته شده‌اند. افارس

برنده ۱ سیمرغ بلورین و نامزد ۶ سیمرغ ازجمله و یکمین جشنواره فیلم فجر

محمدرضا شرفیلاهی
سازمان سینمایی
سوره

پخش و
پخش سبز

مصطفی زمانی
هدی زین‌العابدین

کوروش تهامی
همایون ارشادی
تندیس حسام محمودی
سودابه بیضایی
شهرزاد ابراهیمی

تهیه‌کننده
یوسف منصور

کارگردان
هادی مقدم‌دوست

FRAGRANT