



حمیدرضا نوابی:

غرفه ساترا متفاوت تر از

سال های گذشته است

ایرج محمدی:

بسیاری از ژانرها در سینمای

ایران مغفول مانده است

یاسر یارمحمدی:

همکاری با پروژه تنهاتر

از مسیح، باعث

افتخار است

محمد خیراندیش:

به جای اینکه درها را ببندیم،

ایده های مان را ارایه کنیم

اتابک نادری:

در حوزه تئاتر نیاز به بازنگری

و جریان جدیدی داریم

گفت و گوی صبا با سامان احتشامی، نوازنده پیانو، آهنگساز و مدرس موسیقی

**جای برنامه تخصصی موسیقی
در تلویزیون خالی است**