



گفت‌وگوی صبا با عوامل فیلم «۷۶۰۰»

رویایی برای پرواز

۷۶۰۰



امیر پیشوایی:

دست آویز ما در اجرای نمایش

تخیل تماشاگر بوده است

سمیه سنقری:

پروژه خوب باید مورد حمایت

مالی قرار گیرد

گفت‌وگو با احمد رضا حجاززاده

کتاب حرف، برشی از حرف‌های

ناگفته یک نسل است