

# من مریم مقدس می خواستم!

سید محمدرضا واحدی

## رونمایی از تازه‌ترین اثر اولین روحانی رمان نویس

کتاب «من مریم مقدس می خواستم» نوشته حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمدرضا واحدی، که قرار بود به نمایشگاه کتاب تهران در اردیبهشت امسال برسد، این هفته رونمایی می‌شود. مراسم رونمایی تازه‌ترین اثر اولین روحانی رمان نویس با عنوان «من مریم مقدس می خواستم» با حضور محمدرضا شرفی خبوشان، دبیر پیشین جایزه جلال آل احمد و خسرو باباخانی، نویسنده کتاب پرفروش «ویولن زن روی پل» برگزار می‌شود. این کتاب را انتشارات عهد مانا چاپ کرده و قرار است در پنجاه و ششمین جلسه هفتگی داستان خوانی «سه‌شنبه‌های داستان» از آن رونمایی شود. کتاب فوق حاوی ۳۰۲ صفحه است و مراسم رونمایی آن سه‌شنبه هفته جاری ساعت ۱۷ در خانه شعر و ادبیات برگزار خواهد شد. آفارس



## خانم و آقای آدلر در پردیس شهرزاد

نمایش «خانم و آقای آدلر» که روزهای پایانی خود را پشت سر می‌گذارد به سبک کم‌دی سیاه، توانسته با تماشاگرها ارتباط خوبی برقرار کند. حمیدرضا اسماعیلی در مقام نویسندگی و کارگردانی و حسین عابدین به عنوان تهیه‌کننده، با برداشتی آزاد از نمایشنامه «خرده جنایت‌های زناشویی»، اثر اریک امانوئل اشمیت را در پردیس شهرزاد روی صحنه بردند. سارا خسروی، حمیدرضا اسماعیلی، هانیه الله یاری، حامد کفعمی، سیدمهدی ذبیح‌زاده، آرتین امجدی و مونا مرتضوی از هنرمندان این نمایش هستند. این اثر داستان هنرمندی بی‌عرضه به نام جولز است که دچار فراموشی شده و همسرش جولی سعی دارد با روش‌های ابداعی خود حافظه همسرش را برگرداند اما... /اصخابر

## ایوب آقاخانی نویسنده و کارگردان تئاتر:

### آیا اسامی فعالان معاصر را بیاد داریم؟



جوانان برای پر کردن این خلاءها جای تقدیر دارد و باید از آنان حمایت کنیم.

آقاخانی ادامه داد: دلایل مختلفی موجب شده افراد در عرصه‌های فرهنگی از انگیزه خالی شوند. پنج نفر از عوامل و بازیگران «فصل خون» الماس‌هایی هستند که در خشش آنان منوط به صیقل نفس تماشاگران است.

نویسنده «فصل خون» گفت: امروز قدرت‌ها از ضعف‌های جوانان مهمتر است و باید از جوانان عرصه هنرهای نمایشی حمایت کرد. اجرای «فصل خون» به قلم ایوب آقاخانی به کارگردانی اشکان اسکندری، مشاور کارگردان شهرام شاه حسینی، به تهیه‌کنندگی مهدی سهرابی و مجری طرحی مهرنوش بیگ‌زاده با مشارکت بنیاد فرهنگی هنری رودکی از شب گذشته آغاز شده است و تا ۵ شهریور ۱۴۰۳ هر شب ساعت ۱۸:۳۰ در تالار حافظ روی صحنه می‌رود.

اشکان اسکندری، سالار مسیب‌زاده، سعیده عبائیان، زهرا نامور، محمد یوسفی، سوگند آریایی و ثوق و فرزانه سادات هاشمیان بازیگرانی هستند که در «فصل خون» ایفای نقش می‌کنند. در خلاصه داستان این نمایش آمده: سر مشق من بیت حافظه! آقا برام یچیزی نوشته که انو تو گفتمی بهش، نه من! اونوقت هی میگه سر مشق خود تونو نوشتیم... معلوم نیست از وقتی رفت توی نینزار چی شد، بیرون باد باد پاییزه، ناخوشی میاره! /افارس

ایوب آقاخانی نویسنده «فصل خون» با اشاره به جای خالی بزرگان عرصه فرهنگ و هنر گفت: تلاش جوانان برای پر کردن این جاهای خالی ارزشمند و قابل تقدیر است.

نمایش «فصل خون» با حضور ایوب آقاخانی نویسنده، کارگردان و بازیگر تئاتر در تالار حافظ آغاز به کار کرد. ایوب آقاخانی در پایان اجرای این نمایش یادآور شد: در دهه ۷۰ ابتدا به قصد نمایشنامه‌نویسی وارد عرصه کارگردانی تئاتر شدم اما دیدم نمایشنامه‌ها شره‌شره می‌شود و با ذهنیت من تفاوت دارد و وارد گود شدم و کارگردانی کردم.

کارگردان تئاتر «مرگ در نمی‌زند» یادآور شد: تعداد نمایشنامه‌های بسیاری در قالب گروه‌های حرفه‌ای و نوآموز به اجرا رسید اما هنوز تعداد کارهایی که فهم از متن وجود داشته باشد کم است. آقاخانی تاکید کرد: برای من جالب است این جوانان در «فصل خون» لحظه‌هایی از نمایشنامه «فصل خون» را درست اجرا کردند که کاندیداهای من در تلف شدن لحن بود.

این بازیگر سینما و تلویزیون افزود: می‌دانستم اگر اینکار را کسی جز من اجرا کند کسی نمی‌فهمد و امروز دیدم علی‌رغم ضعف‌ها، لحظاتی بود که توقع مرا برآورد کرد و از تک‌تک این عزیزان جوان تقدیر می‌کنم. نویسنده و کارگردان نمایش «جنوب از شمال غربی» گفت: در کشوری زندگی می‌کنیم که فقط باید جاهای خالی شود بدون آنکه کسی در صدد پر کردن آن باشد و این شامل همه چیز از جمله بزرگان عرصه هنر می‌شود. آقاخانی عنوان کرد: فکر کنیم ببینیم در ادبیات چه کسانی داشتیم و امروز چه کسانی داریم و آیا اسامی فعالان معاصر را بیاد داریم؟ این رنج بزرگی است که نتوانستیم به شماره انگشتان دست در ادبیات، شعر و نمایشنامه‌نویسی اسامی بزرگ بیاوریم.

نویسنده نمایشنامه «دووتی کوتاه برای پائیز» اظهار کرد: جاهای خالی در عرصه فرهنگ و هنر تبدیل به دمل‌های چرکین شده است و تلاش

برندهٔ سیمرغ بلورین و نامزد ۶ سیمرغ ازجهل و یکمین جشنواره فیلم فجر

محمدرضا واحدی  
سازمان سینمایی  
سوره

مصطفی زمانی  
هدی زین‌العابدین  
کوروش تهامی  
همایون ارشادی  
تندیس حسام محمودی  
سودابه بیضایی  
شهرزاد ابراهیمی

کارگردان  
هادی مقدم‌دوست  
تهیه‌کننده  
یوسف منصور  
FRAGRANT

# عطر آلود

