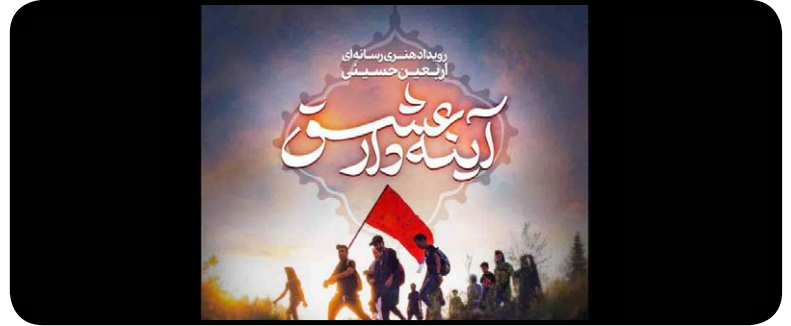




حجت امانی مهمان ویژه فستیوال نقاشی کاناس

حجت امانی هنرمند نقاش به عنوان میهمان ویژه به فستیوال بین‌المللی نقاشی اروپای شرقی دعوت شد. فستیوال بین‌المللی نقاشی کاناس با حضور نقاشان مختلف از ۳۰ کشور جهان از جمله آلمان، مصر، روسیه، هند کره جنوبی و... به صورت ورک شاپ و به یاد نقاشان اکسپرسیو آلمان (گروه پل) اول شهریور ماه برگزار می‌شود. حجت امانی نقاش و استاد دانشگاه، به عنوان میهمان ویژه این فستیوال به اجرای اثر نقاشی خواهد پرداخت. همچنین دانشگاه هنرهای دراماتیک نیدا در لیتوانیا به عنوان حامی میزبان حجت امانی و آثارش خواهد شد. او قرار است مجموعه‌ای از نقاشی‌های خود را که با ترکیب مواد شکل گرفته‌اند به نمایش بگذارد. ایرنا



رویداد هنری رسانه‌ای «آینه دار عشق» برگزار می‌شود

رویداد هنری رسانه‌ای «آینه دار عشق» به همت سازمان بسیج دانشجویی در مرداد و شهریور ۱۴۰۳ به مناسبت فرارسیدن ایام اربعین حسینی و اجتماع عظیم عاشقان و دلداگان حضرت امام حسین (ع)، در سه بخش تصویری (مستند کوتاه و بلند، فیلم کوتاه و نماهنگ)، متن نوشته (دلنویسه، داستان، شعر) و مجموعه عکس و پوستر برگزار می‌شود. هدف اصلی این رویداد، انسجام بخشیدن به تولیدات هنری و فعالیت‌های رسانه‌ای و مجازی و همچنین استعدادیابی مخاطبان رویداد به ویژه دانشجویان است. آثار برگزیده رویداد نیز در بخش ویژه اربعین جشنواره هنری دانشجویی ققنوس تقدیر خواهند شد و همچنین به سوگواره ملی اربعین دانشگاهیان ارسال می‌شوند. امیر

نمایش عاشورایی را حوما روی صحنه تالار اندیشه طرح مطالب مغفول مانده در تاریخ

هر زمان با آغاز ماه صفر و عزاداری سیدالشهدا و باران باوقای شان نمایش «راحوما» به همت حوزه هنری روی صحنه تالار اندیشه رفت. نمایش عاشورایی «راحوما» اثر تازه گروه هنر مقدس، نمایشی است که داستانی ناشنیده را از وقایع کربلا روایت کند.

«راحوما» روایت سه زن است، سه زن از سه دین مختلف، که در دشتی نزدیک به صحرای کربلا به هم می‌رسند تا ناخواسته زندگی شان با قیام عاشورا پیوند بخورد.

مریم شعبانی نویسنده و کارگردان «راحوما» در توضیح اینکه چرا این موضوع را برای نمایش صحنه‌ای انتخاب کرده است، گفت: الان در دوره‌ای هستیم که ادیان مختلف درگیر موضوع عاشورا شده‌اند و حداقل آشنایی را با این واقعه دارند. از طرفی ما اسناد و مدارک و همچنین روایاتی داریم که کمتر شنیده شده است. خصوصا در دین مسیحیت و در کتاب انجیل، مطالبی درباره امام حسین (ع) بیان شده است که کمتر شنیده شده است. از این رو ما دوست داشتیم این مطالب مغفول مانده را در این متن نمایشی بیابیم و اطلاعات بیشتری را در قالب نمایش و با خلاقیت مضاعف برای مخاطب آماده کنیم.

«راحوما» هم مثل دیگر کارهای گروه نمایشی «هنر مقدس» پر بازیگر است و زنانه؛ اتفاقی که اتفاقاً ارزش افزوده و نقطه تفاوت این گروه، با دیگر گروه‌های نمایشی است. راحوما، بیش از چهل بازیگر دارد که همگی با هنرنمایی خاص شان، مخاطب را میخکوب می‌کنند.

گروه هنر مقدس نام آشنایی است برای آنها که مخاطب پروپاقرص تئاتر هستند؛ آنها چند سال پیش، نمایشی به نام «علیا مخدره» را روی صحنه بردند تا داستانی از دل تاریخ و کاخ ناصرالدین شاه را بیرون بکشند و با هنر شان عشق بانوان شیعه ایرانی را به سیدالشهدا و عمه سادات، ماندگار کنند.

این کارگردان افزود: در همه جای جهان، بانوان علاقه مند هستند که یک فضای مستقل زنانه‌ای داشته باشند. علی‌الخصوص جوامع اسلامی بیشتر رغبت نشان می‌دهند. به طور کلی این امر نیاز جوامع اسلامی است که بانوان در این فضاها به بروز و ظهور استعدادهایشان برسند. به همین خاطر خواستیم که فضا کاملاً زنانه باشد. از دیگر دلایلی که فضای این تئاترها زنانه شد این بود که همه عوامل این نمایش متشکل از بانوان است از نور و صدا و نویسندگی تا بازیگران و تماشاگران. خصوصا اینکه بانوان محجبه دوست دارند یک فضای مخصوصی داشته باشند و اجرای نمایششان را مخصوص بانوان برگزار کنند.

نمایش عاشورایی «راحوما» از ۱۲ تا ۲۶ مردادماه ۱۴۰۳ هر شب ساعت ۱۸:۳۰ در تالار اندیشه حوزه هنری انقلاب اسلامی روی صحنه می‌رود. اصباخبر

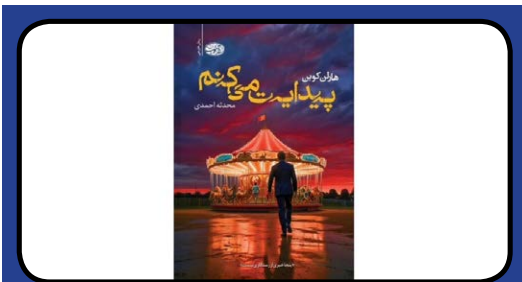


پنجمین پنجره و خورشید به بازار آمد

کتاب «پنجمین پنجره و خورشید» نوشته محمدحسن زورق توسط انتشارات سوره مهر منتشر شد.

کتاب «پنجمین پنجره و خورشید» به بررسی توحید، نبوت، عدالت، امامت و معاد پرداخته و نویسنده کتاب در مقدمه آن نوشته است: پس از انتشار کتاب «فاطمه چه گفت؟ مدینه چه شد؟ (شهر گم‌شده)» بعضی از دوستان پیشنهاد کردند درباره امام حسین (ع) نیز دست به قلم ببرم، ولی من از اینکه بتوانم در سپهر تاریخ به پرواز حسین نگاه کنم احساس عجز می‌کردم و می‌کنم.

حماسه حسین همان قله ابروشی است که خورشید هم نمی‌تواند به سادگی از پشت آن سر برآورد و رخ بنماید. همه می‌خواهند بر این قله صعود کنند، ولی کمند آن‌ها که قادر به صعود شده‌اند خیلی کم. زینب یکی از آن‌هاست و عباس نیز. این کتاب چهار فصل دارد که با راهپیمایی اربعین به پایان می‌رسد و پیام عاشورا را الهام بخش جریان مقاومت برای تمام ملت اسلامی می‌داند. ایرنا



رمان پیدایت می‌کنم وارد بازار نشر شد

رمان «پیدایت می‌کنم» نوشته هارلن کوبین با ترجمه محمده احمدی منتشر شد.

در نوشته پشت جلد کتاب می‌خوانیم: برای اثبات بی‌گناهی خود تا کجا پیش می‌روی؟ در تریلر نفس‌گیر «پیدایت می‌کنم»، پدری بی‌گناه به جرم قتل پسرش به زندان می‌افتد. اما در نهایت به شواهدی دست می‌یابد که نشان می‌دهند فرزندش هنوز زنده است. پس باید برای یافتن حقیقت از زندان فرار کند. دیوید باروز قبلاً پدری بود که پسر سه‌ساله‌اش، متیو، را می‌پرستید و همراه همسرش زندگی رؤیایی داشت تا اینکه یک شب ناگهان از خواب پرید و فهمید متیو در اتاقش به قتل رسیده است. پنج سال بعد، دیوید متهم شناخته شده و باید تا آخر عمر در یک زندان فوق امنیتی بماند؛ سرنوشتی که هیچ تمایلی به جنگیدن با آن ندارد.... این رمان در ۳۶۸ صفحه با شمارگان ۵۵۵ نسخه با قیمت ۲۹۹ هزار تومان در نشر آموت راهی بازار کتاب شده است. ایسنا



بهره‌برداری از ۱۸ پروژه کتابخانه‌ای در کشور

به همت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور ۱۸ پروژه کتابخانه‌ای در کشور به بهره‌برداری رسید. با هدف عمل به وعده دولت سیزدهم برای تحقق عدالت فرهنگی و توسعه فضاهای کتابخانه‌ای، در فاصله شهادت رئیس‌جمهور رئیسی تا پایان دولت سیزدهم، ۱۸ پروژه کتابخانه‌ای در کشور با ۸۳۲۹ متر مربع زیربنای تکمیل، تجهیز و بهره‌برداری رسید. در میان این پروژه‌ها تنوعی از نظر نوع پروژه، از افتتاح تا بازطراحی و بازگشایی و درجه کتابخانه، از روستایی تا استاندارد، به چشم می‌خورد. عمر بعضی از این پروژه‌ها بیش از یک دهه بوده است که از محل اعتبارات سفر ریاست جمهوری، منابع نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و بودجه‌های استانی، تکمیل و تجهیز شد. به این ترتیب در استان تهران و خوزستان ۴ باب، در استان‌های خراسان رضوی و زنجان ۲ باب و در هر یک از استان‌های کرمان، یزد، کردستان، مازندران، آذربایجان غربی و قزوین، یک باب کتابخانه در اختیار مردم و علاقه‌مندان به کتاب و کتابخوانی قرار گرفت. اصباخبر