



انتشار موسیقی بازمانده پس از ۳۰ سال

آلبوم موسیقی متن فیلم سینمایی «بازمانده» به نویسندگی، کارگردانی و تدوین مرحوم سیف‌الله داد، تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی، منوچهر عسگری‌نسب، سیف‌الله داد و آهنگسازی مجید انتظامی در ۲۳ قطعه، پس از ۳۰ سال به صورت دیجیتال منتشر و در تمام پلتفرم‌های بین‌المللی پخش موسیقی قابل دسترسی است. فیلم سینمایی «بازمانده» محصول سال ۱۳۷۳ یکی از مهم‌ترین و ماندگارترین آثار سینمایی در حوزه مقاومت و آرمان فلسطین است و موضوع آن به تشکیل دولت اسرائیل و حکومت آن بر شهر حیفا بازمی‌گردد. «بازمانده» سال ۱۳۷۴ در چهاردهمین جشنواره فیلم فجر، جایزه ویژه هیات داوران را کسب و کاندیدای بهترین فیلمنامه و بازیگر نقش اول زن شد. /صباخبر



حضور مرتضی اسماعیل کاشی در نمایش اکتینک

مرتضی اسماعیل کاشی قرار است به‌عنوان بازیگر در نمایش «اکتینک» به کارگردانی اکبر زنجان‌پور ایفای نقش کند. اکبر زنجان‌پور هنرمند پیشکسوت تئاتر، تلویزیون و سینمای ایران در ۸۰ سالگی اش نمایش «اکتینک» نوشته زویه دورنزه با ترجمه زیبا خادم‌حقیقت را در یکی از سالن‌های نمایشی پایتخت بازی و کارگردانی می‌کند. مرتضی اسماعیل کاشی بازیگر و کارگردان تئاتر که سال گذشته نمایش پر فروش و پر مخاطب «انسان‌اسب، پنجاه‌پنجاه» را روی صحنه برده بود قرار است در کنار اکبر زنجان‌پور در «اکتینک» ایفای نقش کند. اسماعیل کاشی تندیس بهترین بازیگر جشنواره ۳۱ تئاتر فجر را برای بازی در نمایش «ویتسک» و جایزه بهترین بازیگر تئاتر فجر را برای نمایش «مفیسستو» کسب کرده است. /مه‌پر

مهدی رضانی دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور:

تلاش کردیم توجه همکاران به حوزه رسانه بیشتر شود

حایز اهمیت بود. تنوع طراحی این کتابخانه‌ها با ایجاد فضاهای تعاملی و اتاق علم از اقدامات ما در این دوره بود. رضانی اضافه کرد: از آنجایی که یکی از اولویت‌های نهاد شناساندن موقعیت کتابخانه‌های عمومی به دستگاه‌های کشور است در همین راستا انجمنی در نهاد شکل گرفته و همین باعث پیشرفت‌هایی صورت بگیرد. علاوه بر این فعالیت‌های تخصصی کتابخانه‌ای ما در این مدت رشد خیلی خوبی داشته که در مقایسه با سال ۱۴۰۳ در مباحثی مانند عضویت رشد عظیمی داشته است. دبیر کل نهاد کتابخانه‌ها همچنین گفت: اضافه بر این زیرساخت‌های جدیدی در زمینه فناوری اطلاعات برای دسترسی به کتابخانه‌های عمومی در نهاد شکل گرفته که عضوهای جدید به صورت مجازی با کدملی صورت می‌گیرد و عضو تازه اضافه شده به تمامی مخازن دسترسی دارد. او تأکید کرد: در دولت سیزدهم با کمک و همکاری خیرین ۱۲ کتابخانه، ۲۶ زمین و همچنین ۱۰۴ ساختمان ساخته شده و همچنین با کمک کمیته امداد در زمینه مشکلات اجتماعی مراکز مشاوره‌ای به مرحله اجرا رسید که قابل ستایش است. این مدیر کل در پایان نیز گفت: همان‌طور که در جریان هستید ما حدود ۲۵۴ کسری کتابخانه عمومی از ۱۴۰۰ شهر داشتیم که جزو پروژه‌های ناتمام محسوب می‌شوند و این مسئله در هفته دولت تحقق پیدا خواهد کرد. /صباخبر

کتابخانه‌های مستقل یا خصوصی ۲۴ تا بوده، که الان ۳۴ کتابخانه شده است. ما تقریباً پروژه‌های در کشور نداریم، که بالای ۵۰ درصد باشد و فعال نباشد. تمام پروژه‌های کتابخانه‌های مرکزی در سراسر کشور فعال هستند، که می‌توان به کتابخانه مرکزی بندر عباس، کتابخانه مرکزی اراک، کتابخانه مرکزی رشت و... اشاره کرد. این پروژه‌ها در مرز خاتمه عملیات عمرانی هستند.

رضانی همچنین گفت: در ابتدای کار دولت تعداد کتابخانه‌های بسیار به عدد ۳۰ هم نمی‌رسید و در حال حاضر این عدد تغییر و افزایش داشته است. دستور رئیس جمهور شهید نیز اعطای چند صد کتابخانه سیار از سوی خودروسازان در اختیار نهاد کتابخانه‌ها قرار بگیرد، تا مناطق روستایی، عشایری و حاشیه شهرها را تحت پوشش قرار دهد. توجه به فعالیت‌های عشایری در این دوره جدی بود. ما چند جشنواره کتاب و عشایر در استان‌ها در سراسر کشور داشتیم. او تأکید کرد: راه اندازی جشنواره هدهد سفید، کتابخانه‌ها، برنامه تلویزیونی، توجه به گروه‌های خاص مثل نابینایان، ناشنویان و سالمندان برایمان

نشست رسانه‌ای دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، مهدی رضانی، با موضوع اقدامات و برنامه‌های نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، در سالن جلسات ستاد مرکزی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برگزار شد. در ابتدای نشست مهدی رضانی گفت: تلاش کردیم توجه همکاران خود در سراسر کشور را به حوزه رسانه بیشتر کنیم به همین خاطر طی جلسات مختلف در استان‌ها نشست‌های زیادی برگزار کردیم. بعد از یک دوره مسئولیتی خدمت باید گزارشی از چیزی که تحویل گرفته و چیزی که در حال حاضر فراهم هست را توضیح دهیم. او ادامه داد: یکی از اولویت‌های ما در نهاد اصلاح قانون بود که خوشبختانه در کمیسیون فرهنگی پیش رفت منتها به خاطر تراکم موارد، فرصت مطرح شدن در صحن مجلس فراهم نشد، اما به ما قول اصلاح قانون داده شده است.

وی افزود: در شروع کار دولت ۲۶۸۰ کتابخانه نهادی داشتیم، که الان این تعداد به ۲۷۷۹ کتابخانه نهادی رسیده است. البته این روند ادامه دارد. همچنین تعداد



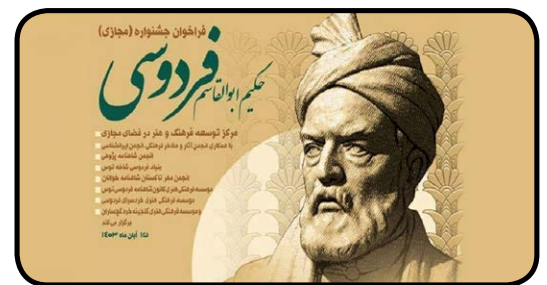
کتاب صوتی جاذبه حسینی در دسترس زائران اربعین

انتشارات انقلاب اسلامی کتاب صوتی و الکترونیک «جاذبه حسینی» را به صورت رایگان در دسترس علاقه‌مندان به ویژه زائران اربعین قرار داد. کتاب «جاذبه حسینی» گلچینی از گفتارهای حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای (مدظله‌العالی) درباره حضرت زینب کبری (سلام‌الله‌علیها) و مسئله اربعین است. این اثر در سه فصل با عنوان‌های زینب کبری سلام‌الله‌علیها، اربعین و شرح فرازهایی از زیارت اربعین تدوین و به شیوه تاریخی نیز تنظیم شده است. محتوای این اثر از کتاب شاخص و برجسته «آفتاب در مصاف» استخراج شده و در ویرایش جدید آن، بیانات معظم‌له تا پایان سال ۱۴۰۰ نیز به این کتاب افزوده شده است. بخشی از بیانات حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای (مدظله‌العالی) در این کتاب مرتبط با ویژگی‌های شخصیتی حضرت زینب (سلام‌الله‌علیها) و فلسفه اقدامات آن حضرت در دوران حیات و به خصوص پس از نهضت عاشورای حسینی است. در بخش دیگر نیز به بررسی اهمیت و ابعاد اربعین و شرح زیارت اربعین در بیانات رهبر معظم انقلاب پرداخته شده است. /اتسنیم



رونمایی از پنجمین جلد رمان تاریخی منیژه آرمن

پنجمین جلد از رمان‌های منیژه آرمن با عنوان «کافه ماگنولیا»، روز دوشنبه ۲۹ مرداد ساعت ۱۷ با حضور اهالی فرهنگ و هنر رونمایی می‌شود. در این مراسم که به همت کانون پیشکسوتان حوزه هنری و در منزل شخصی آرمن برگزار می‌شود، قرار است علاوه بر دیدار و گپ و گفت، از او به پاس سال‌ها تلاش در عرصه فرهنگ، هنر و ادب تجلیل و قدر دانی شود. منیژه آرمن علاوه بر فعالیت در حوزه ادبیات، در عرصه هنرهای تجسمی از جمله پیکره‌سازی و سفالگری آثاری از خود به جای گذاشته است. این نویسنده کشورمان، در تازه‌ترین رمان خود بانام «کافه ماگنولیا» فراز و نشیب‌های رویدادهای سیاسی و اجتماعی ایران را در محدوده زمانی سال‌های ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۲ روایت می‌کند. بخش اعظمی از کتاب براساس رویدادهای مستند نگارش شده و به گفته نویسنده از اتفاقاتی که در رمان‌های قبلی از جمله «شب و قلندر»، «شباویز»، «شانزده سال» و «کسوف» رخ داده، گره‌گشایی می‌کند. /ایسنا



انتشار فراخوان جشنواره حکیم ابوالقاسم فردوسی

مرکز توسعه فرهنگ و هنر در فضای مجازی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فراخوان جشنواره مجازی «حکیم ابوالقاسم فردوسی» را منتشر کرد. این مرکز با همکاری انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، انجمن ایرانشناسی، انجمن شاهنامه‌پژوهی، بنیاد فردوسی شاخه توس، اولین جشنواره مجازی «حکیم ابوالقاسم فردوسی» را ۱۵ آبان ۱۴۰۳ برگزار می‌کند. همچنین در برگزاری این جشنواره انجمن مهر تاکستان شاهنامه‌خوانان، موسسه فرهنگی هنری کانون شاهنامه فردوسی توس، موسسه فرهنگی هنری خردسرای فردوسی و موسسه فرهنگی هنری گنجینه خرد گچساران نیز مشارکت دارند. اولین جشنواره «حکیم ابوالقاسم فردوسی» در ۲ بخش کودک و نوجوان و بزرگسالان و در ۴ رشته شاهنامه خوانی، نقالی، تصویرسازی، متون مکتوب برگزار خواهد شد. شرکت‌کنندگان می‌توانند به زبان فارسی، کردی، ترکی، عربی، پشتو و تمامی زبان‌ها و گویش‌های ایرانی شاهنامه خوانی و نقالی داشته باشند. /ایرنا