

رونمایی از پوستر بخش نقالی و پرده خوانی سفینه النجاة

همزمان با رونمایی از پوستر بخش نقالی و پرده خوانی نخستین سوگواره بین المللی «سفینه النجاة»، هیات دوران بخش نقالی و پرده خوانی این سوگواره عاشورایی معرفی شدند. در بخش نقالی و پرده خوانی نخستین سوگواره بین المللی سفینه النجاة که دبیری آن را مرشد محسن میرزا علی برعهده دارد، کوروش زارعی، محسن میرزا علی، امیر حسین شفیعی و محمد جهان پناه به عنوان هیات داوران بخش نقالی و پرده خوانی این سوگواره معرفی شدند. نخستین سوگواره بین المللی «سفینه النجاة» در بخش های ادبی و هنری شعر (کهن و نو)، نوحه، ترانه، داستان، داستان کوتاه و داستانتک، هنرهای نمایشی شامل نقالی، پرده خوانی، تعزیه، تئاتر تک نفره، موسیقی، قطعه با کلام و قطعه بی کلام برگزار می شود. ایرنا

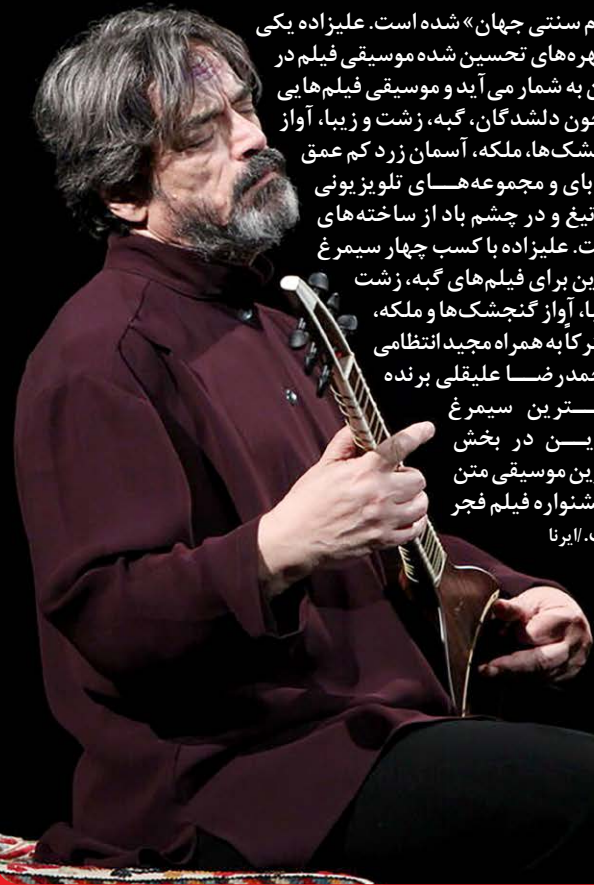


دور دور جدید اپرای شیداروی صحنه می رود

پس از اجرای دور نخست اپرای «شیدا» که در ماه های گذشته در تهران با استقبال مخاطبان برگزار شد، پرواز همای به زودی دور جدید این نمایش را با تغییرات جدید روی صحنه خواهد برد. اپرای «شیدا» روایتگر داستان عاشقانه یهودای آوازخوان و شیدا (دختر شاه طهماسب) است که قربانی خشم و قدرت طلبی قزلباش ها و بهانه ای برای سر نوشت غم انگیز خنیاگران موسیقی و تبعید شاعران ایران به سرزمین گور کانیان در قرن نهم هجری می شود. در دور جدید این اجرا، پرواز همای با اجرای حدود ۱۵ قطعه موسیقی، تلاش دارد تا با ایفای نقش امیر کربلایی زاده در نقش شاه طهماسب، وجه نمایشی و وطن داستان را تقویت کند. اتسینم

به مناسبت هفتاد و سومین سالروز تولد

قطعه «نوروز ۶۲» به استاد حسین علیزاده تقدیم شد



موسس «سال نوای موسیقی ایران» بیان کرد: همچنین چهارشنبه ۳۱ مردادماه در استودیو «شهر صدا» با حضور نوازندگان، صدابرداران و دیگر عوامل ضبط اثر، پار تیتور این قطعه موسیقایی به استاد حسین علیزاده تقدیم شد. جعفری پویان اظهار داشت: بنا به خواسته امیر اسلامی مدیرت هنری، معرفی این اثر موسیقایی از طریق «سال نو» صورت گرفت که این برای همه ما خوشحال کننده بود زیرا همیشه تلاش کرده ایم که این مجموعه پایگاهی معتبر و رسمی برای ادای احترام و تقدیر از هنرمندان برجسته و ارزشمند موسیقی کشورمان باشد. براساس این گزارش، نوازندگان: شورش رعنائی (تار)، حمید قنبری (تمبک)، علی جعفری پویان (ویولا و ویولن اول و دوم)، نگار نورا (ویولنسل)، عادل اصغر زاده (کنترباس)، احمد میر معصومی (استودیو نغمه سازان) ضبط تار و ارکستر زهی، حسن خدائی نیا (استودیو پاییز) ضبط تمبک، حامی حقیقی میکس و مسترینگ، فرید حامدی گرافیک و تصویر، کامبیز باقری عکاس و غزاله سعادت مدیر رسانه از عوامل هنری قطعه موسیقی «نوروز ۶۲» هستند. حسین علیزاده موسیقیدان، ردیف دان، آهنگساز، پژوهشگر و نوازنده پیشکسوت تار و سه تار متولد یکم شهریور ۱۳۳۰ است. آلبوم های نی نوا، نوروز، ترکمن، راز و نیاز، آوای مهر، فریاد، بی تو به سر نمی شود، به تماشای آب های سپید، ساز خاموش، سرود گل، ماه و مه و عشقیم گل از آثار علیزاده است، او تاکنون سه بار برای آلبوم های فریاد، بی تو به سر نمی شود و به تماشای آب های سپید نامزد جایزه گرمی در بخش «بهترین

قطعه موسیقی «نوروز ۶۲» با ارکستر اسیون جدید به مناسبت هفتاد و سومین سالروز تولد حسین علیزاده با همیاری و مشارکت موسیقیدانان ایرانی به حسین علیزاده تقدیم شد. علی جعفری پویان نوازنده و ویولن و موسس «سال نوای موسیقی ایران» با اعلام این خبر اظهار داشت: پس از موافقت و رضایت استاد حسین علیزاده در تدارک و برنامه ریزی برای انتشار رسمی اثر «نوروز ۶۲» هستیم که این اثر به مناسبت هفتاد و سومین سالروز تولد این استاد موسیقی تهیه و تنظیم شده است و به شکل یک هدیه شیداری از سوی «سال نو» و با همیاری و مشارکت دوستان هنرمندم و به پاس همکاری مستمر استاد علیزاده با «سال نو» به او تقدیم شده است. وی گفت: اوایل مرداد ماه امسال امیر اسلامی از آهنگسازان ایرانی که در خارج از کشور ساکن است طی تماسی پیشنهاد ضبط قطعه «نوروز ۶۲» را داد. این اثر باز آفرینی با نگاه جدید به ساخته استاد علیزاده است که سال ۱۳۶۲ توسط او آهنگسازی و اجرا شده و در شکل جدید برای تار، تمبک و ارکستر زهی توسط اسلامی تنظیم شده است. جعفری پویان افزود: ما همیشه به دنبال فرصتی برای قدر دانی از تلاش های گوناگون استاد علیزاده به موسیقی ایران هستیم و خوشحالم پس از سال ۱۳۹۸ که قطعه «یک شیش» را به مناسبت تولد ۶۹ سالگی این استاد گرانقدر تقدیمش کردیم، برای دومین بار است که فرصت ادای احترام به استاد علیزاده با اثر دیگری را پیدا کردیم. «نوروز ۶۲» از سوی نشر «رومی» تا چند روز آینده به صورت بین المللی منتشر می شود و در دسترس علاقه مندان قرار می گیرد.



برنده اسکار بلورین و نامزد ۷ اسکار
از جمله و یکمین جشنواره فیلم فجر

کارگردان: بابک خواجه پاشا
تهیه کننده: محمد رضا فصیح
سجاد نصراللهی نسبی

مازل بانمی آدم | روح الله زمانی | جواد قامتی | اهورا لطفی | رایان لطفی