



پرواز همای: من با کشتی زندگی می‌کنم

پرواز همای در خصوص اجرای خود در روز ملی کشتی اظهار داشت: من با کشتی زندگی می‌کنم و طرفدار و شیفته این رشته هستم و تمام اخبار و اتفاقات این رشته را دنبال می‌کنم. البته علاقه من تنها به کشتی ایران نیست بلکه من از سال‌های پیش کشتی قهرمانان بزرگی مانند الکساندر کارلین را نیز پیگیری و فیلم‌هایش را می‌بینم. حتی کشتی‌های لوپز کوبایی را آنالیز می‌کردم. علاقه بسیار زیادی به ستارگان ایرانی این رشته هم در بخش آزاد و هم فرنگی دارم. همای این را هم گفت: در کنار کشتی پیگیری مسابقات فوتبال هم هستم و تیم فوتبال ملوان بندر انزلی را دوست دارم. ایرنا



نمایشگاه عکس سروستان روی دیوار خانه

نمایشگاه عکس «سروستان» عکس‌های عرفان کوچاری از روایت‌هایی نمادین از سوگواری شهید کربلا در سرزمین پارسیان در گالری «خانه» افتتاح خواهد شد. عرفان کوچاری آیین‌های سنتی عزاداری در ماه محرم در نقاط مختلف ایران را در سال‌های ۱۳۹۰ تا ۱۴۰۳ عکاسی کرده است. این آثار با عنوان «سروستان» به نمایش درآمده است. عکس‌های این نمایشگاه در استان‌های یزد، اصفهان، مازندران، البرز، سمنان و... ثبت شده و شامل ۴۳ قطعه است. این آثار از چهارشنبه ۷ شهریور ماه تا ۵ مهر ۱۴۰۳ با هماهنگی خانه عکاسان ایران بر دیوار گالری «خانه» خواهد رفت. کوچاری متولد سال ۱۳۶۹ است و به عنوان عکاس خبری نیز فعالیت کرده است. ایسنا

متین رضوانی پژوهشگر موسیقی نواحی:

عاشق آموزش فرهنگ ایرانی به جوانان هستیم



آن را برای حرفه‌ای کار کردن پیشنهاد نمی‌دهد. در ایران اگر کسی بخواهد موسیقی نواحی را به صورت حرفه‌ای آموزش ببیند به مصیبت می‌افتد. من ردیف آوازی تعزیه را با بزرگترین استاد تعزیه به جلوفتم اما حتی حاضر نشدند جایی آن را کار کنند. ما عاشق این هستیم فرهنگ ایرانی را به جوانان آموزش دهیم اما دلمان می‌سوزد جوانی را در این راه بکشانیم که آینده آن تحت شعاع قرار بگیرد. فارس

انجام دهند این است تا هنرمند به لحاظ مالی به قدری آرامش داشته باشد که فقط به موسیقی بپردازد. وی ادامه داد: حداقل ترین کاری که برای این هنرمندان می‌توان انجام داد، تعیین مرکز مشخص برای اجراهای آن‌هاست. حتی در بستر رفت و آمد مردم می‌توانند جایگاه‌هایی را مشخص کنند تا هنرمندان در آن مراکز به اجرا بپردازند و از این طریق درآمدی داشته باشند. زمانی که آن‌ها درآمد ندارند مجبور هستند به سراغ شغل‌های دیگر بروند که این اتفاق باعث می‌شود حتی فرزندان خود را برای ادامه این راه که میراث آن‌هاست تشویق نکنند.

متین رضوانی پژوهشگر موسیقی نواحی با اشاره به وضعیت نامطلوب این گونه اصیل موسیقی ایرانی گفت: وضعیت معیشتی هنرمندان موسیقی نواحی اصلا خوب نیست به اندازه‌ای که آن‌ها حتی به فرزندان خود هم یادگیری سازهای سنتی و فراگیری موسیقی نواحی را پیشنهاد نمی‌کنند.

این پژوهشگر موسیقی نواحی در ادامه با اشاره به وضعیت هنرمندان موسیقی نواحی توضیح داد: وضعیت هنرمندان اصلا جالب نیست؛ زمانی که با آن‌ها صحبت می‌کنیم و مشکلات خاص آن‌ها را جویا می‌شویم واقعا تعجب می‌کنم. وی افزود: حتی هنرمندانی که بیمه و بازنشسته هم هستند حقوق خیلی کمی می‌گیرند که کفاف زندگی‌شان را نمی‌دهد. هنرمندان جوان هم که میراث‌دار گذشتگان هستند چشمشان به جشنواره‌هاست تا دعوت شوند و به آن‌ها پولی بدهند. خیلی از هنرمندان مجبور هستند به دعوت مراسم‌های عروسی پاسخ دهند و آن‌جا به هنر خود در کنار سازهای غربی بپردازند. در غیر این صورت مجبور هستند به سمت شغل‌های دیگر مانند اسنپ و کارهای فنی که بلد هستند بروند و متأسفانه باید بگویم موسیقی نواحی دارد حیف می‌شود.

رضوانی یادآور شد: خود اساتید و بزرگان موسیقی نواحی هم مانع می‌شوند تا فرزندان‌شان به سراغ این کار نروند. تنها مسئله‌ای که باید در نظر گرفت شرایطی است که بتوانند اجرا کنند تا این هنر حفظ شود. بنده که ۴۴ جلد کتاب نوشتم و بیش از ۴۰ هزار نغمه جمع‌آوری کردم تغییر شغل دادم و به سراغ کارهای فنی رفتم چرا که هیچ حمایتی نمی‌شویم. وی با اشاره به استفاده از پیشکسوتان موسیقی نواحی در آموزش این نوع موسیقی اظهار کرد: قطعا آموزش موسیقی نواحی باید توسط پیشکسوتان انجام شود. زمانی که پیشکسوت و هنرمندی مشکل مالی داشته باشد و کسی برای یادگیری این ساز به او مراجعه کند قطعا

رضوانی با اشاره به لزوم حفظ موسیقی نواحی خاطر نشان کرد: متأسفانه کاری برای حفظ موسیقی نواحی انجام نمی‌شود. نمی‌دانم در ذهن مسئولین چه چیزی می‌گذرد که در مسائل فرهنگی به این میزان ضعیف هستند و بد عمل می‌کنند. حمایتی از این نوع موسیقی انجام نمی‌شود. مهمترین کاری که باید



برنده اسکار بهترین فیلم و نامزد ۷ اسکار
از جمله و یکمین جشنواره فیلم فجر

مجموعه
کارگردان
تألیف و فیلم‌نامه
سجاد نصراللهی نسبی

دار و درخت
In the Arms of the Tree

پخش و
پخش سینما

رایان لطفی RAYAN LOTFI | اهورا لطفی AHOURA LOTFI | روح‌الله زمانی ROHOLLAH ZAMANI | جواد قامتی JAVAD GHAMATI | مارال بنی‌آدم MARAL BANI ADAM