

### پردیس سینمایی امین نارخ افتتاح می‌شود

بزرگداشت امین نارخ هنرمند فقید تئاتر، سینما و تلویزیون همزمان با افتتاح پردیس سینمایی این هنرمند، برگزار می‌شود. مراسم بزرگداشت این هنرمند فقید توسط موسسه بهمن سبز که بهره‌بردار پردیس سینمایی امین نارخ است با حضور جمعی از هنرمندان، مدیران سینما و خانواده این هنرمند فقید، دوشنبه دوم مهرماه در شیراز برگزار می‌شود. این پردیس سینمایی دارای پنج سالن سینما و یک سالن تئاتر است و در مجموع ۸۶۳ صندلی دارد. امین نارخ ۲۰ مرداد ۱۳۳۲ در شیراز متولد شد و در طول حدود نیم قرن فعالیت در عرصه بازیگری نقش‌های ماندگاری را خلق کرد. وی دوم مهر ماه ۱۴۰۱ به علت بیماری قلبی درگذشت. ایرنا

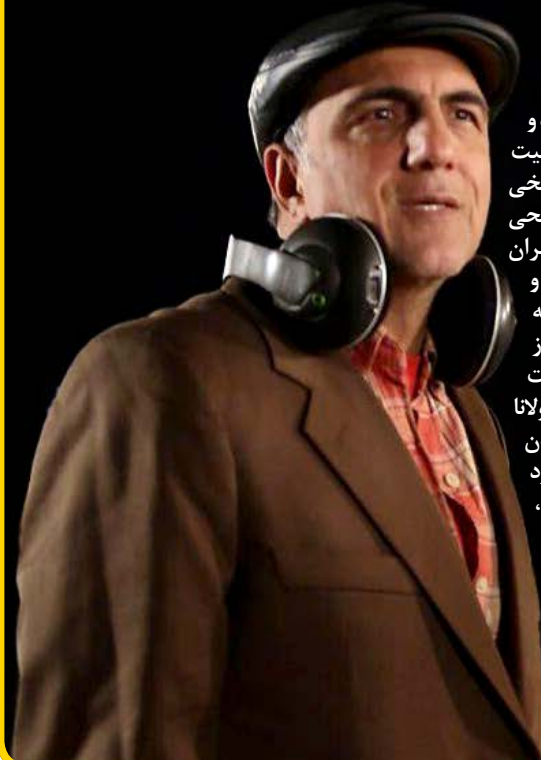


### علیرضا کیخا معاون امور استان‌های رسانه ملی شد

رییس سازمان صداوسیما در حکمی علیرضا کیخا را به عنوان معاون امور استان‌های سازمان صداوسیما منصوب کرد. کیخا پیش از این مدیرکل صداوسیما مرکز سیستان و بلوچستان بود. عملکرد وی در دوران تصدی مسئولیت مدیرکل، موجب رونق آنتن و افزایش ۲۲ درصدی میزان مخاطبان این شبکه استانی شد. آغاز پیش تولید سریال و تله فیلم در حوزه بوم و فرهنگ استان بعد از وقفه‌های ده ساله، ساخت مجموعه مستند در حوزه اقوام و مذاهب و معرفی استان از دیگر اقدامات وی در مرکز سیستان و بلوچستان محسوب می‌شود. همکاری و هم افزایی با اقشار مختلف استان در برهه‌های گوناگون رنگ دیگری به فضای فرهنگی استان بخشید. اصباحیر

### حسن فتحی کارگردان فیلم سینمایی «مست عشق»:

## مانمی خواستیم زندگی ما مولانا را بسازیم



حسن فتحی کارگردان فیلم سینمایی «مست عشق» درباره تجربه همکاری مشترک ایران و ترکیه در ساخت «مست عشق» عنوان کرد: فیلم حدود دو ماه دیگر قرار است در سینماهای ترکیه اکران شود و در آن زمان می‌توان ارزیابی کرد که مخاطب ترک چه بازخوردی می‌دهد. وی افزود: فیلم با سرمایه مشترک ایرانی و ترک ساخته شد و علی‌رغم نظر طرف ترک، ما اصرار داشتیم دو بازیگر اصلی شمس و مولانا حتماً ایرانی باشند. در این مورد تسلیم وجهه صنعتی سینما نشدیم و اگر بازیگر مولانا ترک انتخاب می‌شد، میزان فروش در سینماهای ترکیه بسیار افزایش می‌یافت. البته برای این اصرار دلیل هم داشتیم، زادگاه شمس آذربایجان ایران و زادگاه مولانا خراسان ایران بوده است. فتحی گفت: ما نمی‌خواستیم زندگی ما مولانا را بسازیم، هدف این بود که ملاقات عجیب و غریب شمس و مولانا را در حد بضاعت اندک یک اثر سینمایی نمایش دهیم. اتفاقی که در این ملاقات می‌افتد از نظر روان‌شناختی بسیار حائز اهمیت است. یکی از مشکلات انسان امروز مقایسه و چشم و هم‌چشمی است. وی افزود: ما مانند ماشینی هستیم که مدام نگاه می‌کنیم چه کسی از ما جلو می‌زند و چه کسی از ما عقب‌تر است. این سرمنشأ بسیاری از جنگ‌ها و کشتارها در جهان امروز است. در مواجهه شمس و مولانا می‌بینیم چگونه شمس چشم‌اندازی را به مولانا توصیه می‌کند که برای بشر امروز قابل استفاده است. فتحی در پایان خاطر نشان کرد: شمس به مولانا می‌گوید رقابت



### صخره نورد استالونه اکتبر آغاز می‌شود

سیلوستر استالونه بازیگر ۷۸ ساله آمریکایی در ادامه فیلم «صخره نورد» محصول ۱۹۹۳ به کارگردانی رنی هارلین که تصویربرداری آن در سپتامبر-اکتبر آغاز خواهد شد به نقش خود بازمی‌گردد. ژان فرنسوا ریچت پشت دوربین «صخره نورد ۲» خواهد رفت و مارک بیانکولی نگارش فیلمنامه را به عهده دارد. استالونه در این فیلم در نقش قبلی خود، «گیب واکر»، ظاهر خواهد شد. گیب که اکنون در دولمایتر زندگی می‌کند، مهمانسرای کوهستانی را اداره می‌کند. هنگامی که او و مشتری مشهورش طی سفری ماجراجویانه روبرو می‌شوند، دخترش باید تمام مهارت‌های کوهنوردی‌اش را بکار گیرد تا بر آدم‌ربایان غلبه کند. استالونه که با ایفای نقش‌های راکی ساخته می‌شود در طی شش دهه بازیگری یک جایزه گلدن گلوب و سه نامزدی جایزه اسکار را در کارنامه خود دارد. راجر ایبرت منتقد سرشناس سینمای جهان پس از اکران راکی، استالونه را مارلون براندوی جدید سینما لقب داده بود. فارس



### سریال شرق بهشت، بازیگران خود را شناخت

اقتباسی تلویزیونی از رمان «شرق بهشت» اثر برنده جایزه نوبل ادبیات جان اشتاین بک که آثاری چون «خوشه‌های خشم» را در کارنامه دارد که بیشتر دستور ساخت گرفته بود، بازیگران نقش اصلی خود را شناخت. پیشتر حضور فلورنس پیو بازیگر انگلیسی آثاری نظیر «وینهایمر»، «تلماسه: بخش دو» و «زان کوچک» که نامزدی جایزه اسکار را در کارنامه خود دارد در نقش اصلی این سریال که برای نتفلیکس ساخته می‌شود، قطعی شده بود. احتمالاً کریستوفر ابوت بازیگر آمریکایی نامزد جایزه گلدن گلوب، در این سریال نقش «آدام تراسک» شخصیت اصلی داستان را بازی خواهد کرد که برای اولین بار توسط دین به تصویر کشیده شده است. پیو نیز احتمالاً نقش «کتی ایمز» را ایفا خواهد کرد که در فیلم ۱۹۵۵ توسط جوون فلیت به تصویر کشیده شده بود. زویی کارازان نویسنده و تهیه‌کننده اجرایی «شرق بهشت» است و پیو علاوه بر بازی در کنار دیگر تهیه‌کنندگان این اثر نیز حضور خواهد داشت. فارس



### شالامی و پالترو در مارتی در جه یک همبازی شدند

گوئینت پالترو، در پروژه جدید کارگردان آمریکایی جاش سفدی با عنوان «مارتی در جه یک»، به ستاره نوظهور سینما تیموتی شالامی پیوست. فیلم با همکاری کمپانی ای-۲۴ ساخته می‌شود و رونالد پروینشتاین و سفدی نگارش فیلمنامه و داریوش خنجی نیز فیلمبرداری آن را به عهده خواهند داشت. این فیلم برداشتی از زندگی بازیکن حرفه‌ای پینگ‌پنگ مارتی رایسمن آمریکایی است. شرح حال زندگی رایسمن در سال ۱۹۷۴ که توسط خودش نوشته شده در فیلم مورد استفاده قرار خواهد گرفت. جاش چندین فیلم مشترک به همراه برادر خود بنی در مقام کارگردان ساخته که از میان آنها می‌توان به «بابالنگ دراز»، «بهشت می‌داند چه چیزی»، «لوقت خوش» و «جوواهرات تراش نخورده» اشاره کرد. او فیلم «لنت دزدیده شدن» را سال ۲۰۰۸ به تنهایی کارگردانی کرد که موفق شد در جشنواره‌های معتبر فیلم‌های سینمای مستقل جوایزی کسب کند. همچنین جاش قرار بود فیلمی با آدام سندلر درباره ورزش بیسبال بسازد که تولید آن در حال حاضر متوقف شده است. فارس